

TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos	3
Introduction.....	5
CHAPITRE 1 - ROME ET L'ITALIE EN 264 AV. J.-C.	7
La notion de cité	8
La notion de citoyen romain	8
La notion de république	9
Rome.....	9
Site et situation	9
Les principaux éléments de l'espace urbain	11
La délimitation de l'espace urbain.....	16
L'Italie	18
L'exceptionnelle richesse de l'Italie	19
L' <i>ager Romanus</i>	20
Le territoire des alliés	21
Les conséquences d'une bipartition	23
Une grande diversité culturelle et linguistique	23
De grandes disparités dans le statut des communautés et des individus	24
CHAPITRE 2 - <i>S(ENATVS) P(OPVLVS)Q(VE) R(OMANVS)</i> :	
UNE CITÉ OLIGARCHIQUE	33
Les institutions romaines	33
Le Sénat.....	33
Recrutement	34
Convocation	35
Déroulement des séances	36
Compétences	42
Les magistrats	44
Nomination et création	44
Rôle des dieux et des auspices	45
Pouvoir des magistrats	47
Fonctionnement des magistratures	48
Les assemblées	51
Différents types d'assemblées	51
Convocation et prise de décisions. L'« égalité géométrique »	54
Des citoyens en armes	61

CHAPITRE 3 - DES HOMMES ET LEURS DIEUX.....	67
Une société largement fondée sur la terre	67
Des paysans, grands et petits.....	67
L' <i>ager publicus</i> et son rôle social	71
Un usage tardif de la monnaie.....	74
Une société hiérarchisée et conservatrice	75
Le poids du passé : la lutte des ordres	75
Plèbe et <i>nobilitas</i> : de nouveaux clivages sociaux	78
Toujours des parents, des hôtes, des amis et des clients	80
Le mépris des travailleurs et des inférieurs	83
Dieux agraires et dieux de la cité : les caractères de la religion romaine	87
Une religion d'une grande diversité	87
Une religion conservatrice, pratique et utilitaire	91
Une religion essentiellement civique	93
 CHAPITRE 4 - LE CHOC PUNIQUE (264-201 AV.J.-C.).....	97
La première guerre punique et la mise en place d'un « scénario » efficace.....	98
La deuxième guerre punique : Hannibal, Scipion l'Africain	
et la fin du monde de Caton	103
 CHAPITRE 5 - LA MAÎTRISE DU MONDE ET SES CONSÉQUENCES	
(201-107 AV. J.-C.)	111
La maîtrise de la Méditerranée, cause de mutations	111
Le jeu politique de Rome en Méditerranée : les difficultés de l'approche	111
Le jeu politique de Rome en Méditerranée : de la <i>fides</i> à la « liberté ».....	113
Le jeu politique de Rome en Méditerranée : de la <i>fides</i>	
à la « majesté du peuple romain »	116
Un impérialisme romain ?	123
Choc culturel et cause de mutations : l'hellénisme	125
Un complexe romain d'infériorité.....	125
La découverte de l'hellénisme	126
Hellénisme, philosophie et évergétisme	128
Une Rome nouvelle.....	132
De nouvelles relations avec le divin et leurs conséquences	132
Un ciel et des rites nouveaux	132
Réactions romaines en matière religieuse. De l'affaire des Bacchanales	
(186 av. J.-C.) à celle des « livres de Numa » (181 av. J.-C.)	135
Une nouvelle terre italienne	138
Le refus de nouvelles relations civiques. L'échec de la « révolution »	
gracchienne	141

CHAPITRE 6 - UNE AGONIE DANS L'OPULENCE (107-27 AV. J.-C.)	147
Encore une nouvelle « culture »	147
La corruption	147
La cruauté	149
La guerre civile	152
Le rôle de la propagande	153
Une série d'affrontements réciproques	155
Le rôle des soldats et des Italiens	156
Vers le gouvernement d'un seul homme ?	156
Une unique idéologie. L'émergence de l'homme providentiel	157
L'échec sanglant des populaires : Marius	161
L'impasse des conservateurs : Sylla et Pompée	164
L'échec de César	167
Octavien, du triumvirat à l'Empire	169
Richesse impériale	170
D'immenses progrès méthodologiques	171
Situation impériale de Rome et de l'Italie	173
Conclusion	179
Chronologie	181
Bibliographie	185
Table des figures	188