

# Table des matières

Avertissement préliminaire.....	3
Mode d'emploi du cours.....	4

## Fiche n° 1

### Introduction à l'étude du grec

→ Un peu d'histoire	5
---------------------	---

#### I. L'alphabet grec et les signes diacritiques .....5

▪ Introduction à l'histoire grecque.....	5
▪ Influence de la civilisation grecque .....	6
▶ Dans le domaine matériel .....	6
▶ Dans le domaine intellectuel .....	6
▪ Petite histoire de la langue grecque .....	6

#### II. Lire et écrire le grec .....7

▪ Petite histoire de l'alphabet grec .....	7
▶ Les esprits .....	8
▶ Les accents .....	9

### *Civilisation* Chronologie 11

▪ Protohistoire.....	11
▪ Époque archaïque.....	11
▪ Époque classique.....	12
▪ Époque hellénistique.....	14

## Fiche n° 2

### Qu'est-ce qu'une langue casuelle ?

→ La valeur des cas, leur nom ; les désinences	16
▪ Qu'est-ce qu'une langue casuelle, ou « à flexion » ?.....	16
▪ Valeur et nom des cas.....	16
▶ Apprenons le nom des cas, en français et en grec .....	16
▪ La déclinaison de l'article .....	17
▪ Exercices.....	18

### ■ NOTIONS ESSENTIELLES À RETENIR 19

▪ La notion de radical, de thème, et de désinence .....	19
▪ La notion de paradigme .....	19

### Fiche n° 3

#### Articles, noms, adjectifs de la déclinaison thématique : repérer les différents cas

→ Les noms dits de la « deuxième déclinaison », les articles masculins et neutres.	20
▪ Les noms masculins .....	20
▪ Les noms neutres.....	21
▪ Les adjectifs de la « première classe » au masculin et au neutre .....	22
▶ Le masculin : ὁ δίκαιος νόμος.....	22
▶ Le neutre : τὸ καλὸν βιβλίον.....	23

### Fiche n° 4

#### Le système verbal du grec ancien

→ Le présent de l'indicatif des verbes non-contractes et du verbe être	25
▪ Le système verbal du grec ancien .....	25
▶ Le temps .....	25
♦ La distinction « accompli/non accompli » .....	25
♦ L'aoriste, un temps à part .....	26
▶ Le mode.....	26
♦ Les modes conjugués .....	26
♦ Les modes nominaux.....	26
▶ Les voix .....	27
♦ L'actif.....	27
♦ Le passif.....	27
♦ Le moyen.....	27
▶ Les personnes.....	28
▪ Les verbes en -ο non-contractes au présent de l'indicatif .....	28
▶ Les désinences du présent de l'indicatif, actif et médio-passif.....	28
▶ Exercices .....	29

### Civilisation

<b>Petite histoire de la philosophie grecque</b>	<b>32</b>
I. Les pré-socratiques .....	32
II. La première sophistique.....	33
III. Socrate et ses disciples.....	33
1. Socrate (470-399 av. J.-C.)	33
2. Platon (427-347 av. J.-C.)	33
a. La vie	33
b. Les dialogues	34
IV. Aristote (384-322 av. J.-C.) .....	34
V. Les Cyniques : (fin V <sup>e</sup> siècle, IV <sup>e</sup> siècle).....	35
VI. Épicure (341-270 av. J.-C.).....	35
VII. Le Stoïcisme .....	35

## Fiche n° 5

### Le vocabulaire de la parole (Extrait de l'Apologie de Socrate)

→ Les féminins en $\bar{\alpha}$ et $\eta$	36
■ Vous devez avoir reconnu...	37
■ Morphologie Les féminins en $\bar{\alpha}$ et $\eta$	38
▪ Les noms .....	38
▪ L'adjectif de la première classe .....	38
■ Étude lexicale : le vocabulaire de la parole	39
▪ La famille de λέγω, λόγος .....	39
▪ Le mot τὸ ὄνομα .....	40
▪ La famille en ῥη- .....	40
▪ ἡ φωνή, la voix ou la langue .....	41

