

Table des matières

Avant-propos	3	Introduction	
		Compétences :	
		Philosophie terminale	7

Partie 1

Le sujet

Chapitre 1

La conscience et l'inconscient.....

Cours

- ① Définir la notion et faire travailler les mots..... 18
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire18
 - B. Repérer les principales confusions ou erreurs possibles.....18
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques20

- ② Identifier les grands axes problématiques 21

- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs 22
 - A. René Descartes22
 - B. Sigmund Freud24
 - C. Henri Bergson.....25

- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse 26

Exercices.....

Corrigés des exercices

Chapitre 2

Autrui.....

Cours

- ① Définir la notion et faire travailler les mots..... 34
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire34
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....34

- C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques35

- ② Identifier les grands axes problématiques 37

- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs 38
 - A. Aristote.....38
 - B. Emmanuel Levinas39

- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse 41

Exercices.....

Corrigés des exercices

Chapitre 3

L'existence et le temps.....

Cours

- ① Définir la notion et faire travailler les mots..... 50
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire50
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....51
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques51

- ② Identifier les grands axes problématiques 53

- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs 54
 - A. Épicure.....54
 - B. Blaise Pascal56
 - C. Henri Bergson.....57

④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....	59
Exercices.....	60
Corrigés des exercices	62

Chapitre 4

La perception	65
Cours	66

① Définir la notion et faire travailler les mots.....	66
A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire	66
B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....	66

C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques	67
② Identifier les grands axes problématiques	69
③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs	69
A. Aristote.....	69
B. Maurice Merleau-Ponty.....	70
④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....	72
Exercices.....	73
Corrigés des exercices	76

Partie 2

La culture

Chapitre 5

La culture	81
Cours	82

① Définir la notion et faire travailler les mots.....	82
A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire	82
B. Repérer les principales confusions ou erreurs possibles.....	83
C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques	83
② Identifier les grands axes problématiques	85
③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs	86
A. Aristote.....	86
B. Claude Lévi-Strauss	87
C. Emmanuel Kant	89
④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....	90
Exercices.....	91
Corrigés des exercices	94

Chapitre 6

Le langage	97
Cours	98

① Définir la notion et faire travailler les mots.....	98
A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire	98
B. Repérer les principales confusions ou erreurs possibles.....	99
C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques	100
② Identifier les grands axes problématiques	102
③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs	103
A. René Descartes	103
B. Ferdinand de Saussure.....	104
C. Maurice Merleau-Ponty.....	106
④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....	107
Exercices.....	108
Corrigés des exercices	110

Chapitre 7

L'art..... 113

Cours 114

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....114
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire114
 - B. Repérer les principales confusions ou erreurs possibles.....115
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques116
- ② Identifier les grands axes problématiques117
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs118
 - A. Aristote.....118
 - B. Emmanuel Kant120
 - C. Nelson Goodman121
- ④ Se servir de sa culture123

Exercices.....124

Corrigés des exercices 126

Chapitre 8

Le travail et la technique 129

Cours130

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....130
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire130
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....131
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques131
- ② Identifier les grands axes problématiques133
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs 134
 - A. Jean-Jacques Rousseau134
 - B. Henri Bergson.....136
 - C. Hannah Arendt.....137
- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....138

Exercices..... 139

Corrigés des exercices142

Chapitre 9

La religion et la croyance.....145

Cours146

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....146
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire146
 - B. Repérer les principales confusions ou erreurs possibles.....147
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques148
- ② Identifier les grands axes problématiques 150
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs 150
 - A. Sigmund Freud150
 - B. Blaise Pascal152
- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....153

Exercices.....154

Corrigés des exercices 156

Chapitre 10

L'histoire 159

Cours 160

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....160
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire160
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....161
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques162
- ② Identifier les grands axes problématiques 163
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs164
 - A. Hérodote164
 - B. Friedrich Nietzsche166
 - C. Lucien Febvre167
- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....169

Exercices.....170

Corrigés des exercices173

Partie 3

La raison et le réel

Chapitre 11

La vérité, la raison et la science 177

Cours 178

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....178
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire 178
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....179
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques180
- ② Identifier les grands axes problématiques183
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs 184
 - A. Platon184
 - B. René Descartes186
 - C. Karl Popper.....187
- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse189

