

A2-B1⁺

ANGLAIS

Mon livre de 2^{de}

Nouveau
programme
2025

Axes et objets d'études en tableaux
Fiches de grammaire
Fiches méthodes
Activités et autoévaluations corrigées



Sophie Sebah



TABLE DES MATIÈRES

PARTIE 1 : LES AXES CULTURELS ET LES OBJETS D'ÉTUDE..... 5

Axe culturel 1. Représentation de soi et rapport à autrui..... 7

A. Introduction	8
B. Le vocabulaire de l'axe culturel	9
C. Exercices	10

Objet d'étude 1. Les normes en question : conformité, contestation, réappropriation 11

A. Je découvre	11
B. J'approfondis.....	12
C. Je retiens	14
D. Je m'exprime.....	15

Objet d'étude 2. Identité mouvante : la revendication d'identités multiples 16

A. Je découvre	16
B. J'approfondis.....	17
C. Je retiens	19
D. Je m'exprime.....	20

Objet d'étude 3. La construction des canons de beauté des préraphaélites aux *beauty pageants*..... 21

A. Je découvre	21
B. J'approfondis.....	22
C. Je retiens	25
D. Je m'exprime.....	26

Objet d'étude 4. La mode comme outil de revendication et témoignage d'une époque 27

A. Je découvre	27
B. J'approfondis.....	28
C. Je retiens	31
D. Je m'exprime.....	32

» Je révise l'axe culturel 1. Représentation de soi et rapport à autrui

Axe culturel 2. Vivre entre générations..... 35

A. Introduction	36
B. Le vocabulaire de l'axe culturel	37
C. Exercices	38

Objet d'étude 1. Les relations intergénérationnelles dans la diaspora indienne	39
A. Je découvre	39
B. J'approfondis.....	40
C. Je retiens	42
D. Je m'exprime.....	43
Objet d'étude 2. L'évolution de la cellule familiale et de ses représentations	44
A. Je découvre	44
B. J'approfondis.....	45
C. Je retiens	47
D. Je m'exprime.....	48
Objet d'étude 3. Patrimoine immobilier et société de classes	49
A. Je découvre	49
B. J'approfondis.....	50
C. Je retiens	53
D. Je m'exprime.....	54
Objet d'étude 4. L'écologie : une fracture générationnelle ?	55
A. Je découvre	55
B. J'approfondis.....	56
C. Je retiens	58
D. Je m'exprime.....	59

» Je révise l'axe culturel 2. Vivre entre générations

Axe culturel 3. Le passé dans le présent	63
A. Introduction	64
B. Le vocabulaire de l'axe culturel	65
C. Exercices	66
Objet d'étude 1. La culture aborigène dans l'Australie contemporaine.....	67
A. Je découvre	67
B. J'approfondis.....	68
C. Je retiens	71
D. Je m'exprime.....	72
Objet d'étude 2. Les commissions de réconciliation dans les pays anglophones.....	73
A. Je découvre	73
B. J'approfondis.....	74
C. Je retiens	77
D. Je m'exprime.....	78
Objet d'étude 3. Une couronne britannique inscrite dans le temps	80
A. Je découvre	80
B. J'approfondis.....	81
C. Je retiens	83
D. Je m'exprime.....	84

Objet d'étude 4. Architecture et sculptures, témoins d'une époque.....	85
A. Je découvre.....	85
B. J'approfondis.....	86
C. Je retiens.....	88
D. Je m'exprime.....	89

» Je révise l'axe culturel 3. Le passé dans le présent

Axe culturel 4. Défis et transitions 93

A. Introduction.....	94
B. Le vocabulaire de l'axe culturel	95
C. Exercices	96

Objet d'étude 1. Les formes de mobilisation populaire : des *trade unions* à l'hashtag 97

A. Je découvre.....	97
B. J'approfondis.....	98
C. Je retiens.....	103
D. Je m'exprime.....	104

Objet d'étude 2. Transports et (re)structuration des espaces 105

A. Je découvre.....	105
B. J'approfondis.....	106
C. Je retiens.....	109
D. Je m'exprime.....	110

Objet d'étude 3. Repenser l'espace urbain face aux évolutions démographiques 111

A. Je découvre.....	111
B. J'approfondis.....	112
C. Je retiens.....	115
D. Je m'exprime.....	116

Objet d'étude 4. Le monde des objets : production, consommation, recyclage 117

A. Je découvre.....	117
B. J'approfondis.....	118
C. Je retiens.....	120
D. Je m'exprime.....	121

» Je révise l'axe culturel 4. Défis et transitions

Axe culturel 5. Créer et recréer 125

A. Introduction.....	126
B. Le vocabulaire de l'axe culturel	127
C. Exercices	128

Objet d'étude 1. Évolution d'un mythe : le cowboy	129
A. Je découvre	129
B. J'approfondis.....	130
C. Je retiens	132
D. Je m'exprime.....	133
Objet d'étude 2. Réinterprétation d'un conte ou d'une légende	134
A. Je découvre	134
B. J'approfondis.....	135
C. Je retiens	137
D. Je m'exprime.....	138
Objet d'étude 3. Ces grandes œuvres classiques qui se déclinent au fil des époques	139
A. Je découvre	139
B. J'approfondis.....	140
C. Je retiens	143
D. Je m'exprime.....	144
Objet d'étude 4. La machine hollywoodienne ou comment Hollywood se met en scène	145
A. Je découvre	145
B. J'approfondis.....	146
C. Je retiens	148
D. Je m'exprime.....	149

