

*Partie I*

# **Concours A/L: Les épreuves d'anglais dans les différentes ENS**

Présenter les différentes épreuves d'anglais nécessite de faire la distinction entre les épreuves écrites et orales mais aussi entre les différentes spécialités de khâgne, notamment la spécialité anglais ou autre (histoire, géographie, lettres modernes, lettres classiques, philosophie...). **Attention, l'ENS Paris Saclay n'est accessible dans la BEL (Banque d'Épreuves Littéraires) que pour la spécialité anglais.**

## **I. Les épreuves écrites**

### **1. Le tronc commun**

Quelle que soit l'ENS présentée, Paris (Ulm), Lyon ou Paris-Saclay, l'épreuve d'anglais du tronc commun sera la même pour tous. Il s'agit d'un commentaire de texte à partir d'un extrait de roman ou d'un essai écrit entre le début du XIX<sup>e</sup> siècle et l'époque contemporaine, assorti d'une traduction de l'anglais vers

le français d'un passage du texte que vous aurez étudié. Vous aurez droit à un dictionnaire dont la référence est imposée par les ENS (*Concise Oxford English Dictionary*, Oxford University Press).

L'épreuve dure 6 heures pour gérer les deux sous-épreuves qui comptent à égalité dans l'attribution de la note finale. Il est donc important de ne pas négliger l'une au profit de l'autre et d'avoir une gestion du temps équilibrée.

La seule différence pour cette épreuve sera le coefficient attribué par chaque ENS :

Durée de l'épreuve	6 h
Coefficient	3 - Paris (Ulm) 1 - Lyon 4 - Paris Saclay

## 2. Les épreuves de la spécialité anglais

### a. À l'ENS Paris (Ulm)

Au moment de leur inscription, les anglicistes ont le choix, pour leur épreuve de spécialité, entre :

- une version sans dictionnaire assortie d'un thème. Il s'agit de textes littéraires dans les deux cas.
- un commentaire d'un texte littéraire issu de la sphère anglophone écrit entre le XVI<sup>e</sup> siècle et l'époque contemporaine et pouvant être un extrait de roman, théâtre, poésie, assorti d'un court thème littéraire.

Dans les deux cas, l'épreuve dure 6 heures et le coefficient est de 3, au même titre que les autres épreuves écrites du tronc commun.

### b. À l'ENS Lyon

Les anglicistes ont un thème littéraire. L'épreuve dure 4 heures et le coefficient est de 2 au même titre que la composition française, alors que les autres épreuves ont un coefficient 1.

### c. À l'ENS Paris-Saclay

**Il est très important de comprendre que les spécialistes d'anglais en khâgne Paris (Ulm) et khâgne Lyon ont la chance de pouvoir concourir à deux ENS en même temps** (voire trois pour les plus courageux qui sont capables de mener de front deux programmes de littérature différents, mais cela représente une minorité d'étudiants).

Il suffit de faire le choix de s'inscrire au concours de l'ENS soit Paris (Ulm) + Paris-Saclay, soit Lyon + Paris-Saclay.

- pour les anglicistes spécialistes en khâgne Lyon, aucune épreuve supplémentaire au niveau de l'écrit ne sera demandée. Paris-Saclay utilisera l'épreuve de tronc commun (qui aura alors un coefficient 4) et le thème de Lyon (coefficient 6) couplés à toutes les autres épreuves de l'écrit : histoire, français, philosophie (sauf la géographie) qui auront un coefficient 2.
- pour les anglicistes spécialistes en khâgne Paris (Ulm), l'ENS Paris-Saclay utilisera l'épreuve de tronc commun (qui aura alors un coefficient 4). En revanche, en plus de leur épreuve de spécialité (version + thème ou commentaire + court thème), ils devront passer l'épreuve de spécialité de l'ENS Lyon (thème avec un coefficient 6). S'ajouteront les autres épreuves de l'écrit : histoire, français, philosophie (sauf l'épreuve de langue et culture ancienne) qui auront un coefficient 2.

## II. Les épreuves orales

À nouveau, les épreuves orales vont beaucoup différer en fonction de l'ENS mais aussi en fonction de la spécialité.

