

# Table des matières

<b>1 Traitement d'image</b>	<b>17</b>
1.1 Introduction . . . . .	17
1.2 Rappels de théorie de l'information . . . . .	18
1.2.1 Entropie d'une source discrète . . . . .	18
1.2.2 Redondance d'une source d'information . . . . .	20
1.2.3 Codage entropique . . . . .	20
1.2.3.1 Méthode de Shannon-Fano . . . . .	20
1.2.3.2 Méthode de Huffman . . . . .	21
1.3 Histogramme . . . . .	21
1.4 Seuillage . . . . .	23
1.5 Contraste . . . . .	24
1.5.1 Contraste de Michelson . . . . .	24
1.5.2 Contraste de Weber . . . . .	24
1.5.3 Contraste de Gordon . . . . .	24
1.5.4 Contraste de Beghdadi . . . . .	25
1.5.5 Contraste de Peli . . . . .	25
1.5.6 Contraste de Köhler . . . . .	25
1.6 Filtrage linéaire . . . . .	25
1.6.1 Convolution spatiale . . . . .	26
1.6.2 Transformée de Fourier discrète . . . . .	26
1.6.2.1 Repliement de spectre . . . . .	28
1.6.2.2 Passage de la TF à la TFD . . . . .	29
1.6.3 Transformée en Z . . . . .	30
1.6.4 Typologie des filtres . . . . .	30
1.6.4.1 Réponse impulsionnelle finie . . . . .	30
1.6.4.2 Réponse impulsionnelle infinie . . . . .	31
1.6.5 Fonction de transfert . . . . .	32
1.7 Détection de contours . . . . .	33
1.7.1 Gradient et laplacien . . . . .	33
1.7.2 Détecteur de Roberts . . . . .	34

1.7.3	Détecteur de Prewitt . . . . .	34
1.7.4	Détecteur de Sobel . . . . .	35
1.7.5	Détecteur de Canny-Deriche . . . . .	35
1.7.6	Détecteur de Shen-Castan . . . . .	36
1.7.7	Algorithme de Rosenfeld & Kak . . . . .	36
1.7.7.1	Définitions . . . . .	36
1.7.7.2	Principe de poursuite de contour . . . . .	36
1.7.7.3	Choix du point initial . . . . .	38
1.8	Morphologie mathématique . . . . .	39
1.8.1	Introduction . . . . .	39
1.8.2	Opérations binaires (images N&B) . . . . .	40
1.8.3	Propriétés . . . . .	41
1.8.4	Autres opérations . . . . .	42
1.8.5	Opérations sur images en NdG . . . . .	43
1.9	Segmentation couleur . . . . .	45
1.9.1	Vision des couleurs . . . . .	45
1.9.2	Trichromie . . . . .	46
1.9.3	Segmentation . . . . .	49
1.9.3.1	Projection sur un axe . . . . .	50
1.9.3.2	Analyse en composantes principales . . . . .	50
1.9.3.3	Segmentation par seuillage de teinte . . . . .	51
1.9.3.4	Classification crédibiliste de la teinte . . . . .	52
1.9.3.5	Exemple applicatif en supervision du littoral .	53
<b>2</b>	<b>Traitemen</b> t de séquences d'images	<b>55</b>
2.1	Détection de mouvement . . . . .	55
2.1.1	Introduction . . . . .	55
2.1.2	Principe . . . . .	56
2.2	Régularisation statistique markovienne . . . . .	58
2.2.1	Fonctions d'énergie . . . . .	58
2.2.2	Estimation des paramètres . . . . .	60
2.2.3	Algorithmes de relaxation . . . . .	61
2.2.4	Synoptique d'un algorithme de détection de mouvement	62
2.3	Multirésolution spatio-temporelle . . . . .	63
2.4	Voisinage 3D spatio-temporel . . . . .	65
2.5	Mises en œuvre matérielles . . . . .	66
2.5.1	Adéquation algorithme-architecture . . . . .	66
2.5.2	Solutions envisageables . . . . .	67
2.5.3	Circuit VLSI analogique . . . . .	69
2.6	Exemples d'applications . . . . .	71
2.6.1	Télésurveillance . . . . .	71

