

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.....	5
-------------------	---

LA CULTURE

I. La culture (<i>Bildung</i>) comme réalisation de l'unité générique de l'homme	13
1. Culture, éducation du genre humain et pacification de l'homme : l'idéal cosmopolite des lumières selon Kant	13
2. La culture comme création de l'humanité générique de l'homme et comme dépassement de la division de l'humanité en classes chez Marx	19
3. La réalisation de l'unité du genre humain est-elle possible par la médiation du langage ? Nature et culture chez Pascal et Merleau-Ponty	24
II. La diversité culturelle comme source de conflits ou la culture comme obstacle à l'unité du genre humain.....	33
1. L'ambivalence de la culture chez Rousseau : de l' <i>Émile</i> au <i>Discours sur l'origine de l'inégalité parmi les hommes</i>	33
2. La critique du colonialisme et de l'ethnocentrisme : les identités culturelles et le problème du relativisme culturel chez Lévi-Strauss	41
3. La critique du relativisme culturel et du « droit à la différence » chez S. Abou et P.-A. Taguieff : de l'incommunicabilité des cultures au fondement du « dialogue des cultures »	47
4. L'irréductibilité des valeurs nationales d'une culture selon Herder et la critique finkielkrautienne de Herder.....	52

III. La culture comme médiation : de la division à la réunification du genre humain.....	61
1. La culture comme « ruse de la nature » et le dépassement des conflits de civilisations : l'horizon « cosmopolite » de la culture chez Kant	61
2. La culture comme aliénation et division et comme instrument de la reconnaissance de l'humanité chez Hegel.....	66
3. Culture, sentiment national et identité nationale : la constitution politique comme fondement de l'unité du peuple et le dépassement hégélien du nationalisme herderien	73
IV. Multiculturalisme et démocratie : le débat entre libéralisme et communautarisme sur les identités culturelles	83
1. La perspective libérale et le modèle rawlsien : la neutralité de l'État démocratique et le rejet des revendications identitaires	83
2. La critique communautarienne du libéralisme et la politique de reconnaissance des identités culturelles selon Charles Taylor.....	86
3. De l'intégration républicaine à l'octroi de « droits culturels » individuels chez A. Renaut et S. Mesure.....	92
V. De la haute culture à la « culture de masse » : la « crise de la culture » selon H. Arendt.....	97
1. Le « philistinisme » de la bonne société et la réaction de l'art moderne...	97
2. Le philistinisme de la « société de masse » et le triomphe de l'industrie des loisirs.....	102
3. Culture et politique : le goût comme faculté politique.....	107

L'ART

Introduction : Art et technique : l'art obéit-il à des règles ?	115
I. L'art et le beau : l'expérience esthétique	119
1. L'expérience esthétique selon Platon.....	119
2. De l'expérience esthétique au jugement esthétique : le goût selon Kant.....	123
3. L'art et le goût selon Bourdieu : vers une sociologie des pratiques culturelles.....	134
II. Art et nature : de l'art comme imitation à l'art comme création	141
1. L'imitation de la nature comme idéal de l'art.....	141
2. De l'imitation de la nature à l'imitation de la spontanéité naturelle chez Kant.....	148
3. Art et création chez Hegel : la critique de l'imitation et la fin de la fonction représentative de l'art	153
III. Art et vérité : L'art entre mensonge et dévoilement.....	157
1. L'art comme voilement : du mensonge artistique à l'illusion rédemptrice.....	157
2. La critique hégélienne de Platon et Nietzsche : l'art comme dévoilement sous le voile du sensible.....	166
3. Art et dévoilement.....	173
IV. Qu'est-ce qu'une « œuvre d'art » ?	185
1. L'artiste comme origine de l'œuvre d'art : l'œuvre d'art du point de vue de sa production	185
2. L'œuvre d'art du point de vue de sa réception : ce que « fait » l'art.....	191
3. L'œuvre d'art définie à partir d'elle-même : l'œuvre d'art comme individualité organique qui fait signe vers l'esprit.....	201

