

En plus de toute la démarche méthodologique décrite et expliquée en fonction des trois exercices de base en histoire-géographie, retrouvez dans cet ouvrage :

🗉 **Des extraits de copies**, placés au fil des chapitres ou même à l'intérieur des corrigés, afin de voir concrètement ce qu'un élève de seconde est capable de faire en histoire-géographie,

✍️ **L'œil du prof** : qui vous livre son appréciation spontanée sur des idées de plans, des extraits de réponse, des introductions, des conclusions, des arguments ou encore des schémas.

➔ **Trois rubriques** faites pour mettre l'accent sur tel ou tel aspect méthodologique :

- **Conseil de prof** : véritable pêle-mêle de conseils de professeur, en rapport direct avec les erreurs les plus fréquemment rencontrées dans les copies ;

👤 **Conseil de prof**

ATTENTION AU DÉLIRE D'INTERPRÉTATION...

Face à n'importe quel document, écrit, iconographique ou autre, l'élève doit veiller à ne pas tomber dans un délire d'interprétation. Il ne s'agit pas de faire dire tout et n'importe quoi à un texte, une peinture ou encore un graphique.

Chercher du sens à tel ou tel élément d'un tableau ou d'un discours ne veut pas dire qu'on en trouve toujours et qu'on doit toujours en trouver au point d'émettre des hypothèses qui ne tiennent pas debout.

- **Le mot en +**, qui répertorie un certain nombre de termes en lien avec la méthodologie. Cette rubrique complète les définitions nombreuses déjà présentes dans le corps de texte ;

📌 **CRITIQUER**

Attention, ce terme n'est pas à comprendre au sens restrictif « dire du mal de », mais au sens de : « peser le pour et le contre », évaluer de façon impartiale la recevabilité et la fiabilité des éléments mis en avant par le document. On émet alors un jugement de connaissance.

- **Le truc en +**, qui cible des points méthodologiques précis pouvant ponctuer certaines démarches supposant un entraînement régulier.

🔍 **COMMENT SAVOIR SI L'ON PARAPHRASE ?**

D'emblée, dites-vous bien que si vous écrivez à toutes les lignes ou presque « l'auteur dit que [...] » ou toute formule similaire, et lorsqu'il s'agit d'un texte, si vous n'avez jamais utilisé de guillemets ni indiqué des numéros de lignes entre parenthèses, il y a paraphrase dans l'air ! Il faut donc se relire régulièrement.

Aussi, vous pouvez dans les premiers exercices faits maison surligner les connaissances que vous apportez. Bien entendu, la lecture du chapitre 4 vous aidera à mieux comprendre comment organiser votre réponse.

COMMENT DÉCRYPTER LES ANNOTATIONS DU PROFESSEUR DANS LES EXTRAITS DE COPIE ?

- *CS*: contre-sens
- *NS*: non-sens
- *HS*: hors-sujet
- *CF*: contre-figuré

- *mld/tmld*: maladroit... très maladroit
- *md/tmd*: mal dit... très mal dit
- *ld/tld*: lourd... très lourd
- *R*: rédigez !



Extraits de copies d'élèves



L'œil du prof



Le conseil de prof



Le mot en plus



Le truc en plus



Les entraînements



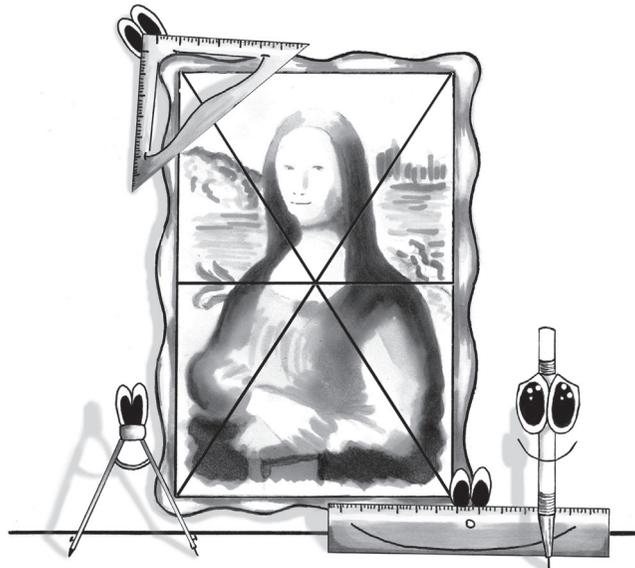
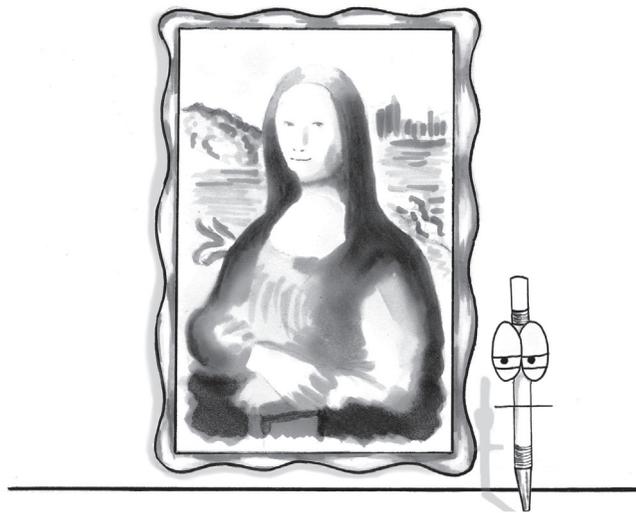
Les schémas de synthèse



