

## Table des matières

<b>Introduction et méthodologie</b>	<b>3</b>
<b>Chapitre 1. VERSIONS LITTÉRAIRES</b>	<b>13</b>
<b>I. Pour commencer</b>	<b>14</b>
Version littéraire n° 1 <i>Harry Potter</i> , J.K. Rowling	14
Version littéraire n°2 <i>Life and Times of Michael K</i> , J.M. Coetzee	24
Version littéraire n°3 <i>The Women of Brewster Place</i> , Gloria Naylor	35
<b>II. Pour continuer</b>	<b>46</b>
Version littéraire n°4 <i>The Great Gatsby</i> , F. Scott Fitzgerald	46
Version littéraire n°5 <i>Alice's Adventures in Wonderland</i> , Lewis Carroll	57
Version littéraire n°6 "A Descent into the Maelström", Edgar Allan Poe	66
<b>III. Annales</b>	<b>79</b>
Version littéraire n°7 Concours BCE - ELVi 2016 – LV2 anglais : J.M. Coetzee, <i>Elisabeth Costello</i>	79
Version littéraire n°8 Concours BCE - CCIR 2007 – LV1 anglais : Iris Murdoch, <i>The Bell</i>	88
Version littéraire n°9 Concours BCE – ELVi 2015 – LV1 anglais : John Le Carré, <i>A Delicate Truth</i>	99
<b>Chapitre 2. VERSIONS JOURNALISTIQUES</b>	<b>113</b>
<b>I. Pour commencer</b>	<b>114</b>
Version journalistique n°1 <i>Europe's British problem</i>	114
Version journalistique n°2 <i>The Death Penalty: horribly random</i>	127
Version journalistique n°3 <i>Aurora shooting</i>	136
<b>II. Pour continuer</b>	<b>146</b>
Version journalistique n°4 <i>African-Americans and Obama</i>	146
Version journalistique n°5 <i>California Cities Gear Up to Fight "Big Soda"</i>	157

<b>III. Annales</b>	<b>167</b>
Version journalistique n°6 Concours Ecricome – session 2012 – LV2 anglais : <i>Why I'm becoming an American</i>	167
Version journalistique n°7 Concours Ecricome – session 2007 – LV1 anglais : <i>America's universities need to fix themselves while they are still on top</i>	178
Version journalistique n°8 Concours ENS Lyon, Paris et Cachan – Filières PC et MP – session 2009 – anglais lv1 : <i>Put Green Cars on the highway</i>	188
Version journalistique n°9 Concours Ecricome – session 2016 – LV1 anglais : <i>Lombard Street</i>	202
Chapitre 3. <b>THÈMES LITTÉRAIRES</b>	<b>213</b>
<b>I. Pour commencer</b>	<b>214</b>
Thème littéraire n°1 <i>Alabama Song</i> , Gilles Leroy	214
Thème littéraire n°2 <i>Pour que tu ne te perdes pas dans le quartier</i> , Patrick Modiano	223
Thème littéraire n°3 <i>D'autres vies que la mienne</i> , Emmanuel Carrère	232
<b>II. Pour continuer</b>	<b>239</b>
Thème littéraire n°4 <i>L'Éducation sentimentale</i> , Gustave Flaubert	239
Thème littéraire n°5 <i>Le Grand Meaulnes</i> , Alain-Fournier	250
<b>III. Annales</b>	<b>261</b>
Thème littéraire n°6 Concours BCE – CCIR 2010 – LV1 anglais : Erik Orsenna, <i>La révolte des accents</i>	261
Thème littéraire n°7 Concours BCE - ELVi 2015 – LV1 anglais : Catherine Millet, <i>Une enfance de rêve</i>	271
Thème littéraire n°8 Concours CCIP 2013 – anglais LV1 : Kéthévane Davrichewy Davrichachvili, <i>Les Séparées</i>	281
Thème littéraire n°9 Concours BCE – ELVi 2016 – LV1 anglais : Joël Dicker, <i>Le Livre des Baltimore</i>	293

Chapitre 4.	<b>THÈMES JOURNALISTIQUES</b>	<b>305</b>
I.	<b>Pour commencer</b>	<b>306</b>
	Thème journalistique n°1 Michelle Obama : « Où est passée l'avocate de renom ? »	306
	Thème journalistique n°2 Lara Croft et le sexisme des gamers	317
	Thème journalistique n°3 Référendum écossais	330
II.	<b>Pour continuer</b>	<b>339</b>
	Thème journalistique n°4 États-Unis : la folle saison du « shopping » bouscule les traditions	339
	Thème journalistique n°5 Le jour où je suis devenue végétarienne	349
	Thème journalistique n°6 Migrants: l'Australie va fermer le camp controversé de l'île de Manus	360
III.	<b>Annales</b>	<b>370</b>
	Thème journalistique n°7 Concours Mines-Pont 2009 – Filières MP – PC – PSI – LV1 anglais : Le programme d'Obama pour l'environnement	370
	Thème journalistique n°8 Concours Ecricome – session 2014 – anglais LV1 : Zero-hour contracts	377
	Thème journalistique n°9 Concours Ecricome – Session 2016 – anglais LV1 : Le rapprochement diplomatique entre Cuba et les États-Unis	385
	<b>Index</b>	<b>394</b>