

# SOMMAIRE

## PARTIE 1 MÉTHODOLOGIE

<b>I. LES DIFFÉRENTS TYPES D'ACTIVITÉS ÉCRITES</b> 16	<b>II. SYNTHÈSE DE DOSSIER</b> 56
A. Questions de compréhension écrite .....16	A. Méthodologie.....56
B. Lettres (lettre personnelle ou professionnelle, droit de réponse).....17	B. Les mots à connaître.....58
C. Courrier des lecteurs (courrier des lecteurs et réponse au courrier).....21	
D. Email.....22	
E. Forum en ligne.....24	
F. Dialogue.....26	
G. Article de presse.....28	
H. Compte-rendu d'événement culturel ou sportif.....31	
I. Écrit fictionnel (suite d'un texte, récit, page de journal intime).....34	
J. Argumentation (essai, critique de film/livre).....38	
K. Analyse littéraire.....45	
L. Illustrations (analyser une image, analyser un graphe).....51	
<b>III. LES DIFFÉRENTS TYPES D'ACTIVITÉS ORALES</b> 60	<b>IV. L'ÉPREUVE ORALE SUR DOSSIER PERSONNEL</b> 80
A. Faire une présentation/un exposé.....60	A. Introduire son dossier.....80
B. Conversation (échange-interview, débat-table ronde).....62	B. Résumer un document.....80
C. Discours/plaidoyer (discours explicatif ou argumentatif, discours engagé ou plaidoyer).....66	C. Justifier son choix de documents.....83
D. Revue de presse.....73	D. Faire un compte-rendu oral de son dossier personnel.....84
E. Échange téléphonique.....75	E. Répondre aux questions de l'examineur.....85
F. Analyser une citation.....76	
G. Corriger sa prononciation.....78	
H. Parler à partir de notes et sans notes.....79	

## PARTIE 2 LES THÉMATIQUES

<b>THÉMATIQUE 1 : SAVOIRS, CRÉATION, INNOVATION</b>		<b>88</b>
<b>A. Informations générales</b> .....88		<b>B. Vocabulaire</b> .....89
<b>C. Les axes d'étude</b> .....		<b>90</b>
<b>Axe d'étude 1 Production et circulation des savoirs</b>		<b>90</b>
91	★ Les mots à connaître	91
	✦ Ressources	92
	• Document 1: <i>The rise of citizen journalism</i> (article de presse).....	92
	• Document 2: <i>The importance of oral storytelling</i> (fichier audio 01).....	92
	• Document 3: <i>Journalists worshipping public figures</i> (illustration).....	93
	✦ Activités	94
	• Compréhension écrite et orale.....	94
	• Expression écrite : Rédiger un droit de réponse.....	94
	• Expression orale : Participer à une conférence de rédaction.....	94
	• Interaction : Répondre à des questions.....	95
• La grammaire en action : Les quantifieurs.....	95	
– <i>Ce qu'il faut retenir</i> .....	95	
– <i>Exercice d'application</i> .....	96	
– <i>Entraînement à la traduction (version-thème)</i> .....	96	
✓ Corrigés	97	
101	★ Les mots à connaître	101
	✦ Ressources	102
	• Document 1: <i>Education in the United Kingdom: fields of improvement</i> (article de presse).....	102
	• Document 2: <i>Oxbridge needs to guarantee places for the best state school pupils</i> (article de presse).....	102
	• Document 3: <i>Public sector expenditure on education in the UK in 2018/19</i> (tableau).....	103
	✦ Activités	104
	• Compréhension écrite.....	104
	• Expression écrite : Rédiger un essai.....	104
	• Expression orale : Faire un exposé.....	104
	• Interaction : Répondre à des questions.....	105
• La grammaire en action : Comparatif-superlatif.....	105	
– <i>Ce qu'il faut retenir</i> .....	105	
– <i>Exercices d'application</i> .....	106	
– <i>Entraînement à la traduction (version-thème)</i> .....	106	
✓ Corrigés	107	

