

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	3
MOYEN ÂGE	
<hr/>	
Les débuts de la littérature française	6
<i>Chanson de Roland</i> (XI ^e siècle)	7
<i>Qu'est-ce que... le Moyen Âge ?</i>	8
<i>Tristan et Iseut</i> (XII ^e siècle)	9
<i>Qu'est-ce que... la courtoisie ?</i>	9
Chrétien de Troyes (vers 1135-vers 1183)	10
L'histoire au Moyen Âge	11
Villehardouin (1148-1213)	12
<i>Le Roman de Renart</i> (XII ^e -XIV ^e siècles)	13
<i>Le Roman de la Rose</i> (XIII ^e siècle)	13
Les fabliaux	14
<i>Aucassin et Nicolette</i> (XIII ^e siècle)	15
Joinville (vers 1224-1317)	16
Rutebeuf (deuxième moitié du XIII ^e siècle)	16
Froissart (vers 1333-1400)	17
Charles d'Orléans (1394-1465)	18
Villon (vers 1431-après 1463)	19
<i>Qu'est-ce que... les « grands rhétoriciens » ?</i>	20
Commines (1447 ?-1511)	21
Le théâtre religieux au XV^e siècle	22
<i>La Farce de Maître Pathelin</i> (XV ^e siècle)	22
XVI^e SIÈCLE	
<hr/>	
Rabelais (1483 ?-1553)	23
<i>Qu'est-ce que... la Renaissance ?</i>	26
Le livre	26
Marguerite de Navarre (1492-1549)	28
Marot (1496-1544)	29
Du Bellay (1522-1560)	30

Les arts poétiques	32
Ronsard (1524-1585)	33
<i>Qu'est-ce que... la Pléiade ?</i>	35
Louise Labé (1524-1566)	36
La Boétie (1530-1563)	37
Montaigne (1533-1592)	38
Carnier (1544-1590)	40
D'Aubigné (1552-1630)	40
Les guerres de Religion	42
Malherbe (1555-1628)	43
Sponde (1557-1595)	43
<i>Qu'est-ce que... le baroque ?</i>	44
D'Urfé (1567-1625)	45
La préciosité	46

XVII^e SIÈCLE

De Viau (1590-1626)	47
Les influences étrangères	48
Descartes (1596-1650)	49
Sorel (1599 ?-1674)	50
Corneille (1606-1684)	51
Scarron (1610-1660)	53
L'Académie française	54
La Rochefoucauld (1613-1680)	56
La Fontaine (1621-1695)	57
Molière (1622-1673)	60
Tartuffe : débat religieux ou querelle politique ?	63
<i>Qu'est-ce que... la commedia dell'arte ?</i>	64
Pascal (1623-1662)	65
<i>Qu'est-ce que... le jansénisme ?</i>	68
Madame de Sévigné (1626-1696)	69
Bossuet (1627-1704)	70
Prédicateurs et tribuns	72
Perrault (1628-1703)	73
Les contes de fées	74
Madame de La Fayette (1634-1693)	75

Boileau (1636-1711)	76
Racine (1639-1699)	78
<i>Qu'est-ce que... le classicisme ?</i>	81
La Bruyère (1645-1696)	82
Bayle (1647-1706)	84
La querelle des Anciens et des Modernes	85
Fénelon (1651-1715)	86
Fontenelle (1657-1757)	87

XVIII^e SIÈCLE

Lesage (1668-1747)	88
Littérature et philosophie	90
Saint-Simon (1675-1755)	91
Marivaux (1688-1763)	92
Montesquieu (1689-1755)	94
L'orientalisme	95
Voltaire (1694-1778)	97
<i>Qu'est-ce que... les Lumières ?</i>	103
Prévoist (1697-1763)	104
Rousseau (1712-1778)	105
Diderot (1713-1784)	110
L'Encyclopédie	114
Beaumarchais (1732-1799)	116
Rétif de la Bretonne (1734-1806)	118
Bernardin de Saint-Pierre (1737-1814)	120
Mercier (1740-1814)	121
Sade (1740-1814)	122
Laclos (1741-1803)	125
Le roman par lettres	127
Condorcet (1743-1794)	127
Chénier (1762-1794)	128
Les écrivains et la Révolution	130