TECHNIQUE ET ÉCOLOGIE :
LA QUESTION DU RESPECT DE LA NATURE

Introduction.....	213
I. Nature et technique : de la maîtrise de la nature au souci écologique.....	215
1. Le sens de la <i>technè</i> chez les Grecs : l'art comme « dévoilement de la nature ».....	215
2. La définalisation de la nature : l'homme comme « maître et possesseur de la nature » chez Descartes.....	218
3. La technique moderne comme dévoilement sur le mode de la provocation et la critique de l'arraisonnement technologique de la nature chez Heidegger.....	221
II. Le fondement du respect et la question des « droit de la nature » : de l'écologie profonde à l'écologie démocratique	225
1. La critique de l'humanisme anthropocentrique et la revendication des « droits de la nature » dans le discours de l'écologie profonde selon L. Ferry	225
2. La critique de l'écologie profonde : l'homme comme « maître et protecteur de la nature » et la gestion responsable de la nature pour l'homme.....	228
3. L'écologie démocratique selon L. Ferry : la critique des droits de la nature et les devoirs de l'homme envers ce qui, dans la nature, fait signe vers l'humanité.....	232
III. Nature et responsabilité : vers une éthique du respect de la création	237
1. Le « principe responsabilité » selon Hans Jonas : un nouvel impératif catégorique adapté à la civilisation technologique moderne.....	237
2. L'éthique du « contrat naturel » selon M. Serres et la justice rendue à la nature.....	240

3. La perspective judéo-chrétienne : l'appel à la domination comme gestion responsable et les limites de la transformation de la nature	243
Conclusion	245

LE TRAVAIL

I. Le travail entre aliénation et autonomie : activité servile ou moyen d'émancipation ?	251
1. Le travail comme facteur de libération : l'humanisation de l'homme par le travail.....	251
2. Le travail comme soumission à une nécessité extérieure : hétéronomie et servilité du travail.....	262
3. L'impossible autonomie du « travail libéré » : le travail reste un destin extérieur à l'essence de l'homme malgré les aménagements qu'il subit.....	280
II. Le travail, les échanges et la richesse : l'organisation de la société et le fondement du lien social.....	291
1. Le travail comme origine de la propriété : le problème de l'appropriation et ses limites	291
2. La division du travail comme fondement du lien social et le statut des échanges.....	304
3. Insuffisance du lien social fondé sur le travail : de la nécessité d'un lien politique à la dissolution capitaliste du lien social.....	324
III. Travail, loisirs et oisiveté : l'homme peut-il échapper à l'emprise du travail ?	339
1. Impossibilité d'échapper à l'emprise du travail : le travail comme condition de l'homme moderne et la société de consommation	339
2. Le « devoir de travailler » : la fuite du travail comme négation de la vocation de l'homme.....	351

DIEU ET LA RELIGION

Introduction.....	383
I. La religion au-delà de la raison ? Le « Dieu des croyants » et la nature de la foi religieuse	387
1. Foi et apologétique chez Pascal : les sources de la croyance	387
2. Le stade religieux chez Kierkegaard : le risque de la foi et l'existence comme vocation unique	414
II. Le « Dieu des philosophes » et le statut des preuves de l'existence de Dieu	435
1. Les preuves par les effets et la preuve physico-théologique.....	435
2. La preuve cosmologique <i>a contingentia mundi</i>	457
3. Statut et destin de la preuve ontologique.....	470
4. La croyance comme condition de l'action chez Kant : vers une preuve morale de l'existence de Dieu	484
III. Vers une réconciliation du Dieu des croyants et du Dieu des philosophes ? L'intelligence de la Foi.....	499
1. L'identité de contenu entre la foi et la philosophie et la nécessité d'un dépassement du conflit entre foi et raison chez Hegel : la philosophie comme intelligence de la foi	499
2. La justification rationnelle de l'acte de foi lui-même : l'intelligence de la foi et le rapport de la foi et la raison dans la tradition catholique et protestante	512
IV. Origine et critiques de la religion : le « fait religieux »	539
1. Nature du phénomène religieux : le fait religieux comme fait social chez Durkheim.....	539
2. Critique de l'aliénation religieuse et développement de l'athéisme.....	545

3. Limites de ces critiques : de la religion statique à la religion dynamique selon Bergson.....	559
V. Religion et politique.....	575
1. La valeur fondatrice de la religion pour l'État : du fondement contractuel de l'État à la refondation religieuse du lien social.....	575
2. Vers l'État laïc : l'émancipation historique de l'État vis-à-vis de la religion	587
3. Repenser la laïcité ? Du « laïcisme » à la laïcité « ouverte »	595