## Fiche n° 6

### Vieillesse et tempérance (Extrait du Livre I de la République de Platon)

→ Les verbes en -έω-ῶ	43
■ Vous devez avoir reconnu...	44
■ Études lexicales	45
▪ Les âges de la vie .....	45
▸ La jeunesse, ἡ νεότης, -τητος .....	45
▸ La vieillesse, τὸ γῆρας .....	45
▪ Les plaisirs et les peines .....	46
▸ Douleur et plainte .....	46
♦ Peine et douleur ressenties .....	46
♦ L'expression de la douleur .....	47
▸ Les plaisirs .....	47
■ Morphologie	48

## Fiche n° 7

### Justice et pouvoir (D'après un extrait du Livre I de la République de Platon)

→ Les thèmes en -ι, les participes présents actifs et médio-passifs.	50
■ Vous devez avoir reconnu...	51
■ Études lexicales	53
▪ La vie politique .....	53
▸ La cité, la πόλις, .....	53
▸ Le pouvoir .....	53
♦ Le verbe κρατέω -ῶ .....	53
♦ Le verbe ἄρχω .....	53
♦ Les différentes formes de pouvoir .....	54
▪ Le juste, l'utile, le vrai .....	55
▸ La justice .....	55
▸ L'utile .....	55
▸ Justesse et vérité .....	55

<b>■ Morphologie</b>	<b>56</b>
▪ La déclinaison des thèmes en -ι	56
▪ Le participe présent, actif et médio-passif	57
▶ Le participe présent actif du verbe λέγω	57
▶ Verbes contractes en έω-ῶ	58
▶ Le verbe être	58
▶ Le participe présent médio-passif	58
<b>Civilisation</b> <b>La justice athénienne</b>	<b>60</b>
I. D'une justice familiale à une justice d'État	60
II. Les tribunaux d'Athènes	61
1. L'Aréopage	61
2. Les Éphètes	61
3. L'Héliée	61
4. Les juridictions inférieures	62
5. Police et juges d'application des peines	62
III. Le déroulement du procès	62
1. Deux sortes de procès	62
2. Début de l'affaire et instruction	62
3. Le jour du procès	62
4. L'exécution de la sentence	63

### Fiche n° 8

#### Vérité et apparence (d'après le mythe de la caverne ([Platon, République, livre VII])

- Les verbes contractes en -άω, au présent de l'indicatif et de l'infinitif; les pronoms οὗτος et αὐτός. 65

#### ■ Vous devez avoir reconnu... 66

#### ■ Morphologie 68

- Les verbes contractes en -άω 68
- Pronoms-adjectifs grecs 69
  - ▶ Le pronom-adjectif démonstratif οὗτος, αὕτη, τοῦτο 69
  - ▶ Le pronom αὐτός, αὐτή, αὐτό 70

#### ■ Étude lexicale 71

- La lumière, la vue, l'apparence 71
  - ▶ La lumière et l'ombre 71
    - ♦ La lumière: τὸ φῶς 71
    - ♦ L'ombre: ἡ σκιά 72
  - ▶ Voir et admirer 72
    - ♦ Le verbe voir, ὁράω-ᾶ 72
    - ♦ La racine θαῶμα 72
    - ♦ La racine εἰκών, εἰκόνας 72
    - ♦ La racine δεικ- (δείκνυμι) 73

## Fiche n° 9

### Le juste et l'injuste, le ciel et la terre (D'après Platon, *République*, livre X :

Le mythe –d'Er le Pamphylien)

→ L'imparfait actif, les prépositions εἰς, ἐν, ἐκ, la localisation dans l'espace	75
■ Vous devez avoir reconnu...	76
■ Études lexicales	78
▪ Le juste et l'injuste.....	78
▶ Le suffixe -της, -του .....	78
▪ Le ciel et la terre .....	79
▶ Le ciel : ὁ οὐρανός, οὐδ .....	79
▶ La terre : ἡ γῆ, γῆς / ἡ γαῖα, γαίας .....	79
■ Morphologie	79
▪ Trois prépositions : εἰς, ἐν, ἐκ.....	79
▶ La préposition εἰς.....	79
▶ La préposition ἐν.....	80
▶ La préposition ἐκ.....	80
▪ Se repérer dans l'espace .....	81
▶ En haut/en bas .....	81
▶ À droite/à gauche .....	81
▶ Devant/derrière .....	81
▪ L'imparfait actif des verbes thématiques, du verbe « être ».....	82
▶ L'imparfait actif des verbes thématiques.....	82
▶ L'imparfait du verbe être .....	83

