

## Sommaire

Introduction.....	9
Pauvreté fastueuse.....	9
L'instituteur.....	10
L'homme révolté.....	12
La guerre d'Algérie.....	13
L'Europe de l'Est.....	15
Littérature et philosophie .....	16
Entre deux pôles.....	18
L'absurde.....	20
Sortir du sommeil.....	20
L'absurde comme divorce.....	21
Il n'y a pas de lendemain .....	23
Le suicide ?.....	24
Ne s'enraciner nulle part.....	28
Le désespoir .....	29
Ponge lecteur de Camus.....	31
Commentaire de texte.....	32
La révolte.....	37
Il y a des limites.....	37
Je me révolte donc nous sommes.....	38
La fausse révolte.....	40
La pensée de midi .....	41
Qu'est-ce qu'un homme ?.....	43
Commentaire de texte.....	44

Le bonheur .....	49
Éloge du dénuement .....	50
Une jouissance solitaire ? .....	51
Sisyphes heureux ? .....	53
L'imbécillité .....	56
Bonheur du malheur.....	57
Commentaire de texte.....	59
La peine de mort.....	65
Pourquoi cacher un châtement exemplaire ?.....	66
La loi est plus simple que la nature.....	67
Condamner à mort après la mort de Dieu.....	69
Pour une justice modeste.....	70
La loi du talion.....	72
Commentaire de texte.....	74
L'amour .....	78
Un entier effet de grâce.....	79
L'amour du lointain.....	83
« Amour », le mot.....	85
Antériorité de l'amour.....	86
Commentaire de texte.....	88
L'art.....	96
Ni réalisme ni formalisme.....	96
L'art comme correction .....	98
Le souci des limites .....	99
Le roman : une évasion ? .....	100
Le grand style.....	103
Une morale artistique.....	104
Tout justifier.....	106
Commentaire de texte.....	108
Le sacré.....	116
Dieu existe-t-il ?.....	117
Le christianisme et la vie.....	119

La mort de Dieu .....	120
L'expérience du sacré.....	122
Poésie du sacré .....	125
Sacralité de l'homme.....	128
Optimisme et pessimisme.....	129
Éloge de l'ascèse.....	131
Commentaire de texte.....	133
La démocratie.....	139
Modestie.....	139
Le pluralisme.....	142
Pour une démocratie internationale .....	144
limiter le pouvoir de l'État.....	145
Commentaire de texte.....	146
L'artiste .....	151
Différent et ressemblant .....	151
L'artiste embarqué.....	153
Donner au vide des couleurs.....	156
Commentaire de texte.....	157
La justice.....	161
L'institution .....	161
La justice comme brûlure.....	163
La fin justifie-t-elle les moyens ? .....	165
Commentaire de texte.....	165
L'innocence.....	169
Le soupçon hyperbolique.....	169
Le juge-pénitent .....	171
La bonne conscience.....	172
Traiter l'homme en coupable ?.....	174
Comment l'innocence se perd .....	175
Le pharisaïsme antipharisaïste.....	176
Commentaire de texte.....	180

Lexique .....	187
L'école.....	187
L'écriture blanche .....	190
L'existentialisme .....	191
L'homme .....	195
L'humanisme .....	195
L'inéluctable .....	196
La liberté absolue .....	197
La non-violence.....	197
Le totalitarisme .....	198
Bibliographie .....	199
Ouvrages de Camus.....	199
Biographies de Camus.....	200
Études sur l'œuvre de Camus.....	200
Autres ouvrages cités .....	202