» Je révise l'axe culturel 5. Créer et recréer

Axe culturel 6. Les pays du Commonwealth : héritages, unité et diversité 153

A. Introduction	154
B. Le vocabulaire de l'axe culturel	155
C. Exercices	156
Objet d'étude 1. La littérature anglophone, témoignage de l'histoire et d'histoires	157
A. Je découvre	157
B. J'approfondis.....	158
C. Je retiens	161
D. Je m'exprime.....	162
Objet d'étude 2. De l'empire aux indépendances : transitions postcoloniales	163
A. Je découvre	163
B. J'approfondis.....	164
C. Je retiens	168
D. Je m'exprime.....	169

Objet d'étude 3. Permanence et rupture dans les héritages politiques britanniques	171
A. Je découvre	171
B. J'approfondis.....	172
C. Je retiens	175
D. Je m'exprime.....	176
Objet d'étude 4. Représenter le <i>Commonwealth</i> de sa conception à aujourd'hui.....	178
A. Je découvre	178
B. J'approfondis.....	179
C. Je retiens	182
D. Je m'exprime.....	183

» Je révise l'axe culturel 6. Les pays du Commonwealth : héritages, unité, diversité

PARTIE 2 : GRAMMAIRE	187
Fiche 1. Les accords sujet-verbe	188
Fiche 2. Les articles	189
Fiche 3. Le cas possessif	191
Fiche 4. Le comparatif et le superlatif	193
Fiche 5. Les démonstratifs <i>this, these, that, those</i>	195
Fiche 6. L'expression du futur	196
Fiche 7. Faire faire (les causatives-résultatatives).....	198
Fiche 8. Les formes verbales	199
Fiche 9. L'impératif	202
Fiche 10. Les intensifieurs/Les exclamatives	203
Fiche 11. Les modaux	204
Fiche 12. Le passif	206
Fiche 13. Le <i>past perfect</i> simple et continu	207
Fiche 14. Les phrases négatives	208
Fiche 15. Les prépositions.....	209
Fiche 16. Le présent simple et continu	211
Fiche 17. Le <i>present perfect</i> simple et continu	212
Fiche 18. Le prétérit simple et continu	213
Fiche 19. Les pronoms et adjectifs possessifs, les pronoms personnels.....	214
Fiche 20. Les pronoms relatifs	215
Fiche 21. Les propositions en « <i>if</i> ».....	217
Fiche 22. Les quantifieurs	218
Fiche 23. Les questions	220
Fiche 24. Le style direct et indirect.....	222

Fiche 25. There is, there are.....	224
Fiche 26. <i>Used to/didn't use to/Would</i> fréquentatif	226
Fiche 27. Les verbes irréguliers	227
Fiche 28. Équivalences des temps français – anglais	230
Fiche 29. Checklist des principales fautes de grammaire à éviter	233

» QCM Grammaire

PARTIE 3 : FICHES MÉTHODE 239

J'apprends à faire à l'écrit 240

Fiche 1. Analyser et comprendre un sujet de rédaction.....	240
Fiche 2. Rechercher des idées.....	240
Fiche 3. Faire un plan	240
Fiche 4. Rédiger la phrase d'amorce de l'introduction.....	240
Fiche 5. Rédiger la problématique et le plan dans l'introduction	240
Fiche 6. Rédiger les transitions et la conclusion	241
Fiche 7. Connecter ses idées	241
Fiche 8. Enrichir son expression.....	242
Fiche 9. Reformuler, se reformuler (contourner un manque de lexique).....	242
Fiche 10. Se relire.....	242

J'apprends à faire à l'oral..... 243

Fiche 1. Pour bien commencer	243
Fiche 2. Gérer son stress / Éviter les blancs.....	244
Fiche 3 : Dire qu'on n'a pas compris	244
Fiche 4. Présenter un projet.....	245
Fiche 5. Communiquer sans (trop) lire ses notes et avec conviction.....	245
Fiche 6. Participer à un débat	245
Fiche 7. Exprimer un point de vue, une opinion	246
Fiche 8. S'adapter à l'interlocuteur.....	246
Fiche 9. Montrer son intérêt.....	246
Fiche 10. Travailler la prononciation et l'intonation.....	247

PARTIE 4 : CORRIGÉS 249