## Fiche n° 10

### Platon, *Le Banquet*, Histoire de Poros et Pénia

→ L'imparfait médio-passif, la déclinaison des noms en -τηρ et de ὁ υἱός	85
■ Vous devez avoir reconnu...	86
■ Études lexicales	87
▪ Les dieux grecs.....	87
▶ Les dieux du panthéon.....	87
♦ ἡ Ἀφροδίτη .....	87
♦ ὁ Ἔρως .....	87
♦ ὁ Ζεὺς .....	88
♦ Μῆτις, Μήτιδος.....	88
▶ Des dieux inventés par Platon .....	88
♦ ὁ τῆς Μήτιδος υἱός Πόρος : Poros fils de Métis.....	88
♦ ἡ Πενία .....	88
▪ Noms de parenté.....	89
▶ ἡ μήτηρ, la mère et ὁ πατήρ, le père.....	89
▶ Déclinaison de μήτηρ et πατήρ.....	89
▶ ὁ υἱός (le fils).....	89

▪ Le manque et l'expédient .....	90
▶ Le manque.....	90
▶ Du côté de Poros : énergie et débrouillardise .....	91
♦ Une intelligence pratique .....	91
♦ Une énergie toujours en éveil .....	91
■ Morphologie verbale .....	92
▪ L'imparfait médio-passif des verbes en -ω .....	92

## Fiche n° 11

### Le mythe de Prométhée et Épiméthée (D'après le *Protagoras*, de Platon)

→ La racine *gen/*gon/*gn; le vocabulaire du corps ; première approche de l'aoriste .....	96
■ Vous devez avoir reconnu...	98
■ Étude lexicale .....	99
▪ La racine *gen/*gon/*gn. ....	99
▶ Le verbe γίγνομαι .....	99
▶ Le nom neutre τὸ γένος, οὐς.....	100
▶ Un nom d'action en -σις : ἡ γένεσις, -σεως, « la naissance ».....	100
▪ Le corps et ses qualités .....	101
▶ Les parties du corps .....	101
▶ Les qualités du corps .....	101
♦ La taille.....	101
▶ Les facultés du corps (δυνάμεις).....	101
■ Morphologie verbale .....	102
▪ Première approche de l'aoriste.....	102
▶ Qu'est-ce que l'aoriste ? .....	102
▶ Formation de l'aoriste à l'indicatif.....	102
▶ L'aoriste en -σα à la voix active .....	102

## Fiche n° 12

### Platon, *Timée*: L'Athènes antique et l'Atlantide

→ Les verbes contractes en -όω-ῶ au présent de l'indicatif et de l'infinitif; les féminins en ᾶ/ης; un peu de lexique géographique; quelques mots de morale. ....	106
■ Vous devez avoir reconnu...	107
■ Morphologie .....	108
▪ Les verbes contractes en -όω-ῶ .....	108
▶ Les règles de contraction .....	109
▶ La conjugaison active .....	109
▶ Infinitif et participe.....	109

▪ Les féminins en ᾶ/ης .....	110
▪ Les adjectifs de la deuxième classe .....	111
<b>■ Études lexicales</b> .....	<b>112</b>
▪ <b>Géographie</b> .....	<b>112</b>
▶ Les noms propres .....	113
▶ Les noms communs .....	114
♦ La mer .....	114
♦ La terre : île, continent .....	114
♦ Phénomènes géographiques .....	114
▪ <b>La morale</b> .....	<b>114</b>

### Fiche n° 13

#### Connaissance et sensation (D'après le *Théétète* de Platon)

→ La déclinaison athématique à thème consonantique ; petite approche du subjonctif .....	116
---	-----

#### ■ Vous devez avoir reconnu... 118

#### ■ Morphologie 119

##### ▪ La déclinaison athématique à thème consonantique, première approche..... 119

▶ Premier exemple : le pronom πᾶς, παντός (tout, tous).....	120
▶ Deuxième exemple : le participe présent actif, masculin et neutre.....	121
▶ Troisième exemple : les noms neutres en -μα, -ματος.....	121

#### ■ Morpho-syntaxe : le subjonctif 122

##### ▪ Le subjonctif actif ..... 122 |

▶ Le subjonctif présent actif .....	123
▶ Le subjonctif présent médio-passif: .....	123

