SOMMAIRE

| CHAPITRE I : LES DIFFERENTS TYPES DE PHRASES | 10 |
|---|-----|
| 1) LES PHRASES DÉCLARATIVES | |
| • | |
| A) Les phrases déclaratives affirmatives B) Les phrases déclaratives négatives | |
| C) Les phrases déclaratives emphatiques | |
| D) Tableau récapitulatif | 16 |
| 2) LES PHRASES INTERROGATIVES | 18 |
| A) La construction des questions | |
| B) Les questions fermées | |
| C) Les questions ouvertes D) Les questions indirectes | |
| | |
| 3) LES PHRASES EXCLAMATIVES | |
| A) L'exclamation portant sur un groupe nominal | |
| B) L'exclamation portant sur un adjectif ou un adverbe | 31 |
| 4) LES PHRASES IMPÉRATIVES | 32 |
| A) La construction des phrases impératives | 32 |
| B) L'emploi des phrases impératives | 33 |
| 5) EXERCICES D'APPLICATION | .35 |
| CHAPITRE II : LE SUJET DANS LA PHRASE | 38 |
| 1) LA NATURE DU SUJET | 38 |
| A) Le nom sujet | 38 |
| B) Le pronom sujet | 44 |
| C) Le sujet avec un gérondif ou un infinitif | 44 |
| 2) L'ACCORD DU SUJET AVEC LE VERBE | 45 |
| A) L'accord des noms dénombrables et indénombrables | |
| avec le verbe | |
| B) L'accord des noms collectifs avec le verbe C) L'accord de deux sujets avec le verbe | |
| D) L'accord d'un sujet composé d'un quantifieur avec le verbe | |
| E) L'accord du sujet composé d'une unité de mesure avec le verbe | |

| | 3) | L'INVERSION DU SUJET ET DU VERBE | 54 | | |
|---|-------------|---|----------|--|--|
| | B) | L'inversion avec des adverbes négatifs ou semi-négatifs | 56 | | |
| | | L'inversion avec des structures hypothétiques | | | |
| | • | EXERCICES D'APPLICATION | | | |
| Cŀ | IA l | PITRE III : LE VERBE ET SON COMPLÉMENT | 62 | | |
| | 1) | LA NATURE DU GROUPE VERBAL | 62 | | |
| | | Les six formes du verbe | | | |
| | 2) | LES DIFFÉRENTS TYPES DE VERBES | 71 | | |
| | B) | Les verbes transitifs et intransitifs | 74 | | |
| | 3) | LES VERBES À CONSTRUCTIONS PARTICULIÈRES | 81 | | |
| | B) C) | Les verbes à deux compléments Les verbes de communication Les verbes "ask" et "wonder" Autres verbes | 84 86 | | |
| | 4) | LES COMPLÉMENTS DU VERBE | 88 | | |
| | A) B) | Le complément d'objet direct | 89 90 | | |
| | 5) | EXERCICES D'APPLICATION | 92 | | |
| CHAPITRE IV : LES ADVERBES ET LE COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL94 | | | | | |
| | 1) | L'ADVERBE DANS LA PHRASE | 94 | | |
| | A) B) | La morphologie de l'adverbe La fonction des adverbes La position des adverbes 1 | 94 97 | | |

| 2) | LE COMPLÉMENT CIRCONSTANCIEL | 111 | | | |
|------------------------------------|---|-----|--|--|--|
| B) | La nature du complément circonstanciel | 112 | | | |
| 3) | EXERCICES D'APPLICATION | 117 | | | |
| СНА | PITRE V : LA PHRASE COMPOSÉE | 119 | | | |
| 1) | LA JUXTAPOSITION | 119 | | | |
| | La virgule et le point-virgule Les deux points | | | | |
| 2) | LA COORDINATION | 122 | | | |
| | Les conjonctions de coordination | | | | |
| 3) | LA CORRÉLATION | 133 | | | |
| | Les doubles conjonctions Le double comparatif | | | | |
| 4) | LES REPRISES | 135 | | | |
| | La reprise avec une "question tag" La reprise avec un "addition tag" | | | | |
| 5) | EXERCICES D'APPLICATION | 139 | | | |
| CHAPITRE VI : LA PHRASE COMPLEXE14 | | | | | |
| 1) | LES SUBORDONNÉES CONJONCTIVES | 141 | | | |
| | Les subordonnants | | | | |
| | Les subordonnées complétives avec "that" et "Ø" Les subordonnées circonstancielles | | | | |
| 2) | LES SUBORDONNÉES INFINITIVES | 157 | | | |
| | La subordonnée infinitive avec "to" La subordonnée infinitive sans "to" | | | | |

| 3) | LES SUBORDONNÉES GÉRONDIVES | 163 |
|------------|--|------------|
| 4) | LES SUBORDONNÉES AU PARTICIPE PASSÉ | 167 |
| - | LES SUBORDONNÉES RELATIVES | |
| B) | Les pronoms relatifs | 171 |
| 6) | LES SUBORDONNÉES INTERROGATIVES ET EXCLAMATIVES | 174 |
| 7) | EXERCICES D'APPLICATION | 177 |
| CHA LES | PITRE VII : LES DEUX FORMES DE DISCOURS, NOTIONS DE THÈME ET DE PROPOS | 179 |
| • | LE DISCOURS DIRECT ET INDIRECT | |
| A) B) | Le discours direct | 179 181 |
| 2) | LA CONCORDANCE DES TEMPS DANS LE DISCOURS INDIRECT | 183 |
| 3) | LES MODIFICATIONS DE PRONOMS ET D'ADJECTIFS DANS LE DISCOURS INDIRECT | 185 |
| 4) | LES VARIATIONS DE REPÈRES DE TEMPS, DE LIEU ET DES DÉMONSTRATIFS DANS LE DISCOURS INDIRECT | 186 |
| 5) | NOTIONS DE THÈME ET DE PROPOS | 188 |
| B) | Thème et propos | 189 |
| 6) | EXERCICES D'APPLICATION | 191 |

| CHAPITRE VIII: LA PONCTUATION | | | | |
|---|-------------------|--|--|--|
| ET LA MAJUSCULE | 194 | | | |
| 1) LES PRINCIPES GÉNÉRAUX DE LA PONCTUATION | | | | |
| A) Le point et les deux points B) La virgule et le point virgule C) Autres signes de ponctuation | 196 | | | |
| 2) L'EMPLOI DES MAJUSCULES | 201 | | | |
| A) Les noms et les prénoms B) Les titres, les fonctions et les marques C) Les nationalités D) Les lieux géographiques et les périodes historiques E) Le nom des mois, des jours de la semaine | 201 202 203 | | | |
| 3) EXERCICES D'APPLICATION | 205 | | | |
| EXERCICES RÉCAPITULATIFS | | | | |
| LES CORRIGÉS | 213 | | | |
| BIBLIOGRAPHIE | 220 | | | |
| INDEX | 221 | | | |