	<b>Axe d'étude 2 Sciences et techniques, promesses et défis</b>	<b>111</b>
112	★ Les mots à connaître	112
	✦ Ressources	113
	• Document 1: <i>Robots will destroy our jobs – and we're not ready for it</i> (article de presse).....	113
	• Document 2: <i>Charlie Chaplin in Modern Times</i> (affiche de film).....	114
	• Document 3: <i>Top 10 skills required to keep pace with advances in technology</i> (graphique).....	115
	• Document 4: <i>The effects of automation at work</i> (tableaux).....	116
	✦ Activités	117
	• Compréhension écrite.....	117
	• Expression écrite : Participer à un forum en ligne.....	117
	• Expression orale : Faire un discours.....	117
	• Interaction : Répondre à des questions.....	118
	• La grammaire en action : If + temps.....	118
	– Ce qu'il faut retenir.....	118
	– Exercice d'application.....	119
	– Entraînement à la traduction (version-thème).....	119
	✓ Corrigés	120
124	★ Les mots à connaître	124
	✦ Ressources	125
	• Document 1: <i>"Designer babies" could be just two years away, expert claims</i> (article de presse).....	125
	• Document 2: <i>Brave New World</i> (extrait de roman).....	126
	• Document 3: <i>Process of pre-implantation genetic diagnosis</i> (illustration).....	126
	✦ Activités	127
	• Compréhension écrite.....	127
	• Expression écrite : Écrire une lettre.....	127
	• Expression orale : Participer à un débat.....	127
	• Interaction : Répondre à des questions.....	128
	• La grammaire en action : Les modaux de probabilité.....	128
	– Ce qu'il faut retenir.....	128
	– Exercice d'application.....	129
	– Entraînement à la traduction (version-thème).....	129
	✓ Corrigés	130

THÉMATIQUE 2 : REPRÉSENTATIONS		133
A. Informations générales		133
B. Vocabulaire		134
C. Les axes d'étude		135
Axe d'étude 1 Faire entendre sa voix : représentation et participation		135
136 FOCUS 1 – Elections and referendums	★ Les mots à connaître	136
	✦ Ressources	137
	• Document 1: <i>Should the Brexit vote have happened at all?</i> (article de presse)	137
	• Document 2: <i>Foreword of the UK Youth Party Manifesto 2019-2020</i> (manifeste)	138
	• Document 3: <i>Brexit referendum: voting intentions and official results</i> (graphique)	138
	✎ Activités	139
	• Compréhension écrite	139
	• Expression écrite : Rédiger un article de presse	139
	• Expression orale : Faire un discours engagé	139
	• Interaction : Répondre à des questions	140
• La grammaire en action : Les questions	140	
– Ce qu'il faut retenir	140	
– Exercice d'application	141	
– Entraînement à la traduction (version-thème)	141	
✓ Corrigés	142	
146 FOCUS 2 – The British monarchy	★ Les mots à connaître	146
	✦ Ressources	147
	• Document 1: <i>What Queen Elizabeth II means to a Britain divided by Brexit</i> (article de presse)	147
	• Document 2: <i>Coronavirus outbreak: Queen Elizabeth II calls for unity in «increasingly challenging time»</i> (article de presse)	147
	• Document 3: <i>The Queen's timeless popularity</i> (illustrations)	148
	✎ Activités	149
	• Compréhension écrite	149
	• Expression écrite : Rédiger un essai	149
	• Expression orale : Faire une interview	149
	• Interaction : Répondre à des questions	150
• La grammaire en action : Le style direct et le style indirect	150	
– Ce qu'il faut retenir	150	
– Exercice d'application	151	
– Entraînement à la traduction (version-thème)	151	
✓ Corrigés	152	

	<b>Axe d'étude 2 Informer et s'informer</b>	<b>156</b>
157	★ <b>Les mots à connaître</b>	157
	✦ <b>Ressources</b>	158
	• Document 1: <i>Everyone is under surveillance now, says whistleblower Edward Snowden</i> (article de presse).....	158
	• Document 2: <i>Trump's attacks on whistleblower could do lasting damage to system</i> (article de presse).....	159
	• Document 3: <i>A world map showing freedom of the press in the world in 2015</i> (carte).....	160
	🔗 <b>Activités</b>	161
	• Compréhension écrite.....	161
	• Expression écrite : Rédiger un récit.....	161
	• Expression orale : Présenter un bulletin d'informations.....	161
	• Interaction : Répondre à des questions.....	162
• La grammaire en action : Le passif et le « on » français.....	162	
– <i>Ce qu'il faut retenir</i> .....	162	
– <i>Exercice d'application</i> .....	163	
– <i>Entraînement à la traduction (version-thème)</i> .....	163	
✓ <b>Corrigés</b>	164	
168	★ <b>Les mots à connaître</b>	168
	✦ <b>Ressources</b>	169
	• Document 1: <i>Voter manipulation on social media now a global problem</i> (article de presse).....	169
	• Document 2: <i>Trump's Fake News Awards blasted as "terrifying"</i> (article de presse).....	169
	• Document 3: <i>Fake news, a threat to democracy</i> (fichier audio 02).....	170
	• Document 4: <i>A set of online ads featuring fake news scams</i> (publicités).....	170
	🔗 <b>Activités</b>	171
	• Compréhension écrite et orale.....	171
	• Expression écrite : Répondre au courrier des lecteurs.....	171
	• Expression orale : Faire une revue de presse.....	171
• Interaction : Répondre à des questions.....	172	
• La grammaire en action : <i>Present perfect, prétérit, past perfect</i> .....	172	
– <i>Ce qu'il faut retenir</i> .....	172	
– <i>Exercice d'application</i> .....	173	
– <i>Entraînement à la traduction (version-thème)</i> .....	173	
✓ <b>Corrigés</b>	174	

