

# sommaire

## La question sur corpus

<b>1</b>	Définir le type de sujet	9
<b>2</b>	Analyser les textes	12
<b>3</b>	Organiser sa pensée et mettre en place un « plan »	26
<b>4</b>	Structurer et rédiger l'introduction	36
<b>5</b>	Mettre en place une argumentation structurée	42
<b>6</b>	Analyser les exemples et les citations	50
<b>7</b>	Structurer la conclusion	59
<b>8</b>	Savoir ouvrir son devoir	63
<b>9</b>	Gestion du temps et relecture	67

## La dissertation

<b>10</b>	Définir le type de sujet	71
<b>11</b>	Analyser le sujet	77
<b>12</b>	Cibler le problème et aboutir à une problématique	84
<b>13</b>	Construire le plan	90
<b>14</b>	Construire un plan détaillé	97
<b>15</b>	Structurer l'introduction	104
<b>16</b>	Réaliser une bonne accroche	108
<b>17</b>	Poser le sujet et présenter la problématique	112
<b>18</b>	Annoncer le plan	116
<b>19</b>	Mettre en place une argumentation structurée	122
<b>20</b>	Rédiger une sous-partie	128
<b>21</b>	Analyser les exemples	134
<b>22</b>	Utiliser des citations : entre exemple et argument	141
<b>23</b>	Structurer la conclusion	146
<b>24</b>	Répondre à la problématique	151
<b>25</b>	Réaliser une ouverture	155
<b>26</b>	Gestion du temps et relecture	160

## **Le Commentaire**

<b>27</b>	Définir le genre et le type de texte	165
<b>28</b>	Percevoir les enjeux du texte et mettre en place un repérage efficace	173
<b>29</b>	Trouver une problématique	184
<b>30</b>	Construire un plan	191
<b>31</b>	Construire un plan détaillé	198
<b>32</b>	Structurer l'introduction	204
<b>33</b>	Réaliser une amorce	209
<b>34</b>	Annoncer la problématique et le plan	215
<b>35</b>	Mettre en place une argumentation structurée et dynamique	219
<b>36</b>	Rédiger une sous-partie	223
<b>37</b>	Savoir intégrer les citations dans le développement et savoir les analyser	228
<b>38</b>	Structurer la conclusion	235
<b>39</b>	Répondre à la problématique	240
<b>40</b>	Réaliser une bonne ouverture	244
<b>41</b>	Gestion du temps et relecture	248

## **L'écriture d'invention**

<b>42</b>	Présentation de l'exercice	253
<b>43</b>	Analyser le sujet	255
<b>44</b>	Trouver les critères de correction pour chaque type de sujet	260
<b>45</b>	Bien utiliser son brouillon	271
<b>46</b>	Savoir rédiger dans le cas d'un sujet de type argumentatif	278
<b>47</b>	Savoir rédiger dans le cas des autres sujets	283
<b>48</b>	Gestion du temps et relecture	285