

# Table des matières

<b>Préface .....</b>	<b>7</b>
<b>La cité des philosophes .....</b>	<b>9</b>
<b>PLATON. La Cité de l'Âme .....</b>	<b>11</b>
Époque et influences : Les philosophes et les sophistes.....	11
L'œuvre : L'éducation de l'âme .....	13
Le texte .....	20
<b>ARISTOTE. La science, l'amitié et le bonheur.....</b>	<b>23</b>
Époque et influences : La passion de la connaissance .....	23
L'œuvre : Dire quelque chose à propos de quelque chose.....	25
Le texte .....	31
<b>ÉPICURE. Le bonheur avant tout.....</b>	<b>35</b>
Époque et influences : Peurs et superstitions .....	35
L'œuvre : Comme un dieu parmi les hommes.....	37
Le texte .....	41
<b>ÉPICTÈTE. Le rôle du destin.....</b>	<b>45</b>
Époque et influences : Un courant hors du temps.....	45
L'œuvre : La philosophie d'un esclave.....	46
Le texte .....	49
<b>Le théâtre du monde.....</b>	<b>51</b>
<b>MACHIAVEL. Le loup, le renard et le lion.....</b>	<b>53</b>
Époque et influences : Le rêve de l'unification italienne.....	53
L'œuvre : L'art de gouverner.....	55
Le texte .....	59

<b>MONTAIGNE. Le plaisir de vivre .....</b>	<b>61</b>
Époque et influences : Un monde en mouvement .....	61
L'œuvre : Un scepticisme sincère .....	63
Le texte .....	65
<b>DESCARTES. L'inventeur de l'Ego .....</b>	<b>69</b>
Époque et influences : Le siècle du théâtre.....	69
L'œuvre : Immortalité et éternité.....	73
Le texte .....	83
<b>PASCAL. Le cœur et la raison .....</b>	<b>87</b>
Époque et influences : Entre sciences et religion .....	87
L'œuvre : Le pari du salut .....	89
Le texte .....	94
<b>SPINOZA. La joie de vivre.....</b>	<b>99</b>
Époque et influences : Le règne de l'intolérance .....	99
L'œuvre : En route vers la joie .....	101
Le texte .....	105
<b>L'organisation du monde.....</b>	<b>109</b>
<b>LEIBNIZ. L'harmonie du tout.....</b>	<b>111</b>
Époque et influences : L'organisation divine .....	111
L'œuvre : Au commencement est la force .....	113
Le texte .....	119
<b>ROUSSEAU. Le peuple avant tout.....</b>	<b>123</b>
Époque et influences : L'aube des révolutions .....	123
L'œuvre : Garantir la liberté .....	126
Le texte .....	130
<b>KANT. La critique de la sensibilité .....</b>	<b>135</b>
Époque et influences : Sapere aude ! .....	135
L'œuvre : Le règne de la raison .....	137
Le texte .....	145

**Splendeur et misère des idéaux.....149**

**HEGEL. L'esprit de système ..... 151**

Époque et influences : L'enthousiasme postrévolutionnaire ..... 151

L'œuvre : Les ruses de la raison.....153

Le texte ..... 157

**MARX. La dialectique révolutionnaire ..... 161**

Époque et influences : Le fantasme révolutionnaire ..... 161

L'œuvre : Entre aliénation et liberté ..... 164

Le texte ..... 169

**NIETZSCHE. Le démystificateur ..... 173**

Époque et influences : La vieille Europe ..... 173

L'œuvre : À la découverte d'une nouvelle innocence ..... 176

Le texte ..... 180

**FREUD. Éros et Thanatos ..... 185**

Époque et influences : La croyance au progrès ..... 185

L'œuvre : Une nouvelle mythologie.....188

Le texte ..... 194

**La cité des hommes.....199**

**SARTRE. Liberté et responsabilité ..... 201**

Époque et influences : Les grandes idéologies ..... 201

L'œuvre : En finir avec la mauvaise foi ..... 203

Le texte ..... 210

**CAMUS. L'homme révolté..... 213**

Époque et influences : L'âge atomique ..... 213

L'œuvre : La révolte comme horizon..... 215

Le texte ..... 218

**ARENDT. La banalité du mal ..... 221**

Époque et influences : Le temps des idéologies ..... 221

L'œuvre : La place de l'homme ..... 224

Le texte ..... 228

<b>FOUCAULT. L'archéologie à coups de scalpel .....</b>	<b>231</b>
Époque et influences : Une histoire actuelle .....	231
L'œuvre : Le chantier du savoir/le savoir en chantier .....	234
Le texte .....	237
<b>Postface .....</b>	<b>241</b>
<b>Remerciements .....</b>	<b>243</b>
<b>Index des auteurs et des noms propres .....</b>	<b>245</b>
<b>Index des notions et des concepts .....</b>	<b>247</b>