### 1. À l'ENS Paris (Ulm)

#### **a. L'épreuve de tronc commun (excepté pour les spécialistes d'anglais)**

Il s'agit d'une explication de texte devant durer 20 minutes, suivie d'un entretien de 10 minutes. La préparation dure une heure et le texte peut être un extrait de roman, de théâtre ou de poésie dans un corpus beaucoup plus large qu'à l'écrit, étant donné que la période de référence s'étend du XVI<sup>e</sup> siècle à la période contemporaine et continue de concerner tous les pays de langue anglophone. Le coefficient de cette épreuve est de 3.

#### **b. Les épreuves pour les spécialistes d'anglais**

Les anglicistes spécialistes ont deux épreuves spécifiques qui remplacent l'épreuve d'anglais du tronc commun. Toutes deux durent 30 minutes avec 20 minutes de présentation et 10 minutes d'entretien, ont une durée de préparation d'une heure et un coefficient 5 :

- une explication de texte correspondant aux deux œuvres littéraires sur programme étudiées pendant l'année.
- une épreuve de LV2 consistant en une explication de texte littéraire, mais cette fois-ci hors programme. Les textes peuvent être un extrait de roman,

de théâtre ou de poésie avec une période de référence s'étendant du XVI<sup>e</sup> siècle à la période contemporaine.

## 2. À l'ENS Lyon

### a. L'épreuve de tronc commun (excepté pour les spécialistes d'anglais)

Une épreuve d'anglais sera possible en fonction des séries et en fonction du choix effectué par les candidats lors de leur inscription au concours. En effet, dans la série *lettres et arts*, les spécialistes de lettres modernes et d'arts devront choisir entre :

- traduction et commentaire d'un texte latin
- traduction et commentaire d'un texte grec
- analyse en langue étrangère d'un texte journalistique étranger d'une centaine de lignes au maximum, suivie d'un entretien sur ce texte. **La langue peut être identique ou différente de celle choisie au titre de l'épreuve écrite de commentaire et traduction.**

Le coefficient est de 1,5 pour cette épreuve. Dans la série *sciences humaines*, les spécialistes de philosophie ou d'histoire et géographie devront effectuer le même type de choix entre ces trois épreuves mais le coefficient ne sera que de 1. Pour les deux séries, le temps de préparation de l'article extrait de la presse anglophone des douze derniers mois sera de 1 heure, la présentation de 20 minutes suivie d'un entretien de 10 minutes.

### b. Les épreuves pour les spécialistes d'anglais

Les spécialistes d'anglais ont trois épreuves spécifiques qui remplacent l'épreuve d'anglais du tronc commun. La durée de préparation est d'une heure dans tous les cas. La durée de l'épreuve est de 30 minutes avec 20 minutes de présentation et 10 minutes d'entretien :

- une explication de texte correspondant aux trois œuvres littéraires sur programme étudiées pendant l'année. Coefficient 2.
- une analyse civilisationnelle d'un extrait de la presse des douze derniers mois. Coefficient 1,25.
- au choix au moment de l'inscription parmi les trois épreuves suivantes. Coefficient 0,75 :
  - LV2 : une analyse civilisationnelle d'un extrait de la presse des douze derniers mois.

- traduction et commentaire d'un texte latin d'une douzaine de lignes. Le texte est choisi en cohérence avec le thème de culture antique au programme de l'année.
- traduction et commentaire d'un texte grec d'une douzaine de lignes. Le texte est choisi en cohérence avec le thème de culture antique au programme de l'année.

### 3. À l'ENS Paris Saclay

Les spécialistes d'anglais ont trois épreuves spécifiques :

- une explication d'un texte d'auteur de langue anglaise hors programme. Le corpus de référence s'étend du XVI<sup>e</sup> siècle à l'époque contemporaine et peut être un extrait de roman, de poésie ou de théâtre. Temps de préparation d'une heure trente pour une présentation de 20 minutes suivie d'un entretien de 10 minutes. Coefficient 10.
- une épreuve de civilisation à partir de l'écoute d'un fichier audio issu d'un texte journalistique récent d'environ 600 mots, lu par une personne anglophone. Le texte proposé porte directement sur un aspect du thème de l'épreuve qui est renouvelé tous les deux ans (par exemple pour la session 2017-2018 : « L'immigration en Grande-Bretagne et aux États-Unis dans les années 2010 : enjeux politiques et sociaux » et pour 2018-2019 : « Les banques centrales britanniques et américaines face à la crise de 2008 »). Les enregistrements durent en moyenne 4 minutes 30 (avec une tolérance de plus ou moins 20 secondes). Les candidats ont un temps de préparation d'une heure pour une présentation de 20 minutes, suivie d'un entretien de 10 minutes qui permet d'apprécier la culture et les motivations du candidat. Coefficient 12.
- LV2 : une analyse civilisationnelle d'un extrait de la presse des douze derniers mois. Coefficient 4.