##### ▪ L'aoriste sigmatique actif ..... 123 |

##### ▪ Les emplois du subjonctif..... 124 |

#### ■ Étude lexicale 125

##### ▪ La connaissance et la sensation ..... 125 |

▶ Le vocabulaire de la connaissance .....	125
▶ Le monde de l'apparence ; la sensation.....	126

### Fiche n° 14

#### Les différents régimes politiques (D'après Aristote, *Éthique à Nicomaque*)

→ Initiation à l'aoriste actif et moyen (suite) : l'aoriste thématique .....	128
--	-----

#### ■ Vous devez avoir reconnu... 129

#### ■ Étude lexicale 131

##### ▪ Pouvoir et politique..... 131 |

#### ■ Morphologie verbale 132

##### ▪ Les aoristes thématiques ..... 132 |

▶ L'indicatif aoriste, actif et moyen .....	132
♦ L'aoriste actif.....	132
♦ L'aoriste indicatif moyen.....	134

▶ L'infinitif et le participe aoriste.....	135
♦ Infinitif et participe actifs.....	135
♦ Infinitif et participe moyens.....	135
■ <b>Morphologie nominale : deux déclinaisons</b> .....	<b>136</b>
▪ <b>La déclinaison athématique à thème consonantique (suite) : ἡ τυραννίς, ἴδος.....</b>	<b>136</b>
▪ <b>La troisième déclinaison (suite) : les thèmes en -εύς, έως (βασιλεύς).....</b>	<b>137</b>

## Fiche n° 15

### Comment consulter l'oracle, *Manuel d'Épictète*

→ Le futur actif et moyen ; quelques emplois du subjonctif 139

### ■ Vous devez avoir reconnu... 140

### ■ Morphologie verbale : le futur actif et moyen 141

▪ **Observons le texte et sa traduction :**..... 141

▪ **Le futur actif**..... 141

    ▶ Quelques formes plus difficiles..... 142

        ♦ Racines à occlusive..... 142

        ♦ Le futur attique, ou futur en ᾠ..... 142

▪ **Le futur moyen**..... 144

    ▶ Les verbes en -ω..... 144

    ▶ Quelques formes plus difficiles..... 144

▪ **Le futur du verbe être**..... 144

▪ **Quelques futurs irréguliers à connaître**..... 145

### ■ Syntaxe : quelques emplois du subjonctif 145

### ■ Étude lexicale : la divination 147

▪ **La mantique**..... 147

### *Civilisation* Les oracles dans la Grèce antique 150

I. Les principaux sanctuaires..... 150

II. Comment consultait-on l'oracle ?..... 151

III. Un rôle politique ?..... 151

## Fiche n° 16

### « Bonnes pensées du matin », de Marc Aurèle

→ L'expression de la personne et de la possession ; le lexique de la parole 152

### ■ Vous devez avoir reconnu... 153

### ■ Syntaxe : l'expression de la personne et de la possession 154

▪ **Les pronoms personnels**..... 154

    ▶ Singulier..... 154

    ▶ Pluriel..... 155

▪ **Les pronoms réfléchis**..... 155

    ▶ 1<sup>re</sup> et 2<sup>e</sup> personne..... 155

    ▶ 3<sup>e</sup> personne..... 155

▪ **Le pronom personnel au génitif : une expression de la possession**..... 156

▪ **Les adjectifs possessifs**..... 156



▪ L'expression de la possession à la 3 <sup>e</sup> personne.....	157
■ Étude lexicale : le vocabulaire de la nature	158
▪ La nature .....	158
▪ Plantes et animaux.....	159
▪ Les besoins naturels : boire, manger, se laver.....	160

## Fiche n° 17

### Platon, *Phèdre*, Le mythe des cigales

→ L'optatif, morphologie et syntaxe ; études lexicales : les Muses et le chant, paresse et sieste 161