2.6.2	Analyse du mouvement des lèvres d'un locuteur . . . . .	71
2.6.3	Remarque conclusive . . . . .	74
2.7	Estimation de mouvement . . . . .	75
2.7.1	Méthodes différentielles . . . . .	75
2.7.2	Méthodes fréquentielles . . . . .	78
2.7.2.1	Méthode basée sur l'énergie . . . . .	78
2.7.2.2	Méthode basée sur la phase . . . . .	79
2.7.3	Mise en correspondance de blocs . . . . .	79
2.7.4	Modèles paramétriques de mouvement . . . . .	80
2.8	Compensation de mouvement . . . . .	82
2.8.1	Introduction . . . . .	82
2.8.2	Estimation de mouvement pel-récurcive . . . . .	82
2.8.3	Principe du codage vidéo . . . . .	85
2.9	Méthodes hybrides de compression vidéo . . . . .	85
2.9.1	Transformée en ondelettes . . . . .	86
2.9.2	Ondelettes et compensation de mouvement . . . . .	87
2.9.3	Cohérence du mouvement entre sous-bandes ? . . . . .	88
2.9.4	Autres approches . . . . .	91
<b>3</b>	<b>Normes et standards du multimédia</b>	<b>93</b>
3.1	Introduction . . . . .	93
3.2	Manipulation d'objets multimédia . . . . .	94
3.2.1	Saisie et numérisation . . . . .	94
3.2.2	Codage et compression . . . . .	96
3.2.3	Protection, identification du contenu et stockage . . . . .	97
3.2.4	Transmission . . . . .	97
3.2.5	Restitution . . . . .	98
3.2.6	Représentation 3D . . . . .	98
3.3	Formats de fichiers d'images fixes . . . . .	99
3.3.1	Format BMP . . . . .	99
3.3.2	GIF et PNG . . . . .	100
3.3.3	TIFF . . . . .	101
3.3.4	Formats issus de la norme JPEG . . . . .	101
3.3.5	FlashPix . . . . .	101
3.3.6	Formats liés à la photo numérique . . . . .	101
3.4	Codage des applications multimédia . . . . .	101
3.4.1	Catégories d'applications . . . . .	101
3.4.2	Normes de codage des applications . . . . .	102
3.4.2.1	Java . . . . .	102
3.4.2.2	MPEG . . . . .	103
3.4.2.3	H261-H263 . . . . .	103

3.4.2.4	MP3 . . . . .	103
3.5	Compression d'image . . . . .	104
3.5.1	JPEG : emploi de la transformée DCT . . . . .	104
3.5.2	JPEG2000 : emploi de la transformée en ondelettes . . . . .	105
3.5.3	Emploi des fractales . . . . .	107
3.6	Compression de séquences vidéo . . . . .	107
3.6.1	Principe du codage hybride . . . . .	107
3.6.2	Normes MPEG-4 et H.264 . . . . .	108
3.6.3	MPEG-5 et H.265 . . . . .	109
<b>4</b>	<b>Exercices</b>	<b>111</b>
4.1	Débit d'information . . . . .	111
4.2	Modification d'histogramme . . . . .	111
4.3	Principe de l'égalisation d'histogramme . . . . .	112
4.4	Egalisation et étalement . . . . .	113
4.5	Détection de contours . . . . .	113
4.6	Calcul de laplacien . . . . .	114
4.7	Formules de dérivation numérique . . . . .	114
4.8	Filtrage linéaire . . . . .	115
4.9	Effet de moiré par repliement de spectre . . . . .	115
4.10	Transformée de Fourier . . . . .	116
4.11	Morphologie mathématique . . . . .	116
4.12	Poursuite de contour binaire « -2+4 » . . . . .	118
4.13	Ouverture et fermeture . . . . .	118
4.14	Lissage morphologique . . . . .	118
4.15	Squelettisation morphologique . . . . .	118
4.16	Zone aveugle . . . . .	120
4.17	TV couleur Secam . . . . .	120
4.18	ACP couleur . . . . .	121
4.19	Détection de mouvement . . . . .	121
4.20	Etiquetage statistique contextuel du mouvement . . . . .	121
4.21	Equation de contrainte du mouvement . . . . .	123
4.22	Equation fréquentielle du mouvement . . . . .	124
4.23	Algorithme de Horn & Schunck . . . . .	124
4.24	Estimation par mise en correspondance de bloc . . . . .	124
4.25	Estimation d'un modèle de mouvement . . . . .	125
4.26	Estimateur robuste . . . . .	126
4.27	Filtre de Canny-Deriche . . . . .	126
4.28	Transformée couleur logarithmique . . . . .	126
4.29	Filtrage linéaire . . . . .	127
4.30	Transformée couleur non-linéaire . . . . .	128