L'ÉTAT ET LE POUVOIR POLITIQUE

Introduction.....	621
I. Pouvoir et Autorité : sur quoi se fonde l'autorité du pouvoir politique ?	625
1. La confusion de l'autorité et du pouvoir : la force peut-elle être au fondement du pouvoir politique ?	625
2. Peut-on fonder le pouvoir sur les qualités personnelles du gouvernant ? ..	629
3. Le fondement divin de l'autorité : vers une « resacralisation » du pouvoir politique ?	636
II. Pouvoir absolu ou pouvoir limité ? De l'arbitraire étatique et des remèdes aux abus de pouvoir	657
1. Pouvoir et violence : la violence comme expression de la domination arbitraire du pouvoir politique	658
2. Vers une conjuration de l'arbitraire : les limites du pouvoir souverain	679
3. Les remèdes constitutionnels aux abus de pouvoir	696

III. État, individu et société : de la liberté politique	
à la liberté individuelle	707
1. De la liberté individuelle à la liberté politique :	
l'État comme promoteur des libertés	708
2. L'État est institué en vue de garantir la liberté : des thèses libérales	
à l'avènement de l'État-providence	721
3. Vers une disparition de l'État ? De l'émancipation sociale de l'individu	
aux sociétés sans État	742
4. La synthèse hégélienne : l'État comme institution de la liberté	
et l'intégration de la liberté individuelle au sein de l'État moderne	750

LA POLITIQUE

Introduction	767
I. La politique comme science : le savoir comme critère de l'autorité	
de l'homme politique	769
1. La science royale chez Platon et le paradigme du tissage	769
2. La compréhension scientifique de la politique chez A. Comte :	
la politique positive comme solution à la crise moderne de l'autorité	
politique et la subordination de la théorie à la pratique	776
3. Les transformations « modernes » de la politique :	
la tentation de l'« expertise » selon A. Renaut	781
II. La politique comme « art » : la dimension stratégique	
de la politique et la réduction de la politique à une technique	785
1. La politique comme « technique » : les « vertus » du Prince	
et la justification des moyens par la fin chez Machiavel	785
2. « Politique de l'entendement » et « politique de la raison » :	
les antinomies de l'action politique chez Raymond Aron	794

3. La stratégie guerrière comme « essence de la politique » : guerre et politique de Clausewitz à Carl Schmitt	798
III. La « sagesse du politique » : la finalité morale de la politique et l'irréductibilité de la politique à la morale	807
1. La rationalisation morale de la politique chez Kant : de la « morale politique » au « politique moral »	807
2. Éthique de la conviction et éthique de la responsabilité : l'irréductibilité de la politique à la science et à la morale chez Max Weber	811
3. Pour une « politique humaniste » : la « sagesse du politique » chez J. Maritain et l'irréductibilité de la politique à la morale.....	816

LE DROIT ET LA JUSTICE

I. La vertu de justice et la détermination du droit : nature du droit et de la justice	827
1. Droit et morale : le droit est-il autonome par rapport à la morale ?	827
2. De la vertu de justice à la justice institutionnelle : le sens de la justice.....	835
II. Justice naturelle et justice civile : le droit naturel, le droit positif et les droits de l'homme.....	847
1. Le problème de la loi juste : légalité et légitimité	847
2. Les droits de l'homme : droits naturels ou droits sociaux ?.....	865
III. L'organisation d'une société juste : le problème des inégalités et les apories de la justice sociale	885
1. Du libéralisme de la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen à la critique socialo-marxiste des droits de l'homme et de la justice libérale	885
2. L'ordre du marché et le refus de la justice sociale : le libéralisme radical de Friedrich von Hayek	890

3. De la justice à l'équité : l'intégration du souci de justice sociale dans la tradition du libéralisme politique	893
IV. La guerre devant le droit : y a-t-il des « guerres justes » ?	901
1. Définitions de la « guerre juste » : le « <i>jus ad bellum</i> » de Thomas d'Aquin à Grotius	902
2. Les limites du sens moral de la « guerre juste » : nécessité de mettre la guerre « hors la loi » et développement du droit international chez Kant	907
3. La moralisation de la guerre par sa réglementation : du « <i>jus in bello</i> » au « <i>jus post bellum</i> »	913
V. De la justice humaine à la justice divine : la doctrine chrétienne de la justification	921
1. La distinction de la Loi et de l'Évangile et la doctrine de la justice passive chez Luther	921
2. La « foi » et les « œuvres » : la justification par la foi seule est inséparable des œuvres et de la régénération	931
3. La Loi et la Foi : l'amour comme « accomplissement » de la Loi et la distinction entre justification et sanctification	941