

# Prépa CRPE



## TOUT-EN-UN

- ▶ **Épreuves d'admissibilité :**  
Français - Maths - Sciences et technologie -  
Histoire, géographie et EMC - Arts
- ▶ **Épreuves d'admission :**  
Épreuve de leçon - Épreuve d'entretien

# Table des matières

## Partie 1 • Épreuves d'admissibilité

■ Chapitre 1. Français	9
<b>Étape 1 • connaissances littéraires indispensables</b> .....	10
A. Les mouvements littéraires à travers l'histoire.....	10
Fiche n° 1	26
B. Les genres littéraires.....	27
Fiche n° 2	33
C. Les types de discours.....	34
Fiche n° 3	36
D. Les registres (ou tonalités).....	38
Fiche n° 4	42
<b>Étape 2 • Les outils de la langue indispensables</b> .....	44
A. La situation d'énonciation.....	44
B. Le point de vue, la focalisation.....	44
C. La double énonciation au théâtre et le langage théâtral.....	45
D. La modalisation.....	46
E. Le discours direct/indirect/indirect libre.....	47
F. Les connecteurs.....	49
G. La versification.....	49
H. Les figures de style.....	52
Fiche n° 5	57
<b>Étape 3 • Connaissance de la langue</b> .....	59
A. Phonétique et système phonologique du français.....	59
Fiche n° 6	65
B. Orthographe française.....	66
Fiche n° 7	75
Fiche n° 8	76

C. La grammaire de phrase.....	78
Fiche n° 9	82
Fiche n° 10	89
Fiche n° 11	92
D. Le système verbal.....	94
Fiche n° 12	99
Fiche n° 13	100
<b>Étape 4 • Lexique et compréhension lexicale.....</b>	<b>101</b>
A. Morphologie lexicale.....	101
B. Sémantique lexicale.....	106
Fiche n° 14	108
Fiche n° 15	110
<b>Étape 5 • Méthodologie de la réponse à une question relative à la connaissance de la langue.....</b>	<b>111</b>
A. Gestion du temps.....	111
B. Méthodologie.....	111
C. Niveau attendu.....	112
<b>Étape 6 • Méthodologie de l'analyse de texte.....</b>	<b>115</b>
A. Le paratexte.....	115
B. L'étude du texte.....	116
Fiche n° 16	120
<b>Étape 7 • Méthodologie du développement structuré.....</b>	<b>121</b>
A. La structure du devoir.....	121
B. La rédaction du devoir.....	125
Exemple du développement de notre devoir.....	127
Fiche n° 17	130
<b>■ Chapitre 2. Mathématiques</b>	<b>131</b>
<b>Étape 1 • Connaissances indispensables en mathématiques.....</b>	<b>132</b>
A. La Numération.....	132
Fiche n° 18	137
B. L'Arithmétique.....	139
Fiche n° 19	146

C. Les proportionnalités.....	148
Fiche n° 20.....	154
D. Les Fonctions.....	156
Fiche n° 21.....	161
E. Le Calcul littéral.....	163
Fiche n° 22.....	168
F. Les statistiques et probabilités.....	169
Fiche n° 23.....	176
G. La géométrie.....	177
Fiche n° 24.....	191
H. Les Applications.....	194
Fiche n° 25.....	203
I. Les Grandeurs et Mesures.....	205
Fiche n° 26.....	208
J. Algorithme et programmation.....	209
Fiche n° 27.....	212
<b>■ Chapitre 3. Épreuve écrite d'application</b> .....	215
<b>Étape 1 • Connaissances indispensables en sciences et technologie</b> .....	216
Introduction.....	216
A. Les programmes.....	216
B. La démarche d'investigation pour enseigner les sciences.....	220
Fiche n° 28.....	228
<b>Étape 2 • Méthodologie de l'épreuve de sciences</b> .....	229
A. Un exemple concret.....	229
B. La Séance.....	232
Fiche n° 29.....	235
<b>Étape 3 • Connaissances indispensables en Histoire</b> .....	236
A. Les grandes périodes de l'histoire.....	236
B. L'époque contemporaine.....	241

