

● ● ● ● ● **Table des matières** ● ● ● ●

1

Techniques de base

- 1. Présentation du sujet d'invention : ce qu'il est et surtout ce qu'il n'est pas! 6
- 2. La méthode simplifiée du sujet d'invention..... 8

2

Pour approfondir - La typologie des sujets

- 1. Le texte argumentatif – Approfondissement 35
 - a. L'article 36
 - b. La lettre..... 42
 - c. Le dialogue et le monologue délibératif 49
 - d. Le discours 56
 - e. Le récit à visée argumentative..... 59
 - f. L'essai 64
 - g. La préface 69
- 2. La transposition..... 73
 - a. Le changement de genre 73
 - b. Le changement de registre 75
 - c. Le changement de point de vue..... 77
 - d. Écrire un pastiche 78
 - e. Écrire une parodie..... 83
- 3. L'amplification 85

3

Techniques pour enrichir son récit

1. Choisir ses champs lexicaux.....	90
2. Les techniques de l'argumentation : persuader, convaincre, délibérer.....	95
3. Les techniques de la narration	104
a. Le schéma narratif.....	104
b. Les discours (direct, indirect, indirect libre, narrativisé).....	105
c. Les modes et temps verbaux	105
4. Les techniques de la description	110
a. Le portrait physique, moral, social.....	110
b. La description spatiale.....	113
c. Les focalisations.....	116
d. Intégrer des figures de style	120
e. Améliorer son brouillon	123

4

La boîte à outils

Connecteurs logiques.....	126
Les discours	127
Emploi des modes et temps verbaux.....	128
Figures de style	129
Focalisations ou points de vue.....	130
Genres, formes et types de textes (ou formes de discours).....	131
Marques du dialogue	132
Marques de la subjectivité	134
Modalisation	135
Niveaux de langue	136
La ponctuation.....	137
Registres.....	138
Les types de phrases	140