Exercices 190

Corrigés des exercices 192

Chapitre 12

L'interprétation 195

Cours 196

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....196
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire196
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....197
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques197
- ② Identifier les grands axes problématiques 199
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs 199
 - A. Blaise Pascal199
 - B. Wilhelm Dilthey.....201
- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse202

Exercices 204

Corrigés des exercices 207

Chapitre 13

Le vivant 209

Cours 210

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....210
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire210
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....210
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques211
- ② Identifier les grands axes problématiques213
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs214
 - A. Aristote.....214
 - B. René Descartes215
 - C. Emmanuel Kant217
- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse218

Exercices 220

Corrigés des exercices 222

Chapitre 14

La matière et l'esprit 225

Cours 226

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....226
 - A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire226
 - B. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques226
- ② Identifier les grands axes problématiques229
- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs229
 - A. René Descartes229
 - B. Henri Bergson.....231
- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse232

Exercices 234

Corrigés des exercices 236

Partie 4

La politique

Chapitre 15

La justice et le droit 241

Cours 242

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....242
- A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire242
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....243
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques244

- ② Identifier les grands axes problématiques246

- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs247
- A. Aristote.....247
 - B. Blaise Pascal248
 - C. John Rawls249

- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse251

Exercices 252

Corrigés des exercices 254

Chapitre 16

La société et l'État 257

Cours 258

- ① Définir la notion et faire travailler les mots..... 258
- A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire258
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles259
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques260

- ② Identifier les grands axes problématiques262

- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs263
- A. Jean-Jacques Rousseau263
 - B. Max Weber264
 - C. Émile Durkheim265

- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse267

Exercices 268

Corrigés des exercices 270

Chapitre 17

Les échanges 273

Cours 274

- ① Définir la notion et faire travailler les mots.....274
- A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire274
 - B. Repérer les confusions ou erreurs possibles274
 - C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques275

- ② Identifier les grands axes problématiques276

- ③ Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs277
- A. Bernard Mandeville277
 - B. Marcel Mauss278

- ④ Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse279

Exercices 280

Corrigés des exercices 282

Partie 5

La morale

Chapitre 18

La liberté 287

Cours 288

- ① Définir la notion et faire travailler les mots..... 288
- A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire288

B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....	289
C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques.....	290
(2) Identifier les grands axes problématiques	292
(3) Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs	292
A. René Descartes	292
B. Baruch Spinoza.....	294
C. Jean-Paul Sartre	295
(4) Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....	296
Exercices.....	298
Corrigés des exercices	300

Chapitre 19

Le devoir moral..... 303

Cours 304

(1) Définir la notion et faire travailler les mots.....	304
A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire	304
B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....	305
C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques	305
(2) Identifier les grands axes problématiques	307

(3) Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs	309
A. David Hume	309
B. Emmanuel Kant	310
C. Friedrich Nietzsche	312
(4) Se servir de sa culture pour explorer les enjeux et les pistes d'analyse.....	313

Exercices..... 315

Corrigés des exercices 318

Chapitre 20

Le bonheur et le désir..... 321

Cours 322

(1) Définir la notion et faire travailler les mots.....	322
A. Se constituer un lexique, explorer le vocabulaire	322
B. Repérer les confusions ou erreurs possibles.....	323
C. Tenter une première définition développée : étymologie et termes techniques	323
(2) Identifier les grands axes problématiques	325
(3) Lire, apprendre et comprendre avec les auteurs	326
A. Platon	326
B. Emmanuel Kant	328
C. Gilles Deleuze	329
Exercices.....	332
Corrigés des exercices	334

Grilles d'aide à la relecture

(1) Grille d'aide à la relecture pour la dissertation	338
A. Dans l'introduction	338
B. Dans la construction du plan	338
C. Dans le développement	339
D. Dans la conclusion.....	340
(2) Grille d'aide à la relecture pour l'explication de texte	340
A. Dans l'introduction	340
B. Dans le développement	341
C. Dans la conclusion.....	342