

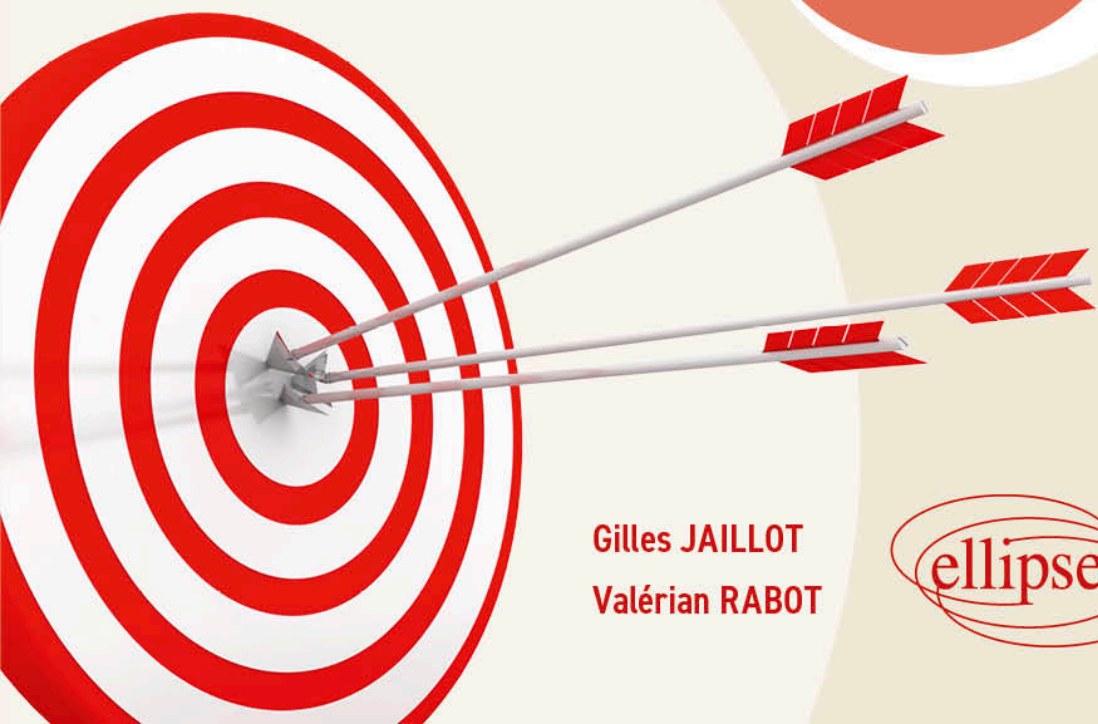
CULTURE GÉNÉRALE

épreuves écrites et orales

CARTON PLEIN AUX CONCOURS

Coaching
Note de synthèse
Questions contemporaines

Sciences Po
CPGE
Concours
administratifs



Gilles JAILLOT
Valérien RABOT



TABLE DES MATIÈRES

PRÉFACE

1 SE PRÉPARER

1.1	Le fondamental : se connaître	8
1.1.1	Qu'attendez-vous de la vie ?	8
1.1.2	Qu'est-ce qui vous motive ?	9
1.1.3	Quelle est votre « équation individuelle » ?	10
1.1.4	Déterminer votre plus-value personnelle pour le concours visé	12
1.2	Se renseigner	14
1.3	Connaître le concours visé	15
1.4	Faire un calendrier... et le tenir	16
1.5	Choisir ses sources, apprendre à lire vite, prendre des notes	18
1.6	La courbe de l'oubli	20
1.7	Apprendre à apprendre	24
1.8	Lutter contre le stress	31
	Comment gérer son stress pendant la préparation	32
	Comment gérer son stress pendant les épreuves	33
	Comment gérer son stress en attendant des résultats d'admissibilité	34
	Pour attendre les résultats définitifs	35
	Conclusion	35
1.9	Arriver prêt le jour J	36

2

À CONNAÎTRE

2.1	Méthodologie des connaissances	40
	Conclusion	42
	La tour des connaissances	43
	Tour des connaissances, approche didactique	44
	La transition démographique	46
	L'écologie	46
	Le numérique	46
	L'isolement et la solitude	47
	Le retour de Dieu	47
	Les mobilités	47
	La victoire de la ville	47
	Penser et décider autrement	48
	Comment construire du collectif	48
2.2	Le fondamental : histoire de France depuis 1789	49
2.3	Historiques thématiques	54
2.4	Théories, auteurs et citations	
	...avec des propositions de sujets	90
	L'accroche	90
	Et les citations ne sont pas réservées à l'accroche de la copie	91

3

L'ÉCRIT

3.1	Le fondamental : savoir gérer son temps	134
3.2	Que faut-il écrire ?	135
3.2.1	Aletheia et/ou doxa ?	135
3.2.2	Les interdits à l'écrit	137

3.3	La dissertation	145
3.3.1	Plan type	149
3.3.4	Méthode doxalogique	157
3.4	La note de synthèse	214
3.5	Note opérationnelle (type IRA)	220
3.7	Les écoles de commerce	237
	Concours écoles de commerce – écrit	237

4

L'ORAL

4.1	La fiche de présentation	254
4.2	Savoir se présenter	260
4.3	Parler en public	264
4.3.1	LES INTERDITS À L'ORAL	264
4.3.2	LES CONSEILS À APPLIQUER	269
4.4	Grand Oral	272
4.5	Oral technique	293
4.6	Mises en situation	294
4.7	Que pensez-vous de...	312
	Méthodologie	312
	Sujets à traiter	313
4.8	Les écoles de commerce	323

5

RÉCAPITULATIF SELON LES CONCOURS