

# TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos.....	3
Programme d'histoire-géographie en terminale L ou ES .....	5
Présentation des épreuves en séries L et ES.....	8

## Histoire

1. Les historiens et les mémoires de la Seconde Guerre mondiale (1939-1945) en France .....	13
Composition	
2. Les historiens et les mémoires de la guerre d'Algérie (1954-1962) en France	27
Composition	
3. Le socialisme et le réformisme en Allemagne de l'Ouest (RFA).....	39
Étude critique d'un document	
4. La crise du 6 février 1934 et la presse écrite .....	51
Étude critique de documents	
5. Les médias, l'information et l'opinion publique en mai 1968 .....	61
Étude critique de documents	
6. Les États-Unis et le monde durant la Guerre froide (1949-1991) .....	71
Composition	
7. Les États-Unis et le monde depuis 1991.....	83
Composition	
8. Émergence et affirmation de la Chine (1949-1976) .....	97
Composition	
9. L'affirmation de la puissance chinoise depuis 1976 .....	109
Composition	
10. Le Proche et le Moyen-Orient durant la Guerre froide (1947-1991).....	121
Composition	

11. Gouverner la France depuis 1946: enjeux et limites .....	133
Composition	
12. Le rôle de l'État dans l'économie française de 1945 à nos jours .....	147
Composition	
13. Le projet fédéraliste européen en 1948 .....	161
Étude critique d'un document	
14. La construction d'une Europe politique (1948-2005) .....	173
Composition	
15. La gouvernance économique mondiale depuis 1975 .....	185
Composition	

## Géographie

16. Les contrastes de développement dans le monde.....	199
Étude critique d'un document	
17. Les États et la mondialisation .....	211
Composition	
18. Les centres et les périphéries de la mondialisation .....	223
Composition	
19. Les espaces maritimes: approche géostratégique.....	237
Composition	
20. Les dynamiques territoriales du Brésil .....	249
Composition	
21. Le Sahara: ressources, conflits .....	261
Composition	
22. Développement et mondialisation en Afrique .....	275
Composition	
23. L'Asie du Sud et de l'Est: les défis de la population et de la croissance .....	287
Composition	
24. Mumbai: modernité et inégalités .....	299
Étude critique de documents	