■ Vous devez avoir reconnu... 163

■ Morphologie : l'optatif 163

▪ La formation de l'optatif.....164

▶ L'optatif actif..... 164

▶ Le verbe être et ses composés ..... 167

▶ L'optatif moyen ..... 167

■ Syntaxe : les emplois de l'optatif 168

▪ L'optatif de souhait.....168

▪ L'optatif de possibilité, ou potentiel .....168

▪ Les subordinations.....168

▶ La répétition dans le passé..... 168

▶ L'optatif « oblique » ..... 169

■ Études lexicales 169

▪ les Muses et le chant.....169

▶ ἄδω, ἡ ᾠδή : le chant ..... 169

▶ Les Muses ..... 169

▪ Paresse et sieste ..... 170

*Civilisation* Chronologie de l'art grec 172

▪ Architecture..... 173

▪ Sculpture..... 173

▪ La céramique grecque ..... 174

## Fiche n° 18

### Aristote, *Éthique à Nicomaque*, IX, 9

→ Les comparatifs en -ίων, -ιστος ; le parfait ; études lexicales : l'agréable et le bonheur, l'action, le propre et l'étranger. 175

▪ L'homme de bien a-t-il besoin d'amis?..... 175

■ Vous devez avoir reconnu... 176

■ Morphologie nominale : les comparatifs et superlatifs en -ίων, -ιστος 177

■ Morphologie verbale : le parfait 178

▪ Le parfait actif en -κα ..... 178

▪ Le parfait médio-passif.....180

<b>■ Études lexicales</b>	<b>180</b>
▪ <b>L'agréable et le bonheur</b> .....	<b>180</b>
▶ L'agréable .....	180
▶ Le bonheur .....	181
▪ <b>L'action</b> .....	<b>182</b>
▪ <b>Le propre et l'étranger</b> .....	<b>183</b>
▶ Le propre de, ce qui est personnel .....	183
▶ L'extérieur, l'étranger.....	183

## Fiche n° 19

### Épiqueure, *Lettre à Ménécée* : bons et mauvais plaisirs

→ Études lexicales : plaisir et douleur, juger et choisir, besoin et nécessité – l'impératif – ordre et défense	185
---	-----

### ■ Vous devez avoir reconnu... 186

### ■ Études lexicales 187

▪ <b>Plaisir et douleur</b> .....	<b>187</b>
▶ Plaisir, bien, bonheur .....	187
♦ ἡ ἡδονή, ἥς .....	187
♦ Trois autres noms accompagnent et définissent le plaisir.....	187
♦ Le bonheur.....	188
♦ Le bien .....	188
▶ Douleur, malheur .....	188
♦ La racine *άλγ-.....	188
♦ Le malheur et ses formes .....	189
▪ <b>Le travail de la pensée : juger, choisir</b> .....	<b>189</b>
▶ Comprendre, analyser, savoir .....	189
▶ User de son libre arbitre : mesurer, juger, choisir, rejeter .....	190
♦ Le jugement .....	190
♦ Choix et rejet .....	190
▪ <b>Besoin et nécessité</b> .....	<b>190</b>
▶ La nécessité .....	190
▶ Le verbe δέομαι et ses dérivés.....	190
▶ La racine χρή.....	190
▶ L'adjectif verbal en -τέος .....	191

### ■ Morphologie : l'impératif actif et moyen, présent et aoriste 191

▪ <b>L'impératif grec comprend trois temps</b> .....	<b>191</b>
▪ <b>L'impératif présent actif</b> .....	<b>191</b>
▪ <b>L'impératif aoriste actif</b> .....	<b>192</b>
▶ L'impératif sigmatique.....	192
▶ L'impératif aoriste thématique.....	192
▪ <b>L'impératif présent médio-passif</b> .....	<b>192</b>
▪ <b>L'impératif aoriste moyen</b> .....	<b>192</b>
▶ L'aoriste sigmatique .....	192

