

Table des matières

Le XVI^e siècle

L'humanisme	7
La Pléiade	8
L'école Lyonnaise	8
François Rabelais (1494-1553)	9
Joachim du Bellay (1522-1560)	15
Pierre de Ronsard (1524-1585)	21
Louise Labé (1524-1566)	28
Michel de Montaigne (1533-1592)	33

Le XVII^e siècle

Le Baroque	41
Le Classicisme	41
Pierre Corneille (1606-1684)	43
Jean de la Fontaine (1621-1695)	52
Molière (1622-1673)	60
Jean Racine (1639-1699)	69

Le XVIII^e siècle

Les Lumières	81
Le théâtre au XVIII ^e siècle	82
Marivaux (1688-1763)	83
Montesquieu (1689-1755)	91
Voltaire (1694-1778)	98
Jean-Jacques Rousseau (1712-1778)	106
Denis Diderot (1713-1784)	114
Beaumarchais (1732-1799)	122

Le XIX^e siècle

Rappels historiques	131
Le Romantisme	132
Le Réalisme	133
Le Naturalisme	134
Le Symbolisme	135
François-René de Chateaubriand (1768-1848)	136
Stendhal (1783-1842)	143
Alphonse de Lamartine (1790-1869)	152
Honoré de Balzac (1799-1850)	161
Victor Hugo (1802-1885)	169
Gustave Flaubert (1821-1880)	178
Charles Baudelaire (1821-1867)	185
Émile Zola (1840-1902)	191
Paul Verlaine (1844-1896)	202
Guy de Maupassant (1850-1893)	208
Arthur Rimbaud (1854-1891)	216

Le XX^e siècle

Les transformations du XX ^e siècle	225
La littérature du début du siècle	226
Le Surréalisme	226
Le roman psychologique	227
Le théâtre de l'absurde	227
Le Nouveau Roman	228
L'Existentialisme	229
André Gide (1869-1951)	230
Marcel Proust (1871-1922)	236
Guillaume Apollinaire (1880-1918)	242
Paul Éluard (1895-1952)	248
Louis Aragon (1897-1982)	254
Jean-Paul Sartre (1905-1980)	259
Samuel Beckett (1906-1989)	264
Albert Camus (1913-1960)	269
Marguerite Duras (1914-1996)	274
Alain Robbe-Grillet (1922-2008)	280