

Sommaire

Principes de lecture	5
La réduction critique des systèmes philosophiques	8
La reformulation des problèmes. L'intuition	15
De l'angoisse métaphysique à la joie :	
fantômes du néant et puissance de l'intuition	20
L'être-mouvant et l'ontologie de la durée	26
Le fait, l'idée et l'esprit d'invention	34

Textes commentés

I - « Zénon, cruel Zénon... »	40
II - Le dépassement du dualisme	42
III - La durée et l'illusion historique	44
IV - L'intuition comme méthode	46
V - Science et métaphysique	48
VI - Le propre e(s)t le figuré	50
VII - Le sens et son interprétation	52
VIII - L'universel devenir	54
IX - De l'instant à la durée	56
X - Vivre davantage...	58

Vocabulaire	60
--------------------	----

Art ■ Durée(s) ■ Intuition ■ Langage ■
Mémoire ■ Mobilité ■ Perception ■ Réalité ■
Vie

Bibliographie	64
----------------------	----