

LE MANUEL DES ENTRETIENS DE MOTIVATION

2023
4^e édition



- ✓ Écoles de **COMMERCE** et de **MANAGEMENT**
- ✓ 9 plannings de préparation
- ✓ 100 fiches de préparation
- ✓ Les 100 questions les plus fréquentes

J. PINTO & A. SÉVIGNÉ

LA RÉFÉRENCE
PRÉPA HEC



PARTIE 4

LE JURY



Pour aller plus loin dans votre **préparation aux entretiens**,
rendez-vous sur www.monsieur-entretiens-de-motivation.com



Pour plus d'informations sur les **écoles et les concours**,
rendez-vous sur www.monsieur-ecoles-de-commerce.com

LE JURY

Il existe **3 catégories de jurés** qui font passer les entretiens de motivation en école. **La plupart des jurys seront composés de 2 membres** (1 membre de l'école et 1 professionnel) mais certaines écoles feront appel à des anciens étudiants pour compléter le jury (3 jurés dans ce cas).

Dans la mesure du possible, les écoles essaient de former des jurys mixtes (un homme et une femme, un professionnel et un membre de l'école, un juré « senior » et un juré « junior », etc.).

Les jurés sont très souvent **bénévoles**, donc n'oubliez pas **de les remercier** de vous recevoir en début d'entretien (voir la fiche « La présentation initiale : la méthode IDEA).

Type de juré	Commentaires
Le membre de l'école	Le membre de l'équipe pédagogique (professeur, responsable pédagogique, responsable du PGE, etc.) sera garant de votre motivation pour l'école et de votre connaissance précise de la maquette pédagogique (quels cours / échanges / professeurs / associations etc. ont retenu votre attention ?).
Le professionnel	Le professionnel est une personne qui travaille en entreprise. Elle veillera plus particulièrement à évaluer la cohérence de votre projet professionnel et de votre projection dans le monde de l'entreprise . Attention : Le professionnel peut venir du secteur d'activité qui vous intéresse, ou, au contraire, d'un domaine éloigné de votre projet.
L'ancien de l'école	L'ancien étudiant, qui a terminé sa scolarité il y a moins de 3 ans (ou qui est en dernière année de PGE, comme à l'entretien de l'ESSEC) portera une attention particulière à votre côté sociable ou sympathique , en plus bien sûr de la cohérence de votre parcours et de votre motivation pour l'école . Attention : Il peut avoir l'air plus proche de vous mais ce n'est pas toujours le plus bienveillant lors de l'entretien et de la notation.

Leurs rôles, attentes, droits et devoirs

22

LE JURY

Définition	Jury : Commission d'examineurs chargée de classer ou d'apprécier les candidats à un concours / un examen.
Leur rôle	<p>Le jury (et ses membres, les jurés) a pour mission d'évaluer si vous avez votre place dans l'école ou non.</p> <p>Pour cela, plusieurs éléments sont évalués :</p> <ol style="list-style-type: none">1. La pertinence et la cohérence de votre projet professionnel.2. Votre personnalité, vos succès et échecs, vos qualités et défauts.3. Votre motivation spécifique pour l'école.4. Le feeling général et votre adéquation aux valeurs de l'école.5. La qualité des autres candidats.
Leurs attentes	<p>Bien qu'il n'y ait pas de profil type, le jury attend d'avoir un candidat avec :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Une tête bien faite, qui sait raisonner et qui s'appuie sur des valeurs solides (honnêteté, respect, humilité, curiosité, etc.).2. Une personnalité affirmée, car les jurés savent que la richesse d'une promotion réside aussi dans sa diversité.3. Un projet cohérent sur les plans académiques, professionnels et personnels.4. Une capacité à tenir une discussion sur des sujets choisis par le candidat ou par le jury, dans le cadre d'un échange et non d'un monologue. <p>Remarques :</p> <ol style="list-style-type: none">1. Bien que l'entretien de motivation ne soit pas un entretien de culture générale, le jury attend du candidat qu'il ait un minimum de culture générale et soit capable de discuter de sujets d'actualité.2. La forme importe également dans la note de l'entretien (Voir nos fiches « Votre entretien de motivation : la FORME »).

Leurs droits et devoirs	Le jury est, par définition, en position de force par rapport au candidat. Cependant, le jury n'est évidemment pas tout permis.	
	Leurs droits	Leurs devoirs
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mener l'entretien (début, fin, organisation, etc.). 2. Interrompre le candidat, le contredire ou le faire changer de sujet. 3. Demander des précisions, des exemples, etc. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Respecter le candidat dans sa personnalité et ses croyances. 2. Informer le candidat quant aux modalités de l'entretien. 3. Détailler la notation grâce à des grilles et des annotations. 4. Instaurer les conditions d'un dialogue serein.



Pour aller plus loin dans votre **préparation aux entretiens**, rendez-vous sur www.monsieur-entretiens-de-motivation.com



Pour plus d'informations sur les **écoles et les concours**, rendez-vous sur www.monsieur-ecoles-de-commerce.com

Les différents types de jurés

23

LE JURY

Tous les jurés ne se ressemblent pas dans leur attitude. Voici les 4 types de jurés que vous pouvez rencontrer, et comment réagir.



ATTENTION Un jury est composé de 2 ou 3 jurés, qui peuvent chacun adopter une attitude différente.