Retrouvez tous les documents, extraits
de copie, schémas et croquis en couleur sur
www.editions-ellipses.fr

Partie 1

L'analyse de document(s)



Introduction

Sans rentrer dans le détail des compétences du socle commun, validées durant le parcours du collégien, on pourrait résumer les capacités du nouvel élève de seconde en matière d'analyse de documents de la façon suivante :

- **il est capable de sélectionner l'information adéquate, issue du document, pour répondre à une question,**
- **il maîtrise les bases du vocabulaire technique en rapport avec les différentes catégories et natures de documents,**
- **il sait faire le lien entre les informations présentes dans le document et ses propres connaissances personnelles.**

Néanmoins, d'une année à l'autre, les exigences de l'épreuve d'histoire-géographie au brevet sont variables et les préparations en 3^e tout aussi diverses. Voilà pourquoi les chapitres de cette partie permettront implicitement à l'élève de **réviser les outils de base** relatifs à l'exercice.

Afin de donner une vision plus claire et concrète de l'ensemble, cette partie se nourrit d'exemples tirés d'une liste de 21 documents en histoire et 16 en géographie, en lien direct avec le programme de seconde. Précisons d'emblée que l'objectif de cet ouvrage n'est pas de mentionner tous les documents envisageables par chapitre de programme, mais de **couvrir un maximum de catégories et natures de documents ainsi qu'un large panel de types de questions.**

Les exemples et les exercices d'entraînement sont complémentaires et indépendants les uns des autres. Chacun pourra donc y travailler en fonction de ses propres aptitudes.

Après avoir défini et ciblé les objectifs de l'analyse de document, on identifiera les principales catégories et natures documentaires. S'ensuivront la démarche de présentation d'un document et celle de réponse à une question d'analyse.

Principaux documents et questionnaires utilisés dans la partie 1

Les documents sont disposés dans l'ordre des chapitres du programme de seconde. La grande majorité des exemples pris dans les chapitres de la partie 1 repose sur cette base de données. Des références sont indiquées pour chaque document : HD1, HD2, GD1, GD2, et ainsi de suite.

- ◆ **Remarque** : Le choix des documents fut aussi déterminé en grande partie par des possibilités ou impossibilités de reproduction, eu égard au cadre juridique des droits d'auteurs.

SUJETS D'HISTOIRE

- HD1 : Le modèle de la transition démographique
- HD2 : Aristote définit les institutions d'une démocratie
- HD3 : Vue du forum romain
- HD4 : Vue de la façade ouest de la cathédrale de Chartres
- HD5 : Détail du portail central de la façade ouest de la cathédrale de Chartres
- HD6 : Détail du portail central de la façade nord de la cathédrale de Chartres
- HD7 : Vitraux du transept côté nord, cathédrale de Chartres
- HD8 : Miniature du mois de juin, *Les Très Riches Heures du Duc de Berry*, XV^e siècle
- HD9 : L'hommage vassalique
- HD10 : Charte de Calais, antérieure à 1180
- HD11 : La ville de Feurs, vers 1450
- HD12 : Planisphère nautique de Domingos Teixeira, 1573
- HD13 : Las Casas défend les Indiens
- HD14 : *Vierge à l'Enfant avec sainte Anne*, Léonard de Vinci, 1501-1519
- HD15 : Extrait de *l'Édit de Nantes*, 1598
- HD16 : *L'Astronome* de Johannes Vermeer, vers 1668
- HD17 : Extrait du procès Galilée, 1633
- HD18 : Représentation des trois ordres, 1789

- HD19: Extrait du discours de Robespierre, 18 pluviôse de l'an II (5 février 1794)
- HD20: *La Liberté guidant le peuple*, d'Eugène Delacroix, 1830
- HD21: L'Europe en 1815