4.31 Compensation de mouvement . . . . .	129
4.32 Teinte du visage . . . . .	129
4.33 Spectres d'images . . . . .	130
4.34 Application industrielle . . . . .	130
4.35 Résolution et contraste . . . . .	130
4.36 Filtrage médian . . . . .	133
4.37 Filtrage linéaire . . . . .	134
4.38 Codage de contour . . . . .	134
4.39 Filtrage linéaire . . . . .	135
4.40 Remplissage morphologique . . . . .	136
4.41 Analyse de mouvement . . . . .	137
4.42 Filtre médian . . . . .	138
4.43 Codage de contour . . . . .	139
4.44 Filtrage linéaire : filtre de Sobel . . . . .	140
4.45 Gradient morphologique . . . . .	141
4.46 Codage entropique de Huffman . . . . .	141
4.47 Effet 2D d'un filtre RIF 1D . . . . .	142
4.48 Filtrage non-linéaire . . . . .	143
4.49 Etiquetage en composantes connexes . . . . .	145
4.49.1 Travail demandé . . . . .	145
4.49.2 Algorithme . . . . .	145
4.50 Programmation OpenCV . . . . .	148
4.51 Détection de contour . . . . .	149
4.52 Morphologie mathématique . . . . .	150
4.53 Codage entropique . . . . .	151
4.54 Opérations morphologiques . . . . .	151
4.55 Morphologie mathématique . . . . .	151
4.56 Filtrage linéaire . . . . .	153
4.57 Estimation de mouvement . . . . .	153
4.58 Résolution d'une caméra linéaire . . . . .	154
4.59 Aberration chromatique d'un capteur . . . . .	155
4.60 Seuillage d'image . . . . .	156
4.61 Codage de chaîne . . . . .	156
4.62 Binarisation par seuillage entropique . . . . .	158
4.63 Spectre de Fourier . . . . .	159
4.64 Phénomène d'aliasing . . . . .	160
4.65 QCM sommatif . . . . .	161
4.66 Annexe numérique . . . . .	164

