

1^{re}

Réussir

les épreuves orales

du BAC
de FRANÇAIS

Joan Leroy

EN FICHES



podcasts
en ligne



Table des matières

-I- Présentation de l'épreuve orale	7
Fiche 1 : Le déroulement de l'épreuve	8
-II- Première partie de l'épreuve orale :	
exposé sur un des textes du descriptif	11
Fiche 2 : Découvrir le texte et établir sa fiche d'identité	12
Fiche 3 : Teste tes connaissances – Exercices	13
Fiche 4 : Les genres littéraires – Leçon et exercices	16
Fiche 5 : Les mouvements littéraires	34
Fiche 6 : Les tonalités (ou registres)	36
Fiche 7 : Testez vos connaissances sur les genres, les mouvements et les tonalités!	38
Fiche 8 : Du balayage du texte au plan détaillé	43
Fiche 9 : S'appuyer sur des procédés précis et réviser les figures de style	48
Fiche 10 : Exercices sur les figures de style	51
Fiche 11 : Règles à respecter pour le commentaire linéaire	57
Fiche 12 : Élaborer le premier mouvement du portrait de la future princesse de Clèves	58
Fiche 13 : Savoir élaborer et formuler une problématique	60
Fiche 14 : Le vocabulaire de l'analyse littéraire	72
Fiche 15 : Exercice – Les verbes de l'analyse littéraire	73
Fiche 16 : Corriger un texte afin d'éviter les répétitions et les maladresses	75
Fiche 17 : Les 10 règles d'or pour élaborer des fiches de révisions. Comprendre, apprendre et réviser!	77
Fiche 18 : Exemple de fiche sur le poème «Le Dormeur du val» de Rimbaud	80
Fiche 19 : La lecture à voix haute	82
Fiche 20 : Attitude, voix et gestuelle : maîtriser les codes de l'oral	84

-III- La question de grammaire	85
Fiche 21 : L'interrogation – Leçon et exercice	86
Fiche 22 : La négation – Leçon et exercice	90
Fiche 23 : Les subordonnées – Leçon et exercices	94
-IV- Seconde partie de l'épreuve : présentation de l'œuvre choisie par le candidat et entretien avec l'examinateur	103
Fiche 24 : Les 7 règles d'or concernant l'œuvre à présenter	104
Fiche 25 : Liste proposée pour l'entretien	106
Fiche 26 : Élaborer une fiche de révisions pour présenter l'œuvre au choix	108
Fiche 27 : Exemples rédigés	110
Fiche 28 : Les 10 règles d'or pour réussir sa présentation du livre devant l'examinateur	121
Fiche 29 : Les questions que l'examinateur peut vous poser	122
Fiche 30 : Les dix conseils pour réussir le dialogue avec l'examinateur	123
-V- Conseils pratiques	125
Fiche 31 : Planifier son travail et anticiper ses révisions	126
Fiche 32 : Mémoriser ses études linéaires	128
Fiche 33 : Organiser son temps de préparation et son brouillon le jour de l'épreuve	129
Fiche 34 : Tout savoir sur le Jour J : toutes les questions que vous vous posez !	130
-VI- Explications détaillées	133
-VII- Témoignages d'élèves	173
-VIII- Corrections	181
-IX- Glossaire	191