### 4. L'anglais comme épreuve de LV2

Cette épreuve concerne uniquement les spécialistes de langues vivantes autres que l'anglais qui choisiraient cette langue pour passer leur épreuve de LV2 :

- à Paris (Ulm) : une explication de texte littéraire hors programme. Les textes peuvent être un extrait de roman, de théâtre ou de poésie avec une période de référence s'étendant du XVI<sup>e</sup> siècle à la période contemporaine.
- à Lyon (pour ceux qui auront choisi cette épreuve parmi les 3 proposées) : une analyse civilisationnelle d'un extrait de la presse publié dans les douze derniers mois.

## Récapitulatif:

	Paris (Ulm)	Lyon	Paris Saclay
<b>ECRIT</b>			
<i>Tronc commun</i>			
	Commentaire littéraire et version	Commentaire littéraire et version	
<i>Anglais spécialistes</i>			
	Version et thème littéraires <b>OU</b> Commentaire littéraire et court thème littéraire	Thème littéraire	<b>Epreuves de la BEL :</b> • commentaire et version du tronc commun de l'ENS Paris (Ulm) et Lyon • thème de l'ENS Lyon
<b>ORAL</b>			
<i>Tronc commun</i>			
	Explication de texte littéraire	Analyse de texte journalistique <b>si épreuve choisie lors de l'inscription au concours et en fonction des séries</b>	
<i>Anglais spécialistes</i>			
<b>Civilisation</b>		Analyse de texte journalistique	Analyse de texte journalistique suivant une <b>question de civilisation sur programme</b> à partir d'une compréhension orale
<b>Littérature</b>	<b>Sur programme :</b> Explication de texte extraite d'une des 2 œuvres au programme	<b>Sur programme :</b> Explication de texte extraite d'une des 3 œuvres au programme	<b>Hors programme :</b> Explication de texte
<b>LV2</b>	<b>LV2 obligatoire :</b> Explication de texte littéraire	<b>LV2 optionnelle</b> (au choix avec latin ou grec): Analyse de texte journalistique	<b>LV2 obligatoire :</b> Analyse de texte journalistique

*Partie II*

***Les épreuves écrites***

# Chapitre 1

## Le commentaire de texte

### MÉTHODOLOGIE

---

#### I. Lire et décortiquer le texte

##### 1. Autour du texte

Prêtez attention au paratexte :

- **le titre de l'œuvre** peut servir de point de départ et vous guider ; il ne faut donc pas le négliger. Que pouvez-vous inférer à partir du titre : des **indices sur le thème ou le genre du livre** qui pourront être appliqués au texte ? Gardez-le en tête par la suite : y aura-t-il une **forme d'écho ou de tension entre votre passage à étudier et le titre de l'œuvre** ?
- **la nature du texte** : S'agit-il d'un extrait de **roman**, de **nouvelle**, d'**autobiographie** ? D'un **essai philosophique, littéraire, artistique** ? D'un **extrait de correspondances** ? D'un **texte historique** ?...
- **l'auteur** : Que savez-vous de lui ou d'elle ? Est-ce un auteur britannique, américain, du Commonwealth ? Si vous connaissez l'auteur ou ses œuvres, **veillez à ne sélectionner que les informations pertinentes** à l'analyse de l'extrait afin d'éviter tout placage.
- **la date de publication** : Que savez-vous de la **période historique** pendant laquelle l'œuvre a été publiée ? De quel **courant littéraire** fait-elle partie ?

##### 2. Premiers repérages

Chacune de vos lectures de l'extrait doit être accompagnée d'objectifs bien précis et de points à repérer pour construire votre analyse de manière efficace, car vous disposez de peu de temps pour mener de front deux exercices très exigeants. Pensez donc à **travailler votre texte dès la première lecture** armé(e) d'un crayon et de surligneurs.