

TABLE DES MATIÈRES

Préface	p. 3
Les clés : Première rencontre de l'écrit et du sens.	p. 4
État des lieux. Choix pédagogiques retenus. Le cas des idéogrammes.	
Comment trouve-t-on un caractère dans le dictionnaire ? Pourquoi cet ouvrage ? L'Écrit-Roi	
Une source commune : les 214 clés de l'Empereur Kangxi (présentation et liste)	p. 12
Les principaux traits	p. 30
Enchaînement et ordre des traits	p. 32
Mode de lecture des clés présentées (pages paires)	p. 34
Mode d'emploi des pages d'écriture (pages impaires)	p. 35
Jeu 1 : Les éléments graphiques	p. 36
Jeu 2 : Les nombres	p. 42
Jeu 3 : L'être humain	p. 46
Jeu 4 : Le corps	p. 52
Jeu 5 : Les mouvements et les positions	p. 66
Jeu 6 : Les actes et les faits	p. 74
Jeu 7 : La guerre	p. 86
Jeu 8 : Les transports	p. 90
Jeu 9 : L'habitat	p. 92
Jeu 10 : Le textile	p. 96
Jeu 11 : Les objets utiles	p. 98

Jeu 12 :	Les espaces	p. 104
Jeu 13 :	La nature et l'environnement	p. 108
Jeu 14 :	Le végétal	p. 120
Jeu 15 :	Les animaux (1)	p. 126
Jeu 16 :	Les animaux (2)	p. 136
Jeu 17 :	Le minéral	p. 144
Jeu 18 :	Les couleurs	p. 146
Jeu 19 :	Les qualificatifs	p. 150
Jeu 20 :	Divers	p. 156