

# Table des matières

|   |     |
|---|-----|
| Préface   | 5   |
| <br>  |     |
| I. DANS MA MAISON   | 7   |
| <br>  |     |
| Introduction  | 9   |
| <br>  |     |
| 1. Vivre dans sa maison au quotidien, intérieurs, intimités, individualité, collectivité  | 11  |
| 2. Avoir peur dans sa maison ou être rassuré dans le cocon de la maison                   | 33  |
| 3. Quitter la maison, trouver une maison, retrouver une autre maison, retrouver sa maison | 53  |
| 4. S'approprier la maison   | 75  |
| 5. Aimer ou non sa maison   | 97  |
| 6. Comprendre sa maison   | 115 |
| Conclusion  | 131 |
| Bibliographie officielle  | 133 |
| <br>  |     |
| II. DE LA MUSIQUE AVANT TOUTE CHOSE?  | 139 |
| <br>  |     |
| Introduction  | 141 |
| <br>  |     |
| 1. Instruments et musiciens   | 145 |
| 2. Collectifs musicaux  | 167 |
| 3. La musique, un art du divertissement   | 181 |

---

|                                 |     |
|---------------------------------|-----|
| <b>4. Musique et musicalité</b> | 199 |
| <b>5. Musique et sacré</b>      | 213 |
| <b>6. Théories musicales</b>    | 225 |
| <b>Conclusion</b>               | 237 |
| <b>Fiche histoire des arts</b>  | 241 |
| <b>Bibliographie officielle</b> | 243 |