XIX^e SIÈCLE

Madame de Staël (1766-1817)	131
Constant (1767-1830)	132

Chateaubriand (1768-1848)	134
Senancour (1770-1846)	137
<i>Qu'est-ce que... le romantisme ?</i>	138
Nodier (1780-1844)	140
Stendhal (1783-1842)	140
L'égotisme	144
Lamartine (1790-1869)	144
Vigny (1797-1863)	147
Balzac (1799-1850)	148
Hugo (1802-1885)	151
L'écriture et ses supports	156
Mérimée (1803-1870)	157
Sainte-Beuve (1804-1869)	158
George Sand (1804-1876)	159
Tocqueville (1805-1859)	160
Nerval (1808-1855)	161
Barbey d'Aureville (1808-1889)	164
Musset (1810-1857)	164
Gautier (1811-1872)	166
<i>Qu'est-ce que... la poésie parnassienne ?</i>	168
Fromentin (1820-1876)	169
Baudelaire (1821-1867)	169
Baudelaire et le poème en prose	173
Flaubert (1821-1880)	174
Une œuvre en procès : Madame Bovary	177
Verne (1828-1905)	179
Vallès (1832-1885)	179
Villiers de l'Isle-Adam (1838-1889)	181
Zola (1840-1902)	181
L'affaire Dreyfus	185
Mallarmé (1842-1898)	186
<i>Qu'est-ce que... la modernité ?</i>	189
Verlaine (1844-1896)	189
France (1844-1924)	191
Lautréamont (1846-1870)	193
Huysmans (1848-1907)	195
Maupassant (1850-1893)	196

Rimbaud (1854-1891)	198
<i>Qu'est-ce que... le symbolisme ?</i>	201

XX^e SIÈCLE

Barrès (1862-1923)	203
Les prix littéraires	204
Claudé (1868-1955)	205
Gide (1869-1951)	207
Proust (1871-1922)	210
Valéry (1871-1945)	212
Péguy (1873-1914)	214
La Grande Guerre	215
Colette (1873-1954)	216
Apollinaire (1880-1918)	217
Larbaud (1881-1957)	220
Giraudoux (1882-1944)	220
Supervielle (1884-1960)	221
Duhamel (1884-1966)	222
Le roman-fleuve	223
Mauriac (1885-1970)	224
Saint-John Perse (1887-1975)	227
Bernanos (1888-1948)	227
Cocteau (1889-1963)	230
Céline (1894-1961)	231
Eluard (1895-1952)	233
Giono (1895-1970)	234
Artaud (1896-1948)	237
Breton (1896-1966)	238
<i>Qu'est-ce que... le surréalisme ?</i>	240
Montherlant (1896-1972)	241
Aragon (1897-1982)	242
Michaux (1899-1984)	245
Ponge (1899-1988)	246
La Seconde Guerre mondiale	247
Saint-Exupéry (1900-1944)	248
Prévert (1900-1977)	250

Green (1900-1998)	250
Nathalie Sarraute (1900-1999)	251
Malraux (1901-1976)	252
Aymé (1902-1967)	254
Queneau (1903-1976)	254
Marguerite Yourcenar (1903-1987)	255
La littérature francophone	256
Sartre (1905-1980)	258
<i>Qu'est-ce que... l'existentialisme ?</i>	261
Beckett (1906-1989)	262
Vailland (1907-1965)	264
Char (1907-1988)	264
Simone de Beauvoir (1908-1986)	265
Genet (1910-1986)	266
Anouilh (1910-1987)	268
Gracq (1910-2007)	269
Ionesco (1912-1994)	269
<i>Qu'est-ce que... l'absurde ?</i>	272
Camus (1913-1960)	273
Le livre de poche	276
Gary (1914-1980)	278
Marguerite Duras (1914-1996)	279
Vian (1920-1959)	281
<i>Qu'est-ce que... l'OuLiPo ?</i>	282
Robbe-Grillet (1922-2008)	283
Tournier (né en 1924)	285
Jean (né en 1925)	286
Butor (né en 1926)	286
<i>Qu'est-ce que... le Nouveau Roman ?</i>	289
Perec (1936-1982)	290
Le Clézio (né en 1940)	292
Modiano (né en 1945)	293
Houellebecq (né en 1958)	294
Le prix Nobel de littérature	295
Index	297