▶ Les aoristes thématiques.....	192
<b>■ Syntaxe : l'ordre et la défense</b>	<b>193</b>
<b>Fiche n° 20</b>	
<b>Plotin, « Émerveillement devant la Beauté intérieure »</b>	
→ Le passif – la lumière et la vue – les sentiments	195
<b>■ Vous devez avoir reconnu...</b>	<b>196</b>
<b>■ Morphologie verbale: Le passif</b>	<b>197</b>
▪ <b>L'indicatif, l'infinitif et le participe futur passif.....</b>	<b>197</b>
▶ Futur « premier » en –θη.....	197
▶ Futur « second » en -η.....	198
▶ Futur passif des verbes en λω, μω, νω, ρω.....	198
▪ <b>L'indicatif, l'infinitif et le participe aoriste passif.....</b>	<b>199</b>
▶ L'aoriste passif.....	199
♦ L'aoriste premier.....	199
♦ L'aoriste second en -η.....	199
<b>■ Études lexicales</b>	<b>201</b>
▪ <b>La vue et la contemplation.....</b>	<b>201</b>
▪ <b>Les sentiments.....</b>	<b>202</b>
▶ Le choc que procure la beauté.....	202
▶ Désir et amour.....	203
<b>Corrigés des exercices.....</b>	<b>207</b>
▪ Fiche n° 1.....	207
▪ Fiche n° 2.....	208
▪ Fiche n° 3.....	209
▪ Fiche n° 4.....	210
▪ Fiche n° 5.....	211
▪ Fiche n° 6.....	214
▪ Fiche n° 7.....	216
▪ Fiche n° 8.....	218
▪ Fiche n° 9.....	221
▪ Fiche n° 10.....	223
▪ Fiche n° 11.....	226
▪ Fiche n° 12.....	228
▪ Fiche n° 13.....	231
▪ Fiche n° 14.....	235
▪ Fiche n° 15.....	238
▪ Fiche n° 16.....	240
▪ Fiche n° 17.....	242
▪ Fiche n° 18.....	244
▪ Fiche n° 19.....	248
▪ Fiche n° 20.....	250

<b>Conclusion</b> .....	<b>255</b>
<b>Annexes</b> .....	<b>256</b>
<b>A Notions grammaticales</b> .....	<b>256</b>
<b>B Fiches récapitulatives de grammaire</b> .....	<b>257</b>
<b>1. Les déclinaisons</b> .....	<b>257</b>
a. Déclinaison du nom.....	257
<i>Déclinaison en -ος, ου et ον, ον</i> .....	257
<i>Déclinaison en -α et -η</i> .....	258
b. La « troisième déclinaison » .....	259
<i>La déclinaison athématique à thème consonantique</i> .....	259
c. La déclinaison des adjectifs.....	260
<i>L'adjectif de la première classe</i> .....	260
<i>Les adjectifs de la deuxième classe</i> .....	261
<i>Les adjectifs de la troisième classe</i> .....	261
d. La déclinaison des pronoms.....	261
<i>Les pronoms personnels</i> .....	261
<i>Le pronom αὐτός</i> .....	262
<i>Οὗτος, αὕτη, τούτο</i> .....	262
<b>C Les conjugaisons</b> .....	<b>263</b>
<b>1. L'indicatif actif des verbes en -ω</b> .....	<b>263</b>
a. Le futur attique, ou futur en ᾠ (verbe βάλλω) .....	263
b. Aoristes thématiques (ou seconds) .....	264
<b>2. L'indicatif du verbe être</b> .....	<b>264</b>
<b>3. L'indicatif moyen et passif des verbes en -ω</b> .....	<b>264</b>
a. Le futur attique, ou futur en ᾠ.....	265
b. Les verbes à aoriste sigmatique .....	266
c. Les verbes à aoriste thématique.....	266
<b>4. Le subjonctif</b> .....	<b>266</b>
a. Le subjonctif actif des verbes en -ω .....	266
<i>Le subjonctif aoriste thématique (λαμβάνω / ἔλαβον)</i> .....	267
b. Le subjonctif moyen et passif des verbes en -ω .....	267
c. Le verbe être n'a qu'un subjonctif présent: .....	267
<b>5. L'optatif des verbes en -ω</b> .....	<b>268</b>
a. L'optatif actif.....	268
b. Le verbe être et ses composés.....	268
c. L'optatif moyen et passif.....	269
<b>6. Infinitifs et participes</b> .....	<b>269</b>
a. Les infinitifs .....	269
b. Les participes .....	270

<b>D Syntaxe</b>	<b>270</b>
1. L'emploi des cas en grec – tableau récapitulatif.....	270
2. Les prépositions .....	273
<b>Liste des auteurs et des textes étudiés.....</b>	<b>275</b>
<b>Lexique grec-français .....</b>	<b>276</b>
<b>Lexique français-grec .....</b>	<b>288</b>
<b>Bibliographie et webographie .....</b>	<b>300</b>