Table des matières

M	Méthodologie			
l.	Quelques éléments pour comprendre l'épreuve de questions contemporaines	13		
II.	Méthodologie de la dissertation sur les questions contemporaines	17		
	Comment s'y prendre face à un sujet de dissertation? Le travail préparatoire d'analyse du sujet L'analyse du sujet L'identification du problème et la problématisation	.17 .18		
	La recherche des matériaux qui vont servir à construire le raisonnement	21		
	La construction du plan et de l'argumentation			
	La rédaction			
	Comment se structure l'introduction?	24		
	Comment se structure la conclusion?	25		
	Le cœur du développement	25		
Ш.	. Annales des sujets de l'épreuve de questions contemporaines depuis 2008	27		
IV.	. Corrigés des sujets 2019	29		
	Sujet 1 : Les institutions démocratiques peuvent-elles reposer			
	sur le secret?			
	1. La politique implique historiquement un usage du secret	30		
	Les institutions démocratiques impliquent la transparence par opposition aux autres régimes politiques	.33		

	Sujet 2:	Faut-il tout dématérialiser?	37
	1.	Les avantages du numérique et de la dématérialisation	37
	2.	La numérisation et ses dangers	39
Lā	peur		45
In	troducti	on	47
I.	Problér	matiques	53
	Section	1. Mécanismes et dynamiques de la peur	53
	1.	La peur, une émotion néfaste?	53
	2.	La dynamique des peurs selon la psychanalyse	
	3.	Les phobies : attachement et besoin de sécurité	
	4.	Peur et besoin de sécurité	
	5.	Lorsque la peur devient pathologique	
		2. L'objet de nos peurs entre réel et imaginaire	
	1.	Peurs naturelles et peurs surnaturelles	
	2.	La peur de la mort, dimension de la condition humaine	
	3.	La peur de vivre	
	4.	Les peurs et leur exaltation dans l'industrie culturelle	
	Section 1.	3. Les peurs collectives Peurs collectives et inhibition de la rationalité	
	1. 2.	Le modèle de la contagion émotionnelle	
	3.	Peurs et histoire	
	_	4. Les peurs et la difficulté de faire société	
	1.	La peur et le contexte social	
	2.	La peur de la précarité et du déclassement	
	3.	Peur et éthique	
	4.	La peur de l'étranger, une peur de l'inconnu?	
	Section	5. L'usage politique des peurs	
	1.	Le pouvoir de l'État fondé sur la peur?	
	2.	Politique et domination par la peur	
	3.	Peur et totalitarisme	

		4. L'exploitation des peurs à des fins stratégiques dans les démocraties	103
		5. Peur et terrorisme	
	Sect	ion 6. Les peurs modernes et le complotisme	115
		Les grandes nations et la peur	
		2. L'émergence du complotisme et le rôle des réseaux	
		sociaux et des médias	116
II.	Boît	e à outils	119
	1.	Notions	119
	2.	Auteurs	120
		Hannah Arendt (1906-1975)	120
		John Bowlby (1907-1990)	120
		Berthold Brecht (1898-1956)	121
		Camus (voir la Révolution)	121
		Épicure (341-270 av. JC.)	121
		Sigmund Freud (1856-1939)	122
		Thomas Hobbes (1588-1679)	122
		Soren Kierkegaard (1813-1855)	123
		Stanley Kubrick (1928-1999)	123
		Gustave Le Bon (1841-1931)	124
		Guy de Maupassant (1850-1893)	124
		Cormac McCarthy (1933)	124
		Montaigne (1533-1592)	124
		Montesquieu (voir la Révolution)	125
		Platon (428-347 av. JC.)	125
		Jean-Paul Sartre (1905-1980)	125
		Socrate (470-399 av. JC.)	126
		Baruch Spinoza (1632-1677)	126
		René Spitz (1887-1974)	127
		John Broadus Watson (1878-1958)	127
		Simone Weil (voir la révolution)	128
		Stefan Zweig (1881-1942)	128
	3.	Repères historiques	128

4.	Œuvres	129
	Œuvres littéraires et philosophiques	129
	Œuvres cinématographiques et séries télévisées	131
5.	Citations	132
6.	Exemples de sujets	133
	Peut-on vivre sans peur?	133
	La politique peut-elle être conçue comme l'art de gérer les peurs?	134
	Avons-nous raison d'avoir peur?	134
Révo	lutions	135
ntroc	duction	137
. Pro	oblématiques	141
Sec	ction 1. D'où viennent les révolutions?	141
	1. Révoltes et révolutions	141
	2. Rebellions et révoltes au début de l'époque moderr	ne 145
	3. Révolte et révolution	147
	4. Les Lumières, sources de la pensée révolutionnaire.	148
	5. Le rôle des intellectuels dans les révolutions	153
	6. Révolution et matérialisme	156
	7. De l'imprévisibilité des révolutions	161
Sec	ction 2. Violence et révolution	162
	1. Violence, révolution et désordre dans l'exemple	
	bolchévique	
	2. Une révolution non violente est-elle pensable?	
Sec	ction 3. Légitimité des révolutions?	172
	1. Justification de la résistance à l'oppression	172
	2. Résistance et droit à la révolution	
	3. La révolution, est-elle juste?	177
Sec	3. La révolution, est-elle juste? ction 4. Fécondité des révolutions	177
Sec	3. La révolution, est-elle juste?	177

		3.	Réforme ou révolution	188
		4.	Révolution et technique	191
II.	Boîl	te à	outils	193
	1.	Nol	tions	193
	2.	Aut	ceurs	194
		Har	nnah Arendt (voir la peur)	194
		Gas	ston Bachelard (1884-1962)	194
		Alb	ert Camus (1913-1960)	194
			ard (1766-1827)	
		Geo	org Wilhem Hegel (1770-1831)	195
			ndhi (1869-1948)	
			conio Gramsci (1891-1937)	
			rtin Luther King (1929-1968)	
			xandre Koyré (1892-1964)	
			nine (1870-1924)	
			manuel Kant (1724-1804)	
			nn Locke (1632-1704)	
			l Marx (1818-1883)	
			ntesquieu (1689-1755)	
			manuel Mounier (1905-1950)	
			n-Jacques Rousseau (1712-1778)	
			xis de Tocqueville (1805-1859)	
			none Weil (1909-1943)	
	3.	Rep	pères historiques	199
	4.	Œu	vres	201
		Œu	vres littéraires et philosophiques	201
		Œu	vres cinématographiques et séries télévisées	203
	5.	Cita	ations	204
	6.	Exe	emples de sujets	205
			Révolution signifie-t-elle la mort des institutions?	
			and une révolte devient-elle une révolution?	
			ut-on légitimer la violence révolutionnaire?	