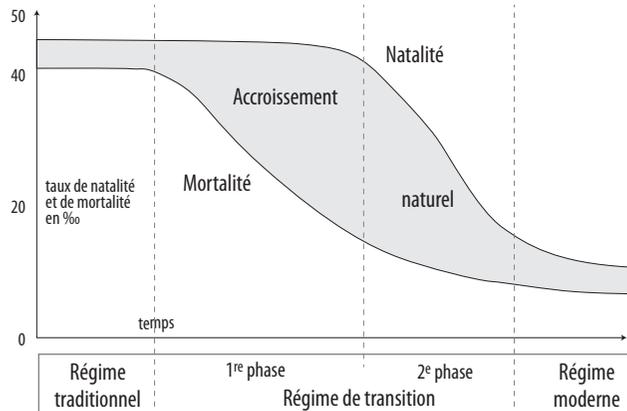
SUJETS DE GÉOGRAPHIE

- GD1: Un mode de vie durable selon WWF
- GD2: Extrait du rapport Brundtland, 1987
- GD3: Production, utilisation et stocks de céréales en 2016
- GD4: La production halieutique dans le monde en 2013
- GD5: Le désastre écologique de la mer d'Aral, de 1960 à 2010
- GD6: La mer d'Aral va-t-elle disparaître pour de bon ?
- GD7: La production de pétrole dans le monde en 2012
- GD8: Vue sur la High Line à New York
- GD9: Images satellite de New York
- GD10: Vue sur Central Park depuis le Nord de Manhattan
- GD11: Le nouveau visage de l'Arctique
- GD12: Climogramme de Nuuk
- GD13: L'Agence de protection et d'aménagement du littoral, un outil pour protéger le littoral tunisien
- GD14: Vue du port de Barcelone, 2015
- GD15: Le risque sismique au Japon
- GD16: Un collectif d'ONG se mobilise au Bangladesh

Sujets d'histoire

Chapitre 1. La place des populations de l'Europe dans le peuplement de la Terre

HD1 : Le modèle de la transition démographique



Source : Max Roser, ourworldindata.org

Questions

1. Identifier le document en présentant la catégorie, la nature et la source.
2. Comment évolue la population entre la phase 1 et la phase 5 ?
3. En quoi le document correspond-il à la réalité démographique des pays dans le monde actuel ?

Chapitre 2. Citoyenneté et démocratie à Athènes (V^e et IV^e siècles avant J.-C.)

HD2 : Aristote définit les institutions d'une démocratie

« [...] Voici quelles sont les institutions populaires : c'est que toutes les magistratures soient électives par tous, et parmi tous les citoyens ; que tous aient autorité sur chacun, et chacun, à son tour, sur tous ; que les magistratures soient données par la voie du sort, au moins toutes celles qui n'exigent ni expérience, ni habileté dans un art ; [...] que le même citoyen ne puisse jamais exercer deux fois la même magistrature, ou au moins un petit nombre de fois, et qu'il n'y ait que peu de magistratures dans ce cas, à l'exception des emplois militaires ; que toutes les fonctions publiques, ou le plus grand nombre possible, soient de courte durée ; que tous les citoyens soient appelés à juger dans les tribunaux ; que les juges soient pris dans toutes les classes et prononcent sur les affaires de toute

nature, sur le plus grand nombre, sur les plus graves et les plus importantes, comme sont les comptes rendus par les magistrats responsables, les affaires générales de l'État et les contrats civils ; enfin que la décision de toutes les affaires, ou au moins des plus importantes, dépende souverainement de l'assemblée générale des citoyens, et non d'aucune magistrature, si ce n'est dans les cas les plus rares. »

La Politique, Aristote, Livre VII, Chapitre 1, traduction française de Thurot, Paris, Garnier frères, 1881, BNF.

Questions

1. Présenter le document dans son intégralité.
2. Quelles sont les institutions caractéristiques d'une démocratie selon Aristote ?
3. En quoi peut-on dire que le fonctionnement de la cité athénienne au V^e siècle avant J.-C. correspond au descriptif d'Aristote ?
4. Quelles failles de la démocratie telle qu'elle est considérée par les Grecs à l'époque pourrait-on opposer à Aristote ?
5. À partir du document et en utilisant vos connaissances sur Athènes, concevoir un organigramme expliquant le fonctionnement des institutions de la démocratie athénienne.

Chapitre 3. Citoyenneté et empire à Rome (I^{er}-II^e siècles après J.-C.)



HD3 : Vue du forum, Rome, 2016 (photographie: M.-C. Lepasqueur)



On aperçoit au premier plan le forum, au deuxième, le temple d'Antonin et Faustine vu de l'arrière, et au troisième, le Palatin.

Questions

1. Présenter le contexte de la ville romaine à l'époque d'Antonin.
2. En quoi le forum est-il un lieu fort de la citoyenneté romaine ?
3. Cependant, en quoi le forum exalte-t-il le pouvoir des empereurs romains ?