<b>5 Travaux Pratiques</b>	<b>165</b>
5.1 Filtres numériques RII . . . . .	165
5.1.1 Filtre de lissage : opérateur de flou . . . . .	165
5.1.2 Implantation en C du flou réglable . . . . .	166
5.1.3 Filtre de dérivation : détecteur de contours . . . . .	167
5.1.4 Implantation en C du détecteur de contour réglable . . . . .	168
5.2 Estimateur de mouvement . . . . .	168
5.2.1 Algorithme de Horn et Schunck . . . . .	168
5.2.2 Implantation en C de l'estimateur de vitesse . . . . .	169
5.3 Correction d'histogramme . . . . .	170
5.4 Transformation de Fourier rapide . . . . .	171
5.5 Filtre de Shen-Castan : implantation Java . . . . .	172
5.5.1 Présentation . . . . .	172
5.5.2 Travail demandé . . . . .	172
5.5.3 Programme exemple . . . . .	173
5.6 OpenCV : implantation Java dans Eclipse . . . . .	176
5.6.1 Présentation . . . . .	176
5.6.2 Installation et test de JavaCV . . . . .	176
5.6.3 Programmation d'un traitement d'image au choix . . . . .	176
5.6.4 Listing du programme exemple . . . . .	177
5.6.5 Structure d'image . . . . .	178
5.7 Détecteur de mouvement . . . . .	180
5.7.1 Présentation . . . . .	180
5.7.2 Programmation en Java . . . . .	180
5.7.3 Listing du programme exemple . . . . .	180
5.8 Mini-projet : interface de traitement vidéo . . . . .	182
5.8.1 Objectifs . . . . .	182
5.8.2 Cahier des charges . . . . .	183
5.8.3 Consignes de travail . . . . .	183
5.8.4 Liste de traitements proposée . . . . .	183
5.8.5 Algorithme de rehaussement de détails . . . . .	184
5.9 Initiation au traitement d'image avec Matlab . . . . .	185
5.9.1 Introduction . . . . .	185
5.9.2 Programmes démonstratifs . . . . .	185
5.9.3 Lecture-écriture, affichage, manipulation d'image . . . . .	185
5.9.4 Modification d'histogramme et seuillage . . . . .	186
5.9.5 Filtrage linéaire : contours, gradient, laplacien, lissage . . . . .	186
5.9.6 Transformée de Fourier et fonction de transfert . . . . .	186
5.10 Traitement d'image statique avec Matlab . . . . .	186
5.10.1 Morphologie mathématique . . . . .	186
5.10.2 Détection de teinte chair . . . . .	187

5.11	Simulation des exercices avec Matlab . . . . .	187
5.11.1	Filtrage linéaire . . . . .	187
5.11.2	Visualisation scientifique : tracé de courbes . . . . .	187
<b>6</b>	<b>Solution des exercices</b>	<b>189</b>
6.1	Corrigé du 4.1 Débit . . . . .	189
6.2	Corrigé du 4.2 Histogramme . . . . .	189
6.3	Corrigé du 4.3 Egalisation . . . . .	190
6.4	Corrigé du 4.4 Etalement . . . . .	191
6.5	Corrigé du 4.5 Contour . . . . .	192
6.6	Corrigé du 4.6 Laplacien . . . . .	193
6.7	Corrigé du 4.7 Preuve des formules de dérivation . . . . .	193
6.7.1	Dérivée première . . . . .	193
6.7.2	Dérivée seconde . . . . .	194
6.7.3	Laplacien . . . . .	194
6.8	Corrigé du 4.8 Masque . . . . .	195
6.9	Corrigé du 4.9 Effet de moiré . . . . .	196
6.10	Corrigé du 4.10 Fourier . . . . .	197
6.11	Corrigé du 4.11 Erosion-Dilatation . . . . .	198
6.12	Corrigé du 4.12 Poursuite de contour . . . . .	198
6.13	Corrigé du 4.13 Ouverture-Fermeture . . . . .	199
6.14	Corrigé du 4.14 Lissage morphologique . . . . .	200
6.15	Corrigé du 4.15 Squelettisation . . . . .	201
6.16	Corrigé du 4.16 Zone aveugle . . . . .	201
6.17	Corrigé du 4.17 TV Secam . . . . .	201
6.18	Corrigé du 4.18 ACP . . . . .	202
6.19	Corrigé du 4.19 Mouvement . . . . .	203
6.20	Corrigé du 4.20 Etiquetage MRF . . . . .	203
6.21	Corrigé du 4.21 Contrainte du mouvement . . . . .	205
6.22	Corrigé du 4.22 Mouvement fréquentiel . . . . .	205
6.23	Corrigé du 4.23 Horn et Schunck . . . . .	206
6.24	Corrigé du 4.24 Block-matching . . . . .	206
6.25	Corrigé du 4.25 Modèle de mouvement . . . . .	207
6.26	Corrigé du 4.26 Estimateur robuste . . . . .	208
6.27	Corrigé du 4.27 Canny-Deriche . . . . .	208
6.28	Corrigé du 4.28 Couleur LUX . . . . .	209
6.29	Corrigé du 4.29 Laplacien . . . . .	210
6.30	Corrigé du 4.30 Log Couleur . . . . .	211
6.31	Corrigé du 4.31 Compensation de mouvement . . . . .	212
6.32	Corrigé du 4.32 Teinte du visage . . . . .	212
6.33	Corrigé du 4.33 Spectre . . . . .	213

