

Table des matières

Avant-propos	5
Introduction : Les quatre épreuves du CAPES 2022	7
1. Épreuves écrites d’admissibilité	7
1.1. Épreuve écrite disciplinaire	8
1.2. Épreuve écrite disciplinaire appliquée	8
2. Épreuves orales d’admission	10
2.1. Épreuve de leçon.....	10
2.2. Épreuve d’entretien.....	11
 Partie 1	
Programme à l’épreuve écrite disciplinaire appliquée	13
1. Thème du cycle 4 : « Rencontres avec d’autres cultures »	14
2. Axes d’étude du programme du cycle terminal.....	16
2.1. Axe d’étude « Territoire et mémoire »	17
2.2. Axe d’étude : « Art et pouvoir »	18
3. Axe d’étude de l’enseignement de spécialité <i>langues, littératures et cultures</i> de la classe de première : « Voyages et exils ».....	19
4. Axe d’étude de l’enseignement de spécialité <i>langues, littératures et cultures</i> de la classe de terminale : « Oppression, résistances et révoltes »	21

Partie 2**Analyse de l'épreuve disciplinaire appliquée25**

1. Sélection, analyse critique et mise en relation des documents.....26
2. Élaboration d'une séquence pédagogique.....29
 - 2.1. Classe, thématique, problématique, projet pédagogique, compétences culturelles et objectifs de formation et d'éducation30
 - 2.2. Faits de langue34
 - 2.3. Ordre d'étude.....43
 - 2.4. Activités langagières et stratégies pédagogiques..... 44
 - 2.5. Évaluation des acquis50

Partie 3**Exemples de mises en œuvre55****1. Thème culturel du cycle 4 :**

- « Rencontres avec d'autres cultures »57
- 1.1. Démarche 1 avec accompagnement méthodologique 64
 - 1.2. Démarche 2.....96

2. Axe d'étude :

- « Art et pouvoir »115
- 2.1. Démarche 1 avec accompagnement méthodologique..... 126
 - 2.2. Démarche 2..... 154

3. Axe d'étude de l'enseignement de spécialité de *langue, littératures et cultures* de la classe de terminale :

- « Oppression, résistances et révoltes »173
- 3.1. Démarche 1 182
 - 3.2. Démarche 2..... 206

Partie 4

Appendices 225

 1. Faits de langue 225

 2. Glossaire 226