

L'ORAL DE CULTURE GÉNÉRALE

aux concours

*2^e édition revue
et enrichie*

Bénédicte LANOT
Frank LANOT



Table des matières

Avant-propos	3
Bien user de sa peur	3
Prendre de la hauteur par rapport au sujet.....	4
Mieux s'approprier son propre discours.....	5

Préparer un oral : penser une rencontre

Qu'est-ce qu'une rencontre ? D'abord, des corps en présence, mais aussi en situation.....	9
Le scénario d'une rencontre	11
Dire Je : l'entretien de personnalité	13
Modalités pratiques.....	16
Questions et réponses	18
Critères d'évaluation.....	24

La marche des idées : les grandes étapes de la culture européenne

Mode d'emploi de la partie « Marche des Idées ».....	27
Les Grecs	33
Les Romains	46
Les chrétiens	58
Les Modernes.....	72
Répertoires de quelques mots-clés	
Approches historiques : imaginaires et conflits de civilisation	84
<i>Notions politiques</i>	84
<i>Notions culturelles</i>	106

Exercices

Les sujets de réflexion	153
Les analyses de textes	167
La lecture d'images	175