	<b>Axe d'étude 3 Représenter le monde et se représenter</b>	<b>178</b>
179	★ <b>Les mots à connaître</b>	<b>179</b>
	✚ <b>Ressources</b>	<b>180</b>
	• Document 1: <i>Gender representation in art</i> (article de presse).....	180
	• Document 2: « Toast porté a l'émancipation des femmes, par des femmes déjà furieusement émancipées » (illustration).....	181
	• Document 3: Propaganda Art in the 21st Century, a review of Jonas Staal's latest book (fichier audio 03).....	181
	• Document 4: <i>Writers' obligation</i> (extrait de conférence).....	181
	✚ <b>Activités</b>	<b>182</b>
	• Compréhension écrite et orale.....	182
	• Expression écrite : Rédiger une critique.....	182
	• Expression orale : Participer à une négociation.....	182
• Interaction : Répondre à des questions.....	183	
• La grammaire en action : Les formes verbales.....	183	
– Ce qu'il faut retenir.....	183	
– Exercice d'application.....	184	
– Entraînement à la traduction (version-thème).....	185	
✓ <b>Corrigés</b>	<b>186</b>	
191	★ <b>Les mots à connaître</b>	<b>191</b>
	✚ <b>Ressources</b>	<b>192</b>
	• Document 1: <i>The 21st century will not be dominated by America or China, Brazil or India, but by the city</i> (article de presse).....	192
	• Document 2: <i>Mansions in the sky</i> (extrait de roman).....	193
	• Document 3: <i>Degree of urbanisation</i> (tableau).....	193
	• Document 4: <i>Most economically influential cities in the world</i> (tableau).....	194
	✚ <b>Activités</b>	<b>195</b>
	• Compréhension écrite.....	195
	• Expression écrite : Rédiger un journal intime.....	195
	• Expression orale : Présenter un projet.....	195
• Interaction : Répondre à des questions.....	196	
• La grammaire en action : Les causatives.....	196	
– Ce qu'il faut retenir.....	196	
– Exercice d'application.....	197	
– Entraînement à la traduction (version-thème).....	197	
✓ <b>Corrigés</b>	<b>198</b>	

## PARTIE 3 SUJETS D'ENTRAÎNEMENT ÉCRIT ET ORAL

<b>I. ENTRAÎNEMENT À LA SYNTHÈSE ÉCRITE</b>		204
<b>Thématique 1 Savoirs, création, innovation</b>	204	<b>Thématique 2 Représentations</b> 209
<b>SUJET 1</b> Axe d'étude 1 – Production et circulation des savoirs.....	204	<b>SUJET 3</b> Axe d'étude 1 – Faire entendre sa voix : représentation et participation.....
<b>SUJET 2</b> Axe d'étude 2 – Sciences et techniques, promesses et défis.....	207	<b>SUJET 4</b> Axe d'étude 2 – Informer et s'informer.....
		<b>SUJET 5</b> Axe d'étude 3 – Représenter le monde et se représenter.....
Corrigés.....		216
<b>II. L'ÉPREUVE ORALE</b>		220
<b>DOSSIER 1</b> Thématique 1 – Savoirs, création, innovation Axe d'étude 2 : Sciences et techniques.....		220
<b>DOSSIER 2</b> Thématique 2 – Représentations Axe d'étude 2 : Informer et s'informer.....		223
Corrigés.....		226

