



Sommaire

Introduction.....	5
Chapitre 1. Un mot, une science	9
Chapitre 2. Une science, un fondateur	21
1. Plusieurs candidats.....	21
2. Rupture et continuité.....	26
3. Filiations.....	27
Chapitre 3. Compilation et synthèse.....	33
1. Les « formes de croissance » et la tradition physiologique	36
2. La tradition floristique	42
3. De nouvelles orientations.....	43
4. La ligne qui s'impose	45
Chapitre 4. Innovation	49
1. La « géographie botanique floristique et écologique »	49
2. Les « formes de croissance » et l'épharmonie.....	53
3. Une classification écologique	55
4. Une écologie dynamique	57
Chapitre 5. La tradition des naturalistes voyageurs	63
1. Les îles Frisonnes	63
2. De fructueux voyages.....	64
3. Warming au Brésil.....	68
4. L'illustre universitaire.....	70
Chapitre 6. Aux racines tropicales de l'écologie scientifique.....	73
1. Lagoa Santa : une étude de « géographie phytobiologique ».....	73
2. La dette tropicale de l'écologie septentrionale	79
3. Une révolution copernicienne en écologie.....	80
4. Lagoa Santa : un berceau de l'écologie tropicale.....	84

Chapitre 7. L'institutionnalisation de l'écologie.....	87
1. La fin d'une époque	88
2. Les congrès de la discorde	89
3. Les apports du congrès de Bruxelles	92
4. L'école de Zürich-Montpellier	93
5. L'école d'Uppsala	94
Chapitre 8. Les apports de Warming et leurs limites	99
1. L'écologie s'impose.....	99
2. Le concept de « formation végétale »	100
3. Limites.....	103
4. Potentialités.....	106
Chapitre 9. L'empreinte écologique des botanistes.....	109
1. L'Académie internationale de géobotanique	109
2. Une écologie à la française	110
Chapitre 10. Les racines non géobotaniques de l'écologie	115
1. La biosphère.....	115
2. La biocénose	116
3. Cycles et pyramides écologiques.....	116
4. La loi de Liebig	117
5. L'écologie et le milieu marin.....	118
Conclusion. L'écologie aujourd'hui : une science et une prise de conscience	125
1. La théorie des écosystèmes.....	125
2. Écologues et écologistes	127
Bibliographie	129
Index des personnes citées dans le texte	133