

# Table des matières

## Chapitre 1

### L'épreuve et sa méthodologie

<b>Fiche 1</b>	L'oral de l'EAF : Que disent les textes ? .....	4
<b>Fiche 2</b>	Le déroulement de l'épreuve : 1 <sup>re</sup> partie .....	6
<b>Fiche 3</b>	Le déroulement de l'épreuve : 2 <sup>e</sup> partie .....	17
	Corrigés .....	20

## Chapitre 2

### Les différentes époques du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle

<b>Fiche 4</b>	Rappel de cours : Le Moyen Âge.....	22
<b>Fiche 5</b>	Rappel de cours : Le XVI <sup>e</sup> siècle .....	25
<b>Fiche 6</b>	Rappel de cours : Le XVII <sup>e</sup> .....	27
<b>Fiche 7</b>	Rappel de cours : Le XVIII <sup>e</sup> .....	32
<b>Fiche 8</b>	Rappel de cours : Le XIX <sup>e</sup> .....	36
<b>Fiche 9</b>	Rappel de cours : Le XX <sup>e</sup> et le XXI <sup>e</sup> siècle .....	40

## Chapitre 3

### Le Roman et le récit du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle

<b>Fiche 10</b>	Rappel de cours : Le Roman.....	48
<b>Fiche 11</b>	Des outils pour étudier le Roman.....	51
<b>Fiche 12</b>	Un exemple de lecture linéaire (Moyen Âge) .....	60
<b>Fiche 13</b>	Question de grammaire : la voix passive.....	69
<b>Fiche 14</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVI <sup>e</sup> ).....	72

<b>Fiche 15</b>	Question de grammaire : Les pronoms .....	80
<b>Fiche 16</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVII <sup>e</sup> ) .....	83
<b>Fiche 17</b>	Question de grammaire : analyse syntaxique de la phrase.....	89
<b>Fiche 18</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVIII <sup>e</sup> ).....	93
<b>Fiche 19</b>	Question de grammaire : la négation.....	100
<b>Fiche 20</b>	Un exemple de lecture linéaire (XIX <sup>e</sup> ).....	103
<b>Fiche 21</b>	Question de grammaire : la proposition subordonnée conjonctive circonstancielle.....	110
<b>Fiche 22</b>	Un exemple de lecture linéaire (XX <sup>e</sup> ).....	113
<b>Fiche 23</b>	Question de grammaire : les propositions relatives .....	119
	Corrigés .....	122

## Chapitre 4

### La littérature d'idées du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup> siècle

<b>Fiche 24</b>	Rappel de cours : outils pour étudier La littérature d'idées.....	146
<b>Fiche 25</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVI <sup>e</sup> ).....	152
<b>Fiche 26</b>	Question de grammaire : le groupe nominal .....	158
<b>Fiche 27</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVII <sup>e</sup> ) .....	164
<b>Fiche 28</b>	Question de grammaire : les discours (direct/indirect/indirect libre/narrativisé).....	173
<b>Fiche 29</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVIII <sup>e</sup> ).....	179
<b>Fiche 30</b>	Grammaire : Subjonctif et concordance des temps .....	185
	Corrigés .....	190

## Chapitre 5

### Le Théâtre du XVII<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle

<b>Fiche 31</b>	Rappel de cours : outils pour étudier le théâtre .....	204
<b>Fiche 32</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVII <sup>e</sup> siècle) .....	211
<b>Fiche 33</b>	Question de grammaire : les notions lexicales.....	221
<b>Fiche 34</b>	Un exemple de lecture linéaire (XVIII <sup>e</sup> siècle).....	228

<b>Fiche 35</b>	Question de grammaire : les valeurs du présent.....	236
<b>Fiche 36</b>	Un exemple de lecture (XIX <sup>e</sup> siècle).....	242
<b>Fiche 37</b>	Grammaire : les verbes et la règle d'accord des participes passés .....	251
<b>Fiche 38</b>	Un exemple de lecture linéaire (XX <sup>e</sup> siècle).....	259
<b>Fiche 39</b>	Grammaire : L'adverbe, rôle et construction.....	266
	Corrigés .....	274

## Chapitre 6

### La poésie du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle

<b>Fiche 40</b>	Rappel de cours : outils pour étudier la poésie.....	292
<b>Fiche 41</b>	Un exemple de lecture linéaire (XIX <sup>e</sup> siècle) .....	299
<b>Fiche 42</b>	Grammaire : L'accord sujet/verbe .....	309
<b>Fiche 43</b>	Un exemple de lecture linéaire (XX <sup>e</sup> siècle).....	317
<b>Fiche 44</b>	Les figures de style .....	325
	Corrigés .....	334
	Glossaire .....	345