



## Table des matières

<b>Avant-propos</b>	5
Pourquoi un livre consacré spécifiquement aux magiciens et sorciers ?	5
<b>Introduction</b>	9
Quelques repères historiographiques	9
L'héritage des premiers magiciens et sorciers	12
<b>Les apports des Barbares : le sorcier dans la culture germano-scandinave</b>	17
Le sorcier germanique, un chamane ?	17
Le pouvoir du sorcier dans la société germanique	22
<b>Les souverains et l'Église contre les sorciers</b>	27
Les vestiges des croyances et pratiques gallo-romaines et germaniques	27
La répression royale	30
L'attitude de l'Église	35
<b>Le sorcier du Haut Moyen Âge</b>	45
Le sorcier, un produit de la société rurale	45
Sorcellerie, religion et politique	52
<b>Les différents visages du magicien et du sorcier au Moyen Âge classique (XI<sup>e</sup>-XIII<sup>e</sup> siècle)</b>	59
Le sorcier dans son environnement	60
Les pouvoirs du sorcier	65
L'arsenal du sorcier	79
Les sorciers et les morts	85
<b>La magie savante</b>	93
Une magie complexe et élitiste	93
Le rôle spécifique des clercs	109

<b>La diabolisation du sorcier au cours du Moyen Âge classique</b>	121
Naissance et développement de l'assimilation sorcier/hérétique	121
Les grandes peurs du XIV <sup>e</sup> siècle	131
Les grandes affaires de sorcellerie du XIV <sup>e</sup> siècle	136
<b>Le sorcier, homme de Satan</b>	141
La nouvelle image du sorcier aux XIV <sup>e</sup> et XV <sup>e</sup> siècles	141
XV <sup>e</sup> siècle : vers la « chasse aux sorciers »	156
<b>La mise en place de la mécanique répressive</b>	167
Aux origines de la répression	167
« La sorcellerie, une histoire qui tue » (Georg Modestin)	177
<b>Conclusion</b>	189
La lente évolution vers une décriminalisation de la sorcellerie	189
Et pourtant, la sorcellerie est toujours vivante...	190
<b>Bibliographie</b>	191