

BIOGRAPHIES & MYTHES HISTORIQUES

# LOUIS XV



Frédéric Bidouze

ellipses

## TABLE DES MATIÈRES

---

INTRODUCTION.....	7
-------------------	---

### **Première partie** **Enfance orpheline et longue tutelle d'apprentissage** **(1715-1744)**

Un enfant-roi pour la France des Lumières	18
CHAPITRE 1. LOUIS XIV ET L'ENFANT LOUIS .....	21
De l'héritier de plus à l'héritier sur un fil	21
La prévision d'une régence, un cadeau empoisonné	25
« Le roi est mort, vive le roi »	28
Le règne de Louis XIV, pour solde de tout compte et de tous les espoirs	32
CHAPITRE 2. LE RÉGENT, LA RÉGENCE ET L'ENFANT-ROI.....	37
Philippe d'Orléans, l'itinéraire contrarié d'un fils de France	38
Le prix de la régence, l'inévitable retour de « l'opposition » parlementaire	41
La politique du duc d'Orléans, la continuité « absolutiste » dans les ruptures d'une culture politique	45
Le Régent et Louis XV : une infante pour promise, le sacre et la majorité (1721-1723)	51
CHAPITRE 3. DE L'AFFECTION DES FEMMES À LA TUTELLE DES HOMMES : L'ÉDUCATION DE LOUIS XV.....	59
Le temps des femmes et des jeux, Maman Ventadour	61
L'heure des hommes à sept ans, une éducation férocement disputée	67
La théorie du pouvoir : les leçons d'histoire de Fleury	71
La pratique du pouvoir : les leçons du Régent et de Dubois	74
L'héritage éducatif du Régent et de l'abbé Dubois à Louis XV	76

<b>CHAPITRE 4. LES MINISTÈRES BOURBON ET FLEURY (1723-1743),</b>	
<b>UN RÈGNE PAR PROCURATION ? .....</b>	<b>79</b>
Monsieur le Duc, Premier ministre	83
Une épouse, vite ! Le conte de fée de Marie Leszczyńska	85
La disgrâce de Monsieur le Duc, une « journée des dupes » de coton	89
Louis XV et le cardinal de Fleury : dyarchie ou monarchie ?	91
<b>CHAPITRE 5. LOUIS, MARIE ET LEURS ENFANTS : AMOURS</b>	
<b>ET DÉSAMOURS DYNASTIQUES.....</b>	<b>99</b>
Un couple parfait, fidélité et fertilité	101
Une reine abandonnée : un aménagement inévitable mais long à se dessiner	105
Le coup d'arrêt éphémère de Metz (août 1744)	108
L'accommodement avec la marquise de Pompadour (1745-1764)	111
La famille au cœur de la mutation royale	112
<b>CHAPITRE 6. LOUIS XV, LES PLAISIRS, LE SEXE</b>	
<b>ET LES FEMMES .....</b>	<b>115</b>
Le sexe et la sexualité du roi : Une clé du règne et du mythe	117
La religion et les plaisirs longtemps interdits au roi	120
Louis XV, une jeunesse sans femme jusqu'à la sienne	123
D'abord, l'adultère de confort, les sœurs de Nesle et la Pompadour	125
Le Parc-aux-Cerfs, un libertinage de commande	130
Le crépuscule sexuel d'un roi vieillissant : « Salomon, rassasié de voluptés... »	133

## Deuxième partie

### Le temps du pouvoir et des épreuves (1745-1774)

Louis XV, chrétien et français	140
--------------------------------	-----

<b>CHAPITRE 7. LOUIS XV, LE GOUVERNEMENT, SES MINISTRES</b>	
<b>ET LES PARLEMENTS DU ROYAUME .....</b>	<b>145</b>
Un changement d'époque : Louis XV au milieu des hommes, des Lumières et du public	145