<b>Étape 4 • Méthodologie de l'épreuve en Histoire</b> .....	244
A. L'épreuve écrite d'application.....	244
B. Les attendus de fin de cycle.....	246
C. Le temps chez l'enfant.....	248
D. Les outils de l'historien.....	249
<b>Étape 5 • Connaissances indispensables           en enseignement moral et civique</b> .....	252
A. Introduction aux programmes.....	252
B. Acquérir et partager les valeurs de la République.....	255
C. Construire une culture civique.....	263
Fiche n° 30.....	267
Fiche n° 31.....	268
<b>Étape 6 • Connaissances indispensables en Géographie</b> .....	274
A. Les attendus fin de cycle 2.....	274
B. Les attendus de fin de cycle 3.....	275
C. L'espace chez l'enfant.....	279
D. Les outils du géographe.....	280
Fiche n° 32.....	284
Fiche n° 33.....	285
<b>Étape 7 • Histoire des Arts</b> .....	289
A. Généralités.....	289
B. Approche globale.....	289
C. Approche chronologique.....	290
D. Approche ponctuelle.....	291
E. Différents arts.....	294
<b>Étape 8 • Enseigner les arts plastiques à l'École ?</b> .....	297
Introduction.....	297
A. Les programmes.....	298
B. La didactique disciplinaire.....	298
C. La pédagogie de projet.....	306
Fiche n° 34.....	308
<b>Étape 9 • Méthodologie de l'épreuve en arts plastiques</b> .....	309
A. Épreuve écrite d'application.....	309
B. Le devoir au CRPE.....	310
Fiche n° 35.....	318

<b>Étape 10 • Connaissances indispensables en éducation musicale</b> .....	320
A. Les mouvements musicaux, genres et principaux compositeurs.....	320
Fiche n° 36	341
B. Les notions musicales et lexicales.....	342
C. Les connaissances techniques à avoir.....	344
Fiche n° 37	346
<b>Étape 11 • Méthodologie de la construction d'une séance d'apprentissage en éducation musicale</b> .....	347
A. Méthodologie type d'une séance de Chant choral.....	347
B. Méthodologie type d'écoute-invention / codage.....	349
Corrigés de la 1 <sup>re</sup> partie.....	352

## Partie 2 • Épreuves d'admission

<b>■ Chapitre 1. Épreuve de Leçon</b>	417
<b>Étape 1 • Introduction à la communication en vue de l'oral</b> .....	418
A. La communication.....	418
B. L'entretien.....	421
Fiche n° 1	427

### Français

<b>Étape 2 • Connaissances didactiques indispensables en didactique du français</b> .....	432
A. Programme/programmation/progression.....	432
B. Projet/séquence/séance.....	432
C. Les types d'objectifs.....	434
D. L'évaluation.....	440
Fiche n° 2	442
E. La lecture en cycle 2.....	443
F. La lecture en cycle 3.....	448
G. La littérature de jeunesse.....	452
Fiche n° 3	459
H. La didactique de l'orthographe.....	461
Fiche n° 4	465

I. La didactique de l'oral.....	467
Fiche n° 5	474

### Mathématiques

<b>Étape 3 • Méthodologie de l'épreuve en mathématiques</b> .....	476
A. Présentation de l'épreuve.....	476
B. Les différentes étapes d'une séance mathématique.....	477
C. Le nombre.....	479
Fiche n° 6	487
D. Nombres et calcul.....	489
Fiche n° 7	498
E. L'arithmétique à l'école primaire.....	499
Fiche N° 8	501
F. Espace et géométrie à l'école primaire.....	503
Fiche n° 9	510
Fiche n° 10	512
Fiche n° 11	516
Fiche n° 12	521

## ■ Chapitre 2. Épreuve d'entretien 523

<b>Étape 1 • Connaissances scientifiques du développement et de la psychologie de l'enfant</b> .....	524
A. La petite enfance.....	524
B. La grande enfance.....	526
C. L'adolescence.....	528
Fiche n° 13	532

### 1<sup>re</sup> partie • EPS 30'

<b>Étape 2 • Connaissances indispensables en EPS</b> .....	534
A. Discipline originale.....	534
B. Discipline spécifique.....	535
Fiche n° 14	536

<b>Étape 3 • Ce que disent les programmes en EPS</b> .....	537
A. Textes officiels.....	537
B. Les champs d'apprentissage et activités possibles comme support d'enseignement.....	542
<b>Fiche n° 15</b> .....	544
<b>Étape 4 • Connaissances didactiques en EPS</b> .....	545
A. Termes clés à connaître.....	545
B. Séance ou leçon.....	546
<b>Fiche n° 16</b> .....	548
<b>Étape 5 • Conseils méthodologiques pour l'épreuve d'EPS</b> .....	549
A. Connaissances attendues.....	549
B. Attentes du jury.....	550
C. Exemples de traitement de sujet.....	550
<b>Fiche n° 17</b> .....	556
<b>2<sup>e</sup> partie • Motivation du candidat, son aptitude à se projeter dans le métier</b>	
<b>Étape 6 • Le système éducatif français</b> .....	559
A. Quelques connaissances de base.....	559
<b>Fiche n° 18</b> .....	568
B. Éléments du parcours et des expériences du candidat.....	569
Corrigés de la 2 <sup>e</sup> partie.....	571