1. LE JURÉ « BIENVEILLANT »

Définition	Le juré « bienveillant » vous aide à donner le meilleur de vous-même en vous mettant à l'aise pour exposer votre projet professionnel et votre motivation spécifique pour l'école.
Sa méthode	Souriant, il vous laisse parler de ce que vous aimez, tout en montrant des signes d'approbation quand vous parlez. Il vous maintient dans votre zone de confort, et instaure un vrai dialogue, sans se positionner au-dessus de vous. Il pose des questions qui vous permettent facilement de vous mettre en avant / en confiance.
Questions posées	<ul style="list-style-type: none">– De quoi voulez-vous nous parler aujourd'hui ?– Parlez-moi de votre expérience de vendeur chez XXX ?– Qu'est-ce qui vous plaît dans notre école ?
Comment réagir ?	<ul style="list-style-type: none">– Tendre des perches pour mener l'entretien, sans se laisser endormir, ou croire que c'est gagné.– Garder en tête les messages clés à aborder. Mener l'entretien.– Ne pas tomber dans la familiarité.
Notre analyse	<p>Attention aux jurés bienveillants car ils peuvent créer un climat de trop grande sérénité et vous faire perdre de vue l'essentiel : il faut donner le meilleur de vous-même pour être admis.</p> <p>De plus, n'oubliez pas que, si le juré est bienveillant avec vous, il le sera probablement aussi avec vos concurrents. Donc, rien n'est joué, il faut redoubler d'efforts, sans céder à la facilité.</p>

2. LE JURÉ « DÉSTABILISATEUR »

Définition	Le juré « déstabilisateur » tente de vous désarçonner pour évaluer votre capacité à gérer le stress, à réagir sous pression et éviter que vous ne récitiez un discours appris trop par cœur .
Sa méthode	Il pose des questions inattendues, surprenantes et qui permettent difficilement de vous mettre en avant. Il vous contredit quand vous parlez ou vous coupe quand vous commencez à développer une idée. Il joue un rôle de provocation pour voir si vous « dégoupillez ».
Questions posées	<ul style="list-style-type: none"> – Surprenez-nous ! – Vous avez une blague à nous raconter ? – Que pensez-vous d'Emmanuel Macron ? – Quel cours supprimeriez-vous dans notre école ? – Pour moi, vous n'avez pas le profil pour intégrer notre école.
Comment réagir ?	<ul style="list-style-type: none"> – Aller vite droit au but car vous pouvez être coupé. – Ne pas montrer son agacement. Montrer que vous êtes à l'aise et qu'il en faut plus pour vous impressionner. – Garder en tête les messages clés que vous devez aborder. – Réfléchir avant de répondre. – Oser le contredire si vous n'êtes pas d'accord avec ce qu'il dit.
Notre analyse	Les jurés « déstabilisateurs » ne vous en veulent pas forcément personnellement . <u>Ils vous testent</u> . S'ils estiment que vous avez su garder votre sang-froid et faire passer les messages , alors, ils vous récompenseront par une (très) bonne note . Si, au contraire, vous avez cédé à l'exaspération, alors ils vous sanctionneront.

3. LE JURÉ « POINTILLEUX »

Définition	Le juré « pointilleux » tente d' approfondir tout ce que vous dites. Il demande des détails , des explications , de la contextualisation , ce qui peut faire perdre du temps. Il va insister jusqu'à obtenir satisfaction.
Sa méthode	Il rebondit sur presque chaque mot que vous prononcez, pour vous demander des précisions et vous pousser dans vos retranchements .
Questions posées	<p>Exemple 1 : Vous avez parlé de L'Oréal.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Vous connaissez son PDG ? – Quel est son chiffre d'affaires ? – Quelles sont ses 3 marques phares ? – Sont-ils implantés sur tous les continents ? – Vous avez suivi l'actualité de la marque ? <p>Exemple 2 : Vous abordez votre stage chez Hermès au Japon.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Comment avez-vous obtenu ce stage ? – C'est un piston ? – C'est votre père ou votre mère qui travaille chez Hermès ? – Qu'est-ce que vous évoque le mot « mérite » ?
Comment réagir ?	<ul style="list-style-type: none"> – Aller vite droit au but car vous pouvez être coupé. – Ne pas montrer son agacement. Montrer que vous êtes à l'aise et qu'il en faut plus pour vous impressionner. – Admettre que vous ne savez pas si c'est le cas, ou admettre que le jury a raison de souligner tel ou tel point et embrayer sur vos messages clés. – Donner d'office les réponses aux questions que vous anticipez.
Notre analyse	Les jurés « pointilleux » veulent challenge r vos propos pour obtenir une réponse la plus « sincère » possible. Restez zen, ça va aller.

4. LE JURÉ « DISTANT, PASSIF »

Définition	Le juré « passif » ne montre aucune marque d'intérêt pour ce que vous dites. Il semble préoccupé par d'autres choses (son téléphone, ce qui se passe par la fenêtre, etc.).
Sa méthode	Il fait semblant de ne pas écouter , il vous laisse la parole, sans rebondir et sans laisser transparaître ses émotions.
Questions posées	Ne pose pas de questions. Écoute seulement.
Comment réagir ?	<ul style="list-style-type: none">– Faire des transitions de sujet en sujet, pour ne pas laisser de blanc, se muer en leader de l'entretien.– Essayer tant bien que mal de raccrocher le juré en lui parlant et en le prenant à témoin. Tout faire pour le sortir de sa torpeur.– Tenter de trouver un sujet qui intéresse le juré.– Ne pas faire remarquer au juré qu'il a une attitude perturbante.
Notre analyse	Les jurés « passifs » attendent la fin de journée et ont la tête à leurs soucis. Peut-on vraiment leur en vouloir ? Toutefois, ils vont devoir vous noter et ils apprécieront que vous ayez pris en main l'entretien, sans vous démonter.



Pour aller plus loin dans votre **préparation aux entretiens**, rendez-vous sur www.monsieur-entretiens-de-motivation.com



Pour plus d'informations sur les **écoles et les concours**, rendez-vous sur www.monsieur-ecoles-de-commerce.com