Louis XV, Conseil royal et conseil « légal » des parlements	156
Louis XV au travail	162
<b>CHAPITRE 8. LA POMPADOUR : LA FAVORITE, L'AMIE</b>	
ET LE POUVOIR .....	169
Plus qu'une favorite, une reine durable à la Cour	172
Une amie au quotidien : entente, goûts et agréments	176
La Pompadour, un écran de pouvoir	181
<b>CHAPITRE 9. LOUIS XV, OU L'IMPOSSIBLE <i>STATU QUO</i></b>	
GÉOPOLITIQUE INTERNATIONALE.....	189
La paix d'Aix-la-Chapelle (1748), « bête comme la paix » ?	
Vraiment ?	192
Secret du roi, agents du secret	198
La guerre de Sept-Ans, alliance des princes et guerre mondiale (1756-1763)	204
La fin du règne : paix, patriotisme et restructuration	208
<b>CHAPITRE 10. LOUIS XV FACE AUX FOYERS D'OPPOSITION</b>	
(1749-1770).....	213
L'impôt et la religion : jansénisme, opposition parlementaire et philosophie	215
L'attentat de Damien (5 janvier 1757), de l'événement au non-événement	224
La révolte des parlements, de l'expulsion des Jésuites à la fronde généralisée	229
<b>CHAPITRE 11. ENFIN ROI ? LA RÉFORME MAUPEOU (1770-1774)</b>	
AU TEMPS DE LA DU BARRY .....	235
La du Barry, l'empêcheuse de tourner rond dans un monde qui crut prendre fin	237
La réforme Maupeou : Coup de Majesté ou coup d'État ?	241
Louis XV face à la fronde « patriotique »	248
La mort de Louis XV, « Je me dois à Dieu et à mon peuple », et à la du Barry	251

# Troisième partie

## Le mythe de Louis XV, le mystère du Bien Aimé et du Mal Aimé de 1774 à nos jours

Les données du « problème » Louis XV	260
<b>CHAPITRE 12. LA FABRIQUE DU MYTHE : LITTÉRATURE</b>	
PROHIBÉE ET CONTESTATAIRE.....	267
Mémorialistes et chroniqueurs dans le lit des lectures prohibées	267
La littérature clandestine, source ou ressource des historiens	271
Louis XV dans la littérature prohibée: la France terre de despotisme et de dissipations morales	276
<b>CHAPITRE 13. LE MYTHE EN MARCHÉ : RÉVOLUTION FRANÇAISE ET DAMNATIO MEMORIAE .....</b>	
Convocation des États généraux: état de grâce pour Louis XVI, coup de grâce pour Louis XV	292
Louis XV et la Révolution française: moralité, fiscalité et politique étrangère en procès	294
Le corps de pierre et de chair de Louis XV au supplice	300
Louis XV, la mémoire et les considérations des contemporains de la Révolution	305
<b>CHAPITRE 14. LOUIS XV EST MORT, VIVE LA RÉPUBLIQUE : DU MYTHE À LA RÉALITÉ.....</b>	
Louis XV, l'anti-héros des Français	311
Louis XV, l'histoire de la Révolution et de la nation française	317
L'exercice biographique sur Louis XV et la découverte du roi	323
<b>CHAPITRE 15. LOUIS XV, SES GOÛTS ET LES ARTS JUSQU'À NOS JOURS, UNE SUCCESS STORY.....</b>	
Louis XV, la perfection et la modernité	327
Les goûts et la part du roi, le choix d'un « catalogue »	333
<i>Un amateur de sciences expérimentales</i>	333
<i>Botaniques et animaux</i>	335
<i>Un roi bâtisseur</i>	336
<i>Un roi décorateur</i>	339
Versailles, continuité, confort et modernité	341

<b>CHAPITRE 16. L'OMBRE PORTÉE DE LOUIS XV</b>	
<b>DANS LA LITTÉRATURE ET À L'ÉCRAN .....</b>	<b>347</b>
Les enjeux des représentations de Louis XV : les mythes entre Ancien Régime et Révolution	348
Louis XV et le siècle des romantiques	354
Le « siècle de Guitry » : ravissements, humeurs et génie français	359
Louis XV, Philippe, Antoinette, Jeanne et les autres au cinéma et dans la littérature (Fin xx <sup>e</sup> -début xxi <sup>e</sup> siècles)	363
<i>Le Régent et les cycles des Pompadour, du Barry             et Marie-Antoinette</i>	363
<i>Les romans, entre histoire et fiction</i>	366
<i>Rire de Louis XV : la fonction et le sens</i>	368
 <b>CONCLUSION. LOUIS XV OU LE CONFLIT ENTRE LE ROI ET LA NATION .....</b>	 <b>373</b>
 <b>APERÇU CHRONOLOGIQUE DE LOUIS XV.....</b>	 <b>379</b>
 <b>SOURCES IMPRIMÉES ET BIBLIOGRAPHIE .....</b>	 <b>383</b>
 <b>INDEX .....</b>	 <b>393</b>