

Table des matières

Avant-propos

L'épreuve de spécialité de Littérature, Langues et Cultures de l'Antiquité	3
Les programmes	5
Les épreuves	7
▶ L'épreuve écrite	7
▶ L'épreuve orale pour le second groupe	8
▶ Conseils généraux pour la préparation des épreuves écrites et orales.....	9
Remarques concernant la mise en perspective d'une œuvre antique et d'une œuvre moderne	11
La conception de l'ouvrage	13
▶ Latin	14
▶ Grec.....	14

Première partie

Latin	15
Les auteurs et leurs contextes	17
▶ Apulée	17
▶ Isabel Allende	24
Les deux œuvres en parallèle : problématiques croisées	29
▶ La raison, le merveilleux et la vérité	29
▶ Roman et société	31
▶ La magie, l'érotisme et la sexualité.....	33

▶ La cruauté.....	35
▶ Le rire et l'humour	36
Mots-concepts	39
▶ Curiosus, curiositas, curiose.....	39
▶ Magus, magia, magicus.....	41
► Propositions de sujets	45
Sujet n° 1. Les premières pages	47
▶ Texte 1	47
▶ Texte 2	49
▶ Texte 3	49
▶ Corrigé.....	52
Sujet n° 2. Sorcières en action	59
▶ Texte 1	59
▶ Texte 2	61
▶ Texte 3	61
▶ Corrigé.....	65
Sujet n° 3. Magie, érotisme et sexualité	71
▶ Texte 1	71
▶ Texte 2	73
▶ Texte 3	73
▶ Corrigé.....	76
Sujet n° 4. Le rire	79
▶ Texte 1	79
▶ Texte 2	81
▶ Texte 3	81
▶ Corrigé.....	84
Lectures complémentaires	91
▶ La description de la Thessalie.....	91
▶ Une <i>defixio</i> authentique	93
▶ Le procès d'Apulée.....	93
▶ Les « démons » d'Apulée	94
▶ La magie amoureuse	95

Apulée, Métamorphoses 1-3	97
▶ Livre I.....	97
▶ Livre II.....	110
▶ Livre III.....	126

Deuxième partie

Grec	141
Les auteurs et leurs contextes	143
▶ Plutarque	143
▶ F. Scott Fitzgerald.....	149
Les deux œuvres en parallèle : problématiques croisées	159
▶ Les magnifiques.....	159
▶ L'ambition.....	160
▶ L'illusion, les illusions.....	162
▶ L'amour.....	164
▶ Narration et point de vue.....	167
Mots-concepts	171
▶ ὕβρις, ὑβρίζω, ὑβριστής.....	171
▶ τύχη, τυγχάνω, εὐτυχής, δυστυχής.....	173
▶ ὑποκριτής, ὑποκρίνομαι, ὑπόκρισις	175
Propositions de 5 sujets	177
Sujet n° 1. Maîtres et disciples	179
▶ Texte 1	179
▶ Texte 2	181
▶ Texte 3	181
▶ Corrigé.....	184

Sujet n° 2. De l'admiration à la haine	191
▶ Texte 1	191
▶ Texte 2	193
▶ Texte 3	194
▶ Corrigé.....	197
Sujet n° 3. L'effet caméléon	203
▶ Texte 1	203
▶ Texte 2	205
▶ Texte 3	205
▶ Corrigé.....	208
Sujet n° 4. Le retour triomphal	213
▶ Texte 1	213
▶ Texte 2	215
▶ Texte 3	215
▶ Corrigé.....	219
Sujet n° 5. La mort du héros	227
▶ Texte 1	227
▶ Texte 2	229
▶ Texte 3	229
▶ Corrigé.....	232
Lectures complémentaires	239
▶ Alcibiade en action	239
▶ L'ambition d'Alcibiade	240
▶ La mutilation des Hermès et la parodie des mystères	242
▶ Alcibiade en débat	242
▶ Alcibiade devant la postérité	243
Plutarque, Vie d'Alcibiade	245