

Table des matières

I. Les notions essentielles	9
1 • L'alphabet espagnol	10
2 • L'accentuation.....	12
3 • L'orthographe espagnole	14
4 • La numération cardinale et la numération ordinale	16
5 • L'article défini	20
6 • L'article indéfini et l'article partitif.....	22
7 • L'article neutre <i>lo</i>	24
8 • Le nom	26
9 • Les démonstratifs (adjectifs et pronoms)	30
10 • Les possessifs (adjectifs et pronoms).....	32
11 • L'adjectif.....	34
12 • Le superlatif	36
13 • Le diminutif et l'augmentatif	38
14 • Les comparatifs.....	40
15 • L'apocope	42
16 • L'adverbe de lieu, de mouvement, de temps et de manière	44
17 • Les prépositions	48
18 • Les pronoms personnels (sujets, compléments et après une préposition)	52
19 • <i>Ser</i> et <i>estar</i>	56
20 • Le verbe (l'infinitif, la diphtongue et l'affaiblissement).....	58
21 • Les verbes de type <i>gustar</i>	60

22 • Le participe passé et le gérondif	62
23 • L'indicatif (les temps simples)	64
24 • L'indicatif (les temps composés)	70
25 • Le présent du subjonctif et l'imparfait du subjonctif	72
26 • Le conditionnel	76
II. De la phrase simple à la phrase complexe	79
1 • Exprimer la date et l'heure	80
2 • La phrase affirmative et la phrase négative	82
3 • La phrase interrogative et la phrase exclamative	84
4 • L'expression du <i>on</i>	86
5 • Le tutoiement et le vouvoiement	88
6 • Les différents aspects de l'action	90
7 • Les quantitatifs	92
8 • Passé composé ou prétérit ?	94
9 • C'est... qui	96
10 • L'ordre et la défense	98
11 • La concordance des temps	102
12 • La subordonnée de but et la subordonnée de volonté	104
13 • L'obligation impersonnelle et l'obligation personnelle	106
14 • L'expression de l'hypothèse	108
15 • L'expression de l'opinion	110
16 • La subordonnée de temps au futur et la subordonnée de temps au conditionnel	112
17 • L'expression de la condition	114
18 • <i>de</i> non traduit devant un infinitif	116
III. Pêle-mêle	119
1 • ¿Cómo se dice en español?	120
2 • Quelle est la différence entre	125
IV. Les corrigés	129
I. Les notions essentielles	130
II. De la phrase simple à la phrase complexe	147