

Table des matières

Avertissement 3

Avant-propos..... 5

Séquence préliminaire
Méthodologie de la dissertation 9

Séquence n° 1
L'héritage de la pensée grecque et latine 21

Approche conceptuelle..... 23

Repères historiques..... 29

Approche méthodique d'un sujet – Mythe et raison 37

Ressources complémentaires – Philosophie 51

Ressources complémentaires – Littérature 58

Entraînement méthodique – Sujet-question :
Les héros gréco-romains sont-ils morts? 70

Entraînement méthodique – Sujet-double concept :
Mythe et philosophie..... 75

Orientation bibliographique..... 80

Séquence n° 2

Les apports du judaïsme, du christianisme, et de l'islam à la pensée occidentale 83

Approche conceptuelle.....	85
Repères historiques.....	93
Approche méthodique d'un sujet – Raison et foi religieuse	96
Ressources complémentaires – Philosophie	112
Ressources complémentaires – Littérature	123
Entraînement méthodique – Sujet-concept : L'existence de Dieu	125
Entraînement méthodique – Sujet-citation : « Qu'est-ce qu'une Église, sinon une secte qui a réussi? » (Ernest Renan)	132
Orientation bibliographique.....	138

Séquence n° 3

Les étapes de la constitution des sciences exactes et des sciences de l'homme 141

Approche conceptuelle.....	143
Repères historiques.....	147
Approche méthodique d'un sujet – Science et réalité	157
Ressources complémentaires – Philosophie – corpus de textes	183
Ressources complémentaires – Littérature	190
Entraînement méthodique – Sujet-concept : La sociologie.....	194
Entraînement méthodique – Sujet-citation : « L'histoire est, hélas, inséparable de l'historien. » (Paul Valéry).....	201
Orientation bibliographique.....	206

Séquence n° 4

L'essor technologique, l'idée de progrès209

Approche conceptuelle.....	211
Repères historiques.....	214
Approche méthodique d'un sujet – Technique et progrès	218
Ressources complémentaires – Philosophie – corpus de textes	239
Ressources complémentaires – Littérature – corpus de textes	243
Entraînement méthodique – Sujet-question : Le progrès technique est-il un mythe des temps modernes?	252
Entraînement méthodique – Sujet-citation : « Le technicien est le maître de la civilisation » (Leroi-Gourhan, <i>Le geste et la parole</i> , 1964)	257
Orientation bibliographique.....	262

Séquence n° 5

La société, le droit et l'État moderne265

Approche conceptuelle.....	267
Repères historiques.....	276
Approche méthodique d'un sujet – État et société.....	280
Ressources complémentaires – Philosophie	298
Ressources complémentaires – Littérature	315
Entraînement méthodique – Sujet-question : L'État est-il un mal nécessaire?	318
Entraînement méthodique – Sujet-citation : « Un gouvernement si parfait ne convient pas à des hommes » (Rousseau).....	324
Orientation bibliographique.....	332

Séquence n° 6

Les figures du moi et la question du sujet depuis la Renaissance333

Approche conceptuelle.....	335
Repères historiques.....	339
Approche méthodique d'un sujet – Unité et diversité du moi	345
Ressources complémentaires – Philosophie	363
Ressources complémentaires – Littérature	370
Entraînement méthodique – Sujet-question : La conscience de soi est-elle une connaissance de soi?	377
Entraînement méthodique – Sujet double concept : L'âme et le corps	382
Orientation bibliographique.....	389

Séquence n° 7

L'esprit des Lumières et leur destin.....391

Approche conceptuelle.....	393
Repères historiques.....	398
Approche méthodique d'un sujet – Les Lumières et le bonheur.....	400
Ressources complémentaires – Philosophie – Corpus de textes sur le bonheur	416
Ressources complémentaires – Littérature	420
Entraînement méthodique – Sujet-question : Notre bonheur dépend-il des autres?.....	424
Entraînement méthodique – Sujet-citation : « Le bonheur est dans le pré »	429
Orientation bibliographique.....	434

Séquence n° 8

Quelques courants artistiques et esthétiques de la Renaissance à nos jours435

Approche conceptuelle.....	437
Repères historiques.....	440
Approche méthodique d'un sujet – Beauté et réalité	448
Ressources complémentaires – Philosophie	463
Ressources complémentaires – Littérature	466
Entraînement méthodique – Sujet-question : L'œuvre d'art nous rapproche-t-elle ou nous éloigne-t-elle de la réalité?.....	468
Entraînement méthodique – Sujet-concept : Le nombre d'or	473
Orientation bibliographique.....	478

Séquence n° 9

Les principaux courants idéologiques du monde contemporain.....479

Approche conceptuelle.....	481
Repères historiques.....	483
Approche méthodique d'un sujet – Idéologie et liberté	485
Ressources complémentaires – Philosophie	499
Ressources complémentaires – Littérature	503
Entraînement méthodique – Sujet-question : Qu'est-ce que s'engager?	505
Entraînement méthodique – Sujet-concept : La crise de l'autorité politique.....	510
Orientation bibliographique.....	515