6.34 Corrigé du 4.34 Industrie . . . . .	213
6.35 Corrigé du 4.35 Contraste . . . . .	213
6.36 Corrigé du 4.36 Médian . . . . .	214
6.37 Corrigé du 4.37 Filtre Linéaire . . . . .	215
6.38 Corrigé du 4.38 Code de Freeman . . . . .	216
6.39 Corrigé du 4.39 Filtrage linéaire . . . . .	217
6.40 Corrigé du 4.40 Remplissage . . . . .	218
6.41 Corrigé du 4.41 PADI . . . . .	219
6.42 Corrigé du 4.42 Médian . . . . .	219
6.43 Corrigé du 4.43 Codage de contour . . . . .	220
6.44 Corrigé du 4.44 Sobel . . . . .	221
6.45 Corrigé du 4.45 Gradient morphologique . . . . .	222
6.46 Corrigé du 4.46 Huffman . . . . .	223
6.47 Corrigé du 4.47 Effet de bougé . . . . .	225
6.48 Corrigé du 4.48 Filtre non-linéaire . . . . .	225
6.49 Corrigé du 4.49 Composantes connexes . . . . .	227
6.50 Corrigé du 4.50 OpenCV . . . . .	229
6.51 Corrigé du 4.51 Contour . . . . .	229
6.52 Corrigé du 4.52 Remplissage morphologique . . . . .	229
6.53 Corrigé du 4.53 Codage de Huffman . . . . .	230
6.54 Corrigé du 4.54 Opérations morphologiques . . . . .	232
6.55 Corrigé du 4.55 Connexité morphologique . . . . .	232
6.56 Corrigé du 4.56 Filtre linéaire . . . . .	233
6.57 Corrigé du 4.57 Estimation de mouvement . . . . .	234
6.58 Corrigé du 4.58 Caméra linéaire . . . . .	235
6.59 Corrigé du 4.59 Aberration . . . . .	236
6.60 Corrigé du 4.60 Cellules . . . . .	236
6.61 Corrigé du 4.61 Chaînage . . . . .	236
6.62 Corrigé du 4.62 Seuillage entropique . . . . .	236
6.63 Corrigé du 4.63 Spectres . . . . .	237
6.64 Corrigé du 4.64 Aliasing . . . . .	238
6.65 Corrigé du 4.65 QCM . . . . .	239
<b>7 Solution des TP</b>	<b>241</b>
7.1 Programmation en C - Listing du TP 5.1 . . . . .	241
7.2 Programmation en Java . . . . .	247
7.2.1 Listing solution du TP 5.5 . . . . .	247
7.2.2 Listing solution du TP 5.6 . . . . .	248
7.2.3 Listing solution du TP 5.7 . . . . .	250
7.2.4 Listing solution du TP 5.8 . . . . .	250
7.3 Programmation Matlab . . . . .	256

7.3.1	Listing du TP 5.9 . . . . .	256
7.3.2	Listing du TP 5.10 . . . . .	258
7.3.3	Listing du TP 5.11 . . . . .	260
<b>Conclusion</b>		<b>265</b>
<b>Références bibliographiques</b>		<b>267</b>
<b>Glossaire</b>		<b>277</b>
<b>Index</b>		<b>281</b>