

# Sommaire

## Chapitre I. Les épreuves de langue française du CAPES de Lettres

1. Les épreuves du CAPES de Lettres .....	9
1.1. Les épreuves d'admissibilité .....	9
1.1.1. La composition française .....	9
1.1.2. L'étude grammaticale de textes de langue française.....	10
1.2. Les épreuves d'admission .....	11
1.2.1. L'épreuve de mise en situation professionnelle.....	11
1.2.2. L'épreuve d'analyse d'une situation professionnelle .....	11
2. L'esprit de la réforme .....	12
2.1. Le système des options .....	12
2.2. L'importance de la professionnalisation et de la pratique pédagogique .....	13
3. Conseils généraux pour réussir l'épreuve de langue française.....	14
3.1. Bien gérer son temps .....	14
3.2. Conseils de présentation .....	16
3.2.1. Dans quel ordre traiter les questions posées ? .....	16
3.2.2. Du bon usage des titres, des sous-titres et des paragraphes .....	16
3.2.3. Du bon usage des tableaux, listes et schémas .....	17
3.3. Conseils pour la rédaction.....	18
3.3.1. Rédiger des phrases simples et claires .....	18
3.3.2. Employer le mot juste.....	20
3.3.2.1. S'exprimer de manière littérale et explicite .....	20
3.3.2.2. Maîtriser la terminologie .....	21
3.4. Surveiller son orthographe.....	22
4. Pour mieux se préparer.....	23
4.1. Le sujet zéro.....	23
4.2. Les annales du concours .....	23

## Chapitre 2. L'histoire de la langue

1. Présentation de l'épreuve d'histoire de la langue.....	25
2. La traduction .....	27
2.1. Comment traduire un texte d'ancien français.....	27
2.2. Les règles à suivre pour bien traduire .....	28
2.3. Bien préparer sa traduction .....	32
2.3.1. Maîtriser le lexique.....	32
2.3.2. La morphosyntaxe .....	33
2.4. La lecture du texte .....	33
<i>Exercice d'entraînement n° 1</i> .....	34
<i>Corrigé</i> .....	35
3. Morphologie .....	37
3.1. Morphologie, syntaxe et morphosyntaxe .....	37
3.2. Comment traiter la question .....	37
3.3. Conseils de préparation dans le cours de l'année.....	38
<i>Exercice d'entraînement n° 2</i> .....	42
<i>Corrigé</i> .....	43
4. La question de graphie .....	46
4.1. Quel alphabet phonétique choisir ? .....	47
4.2. Les conventions graphiques de l'ancien français.....	49
<i>Exercice d'entraînement n°3</i> .....	50
<i>Commentaires sur la consigne</i> .....	50
<i>Corrigé</i> .....	51
5. Le vocabulaire .....	52
5.1. Comment faire une fiche de lexicologie ? .....	53
Exemple de fiche de lexicologie : l'adjectif « courtois ».....	53
5.2. Quels termes étudier ? .....	54
Liste de termes à étudier pour la question de lexicologie .....	55
<i>Exercice d'entraînement n° 4</i> .....	57
<i>Remarque sur la consigne</i> .....	57
<i>Corrigé</i> .....	57
6. Conseils de lecture pour préparer l'épreuve d'histoire de la langue.....	59

### **Chapitre 3. L'étude synchronique du texte de français moderne ou contemporain**

1. Présentation de l'étude synchronique du texte de français moderne ou contemporain.....	61
2. Orthographe.....	62
2.1. L'importance de la question d'orthographe.....	62
2.2. Les connaissances.....	63
2.3. Consigne, corpus d'étude et barème .....	65
<i>Exercice d'entraînement n° 5</i> .....	65
<i>Corrigé</i> .....	66
3. La lexicologie.....	68
3.1. Sujet de type 1: Question de synthèse sur un thème .....	69
3.2. Sujet de type 2: Analyse lexicologique de plusieurs lexies.....	70
3.3. Quelles différences entre la question de lexicologie du français moderne ou contemporain et la question de vocabulaire de l'histoire de la langue? .....	70
3.4. Quelles compétences faut-il maîtriser?.....	71
3.5. Comment mener l'analyse lexicologique .....	72
3.5.1. L'analyse des lexies.....	72
3.5.1.1. L'analyse morphologique.....	72
3.5.1.2. L'analyse sémantique.....	74
3.6. Sujet de type 1: Construire sa réponse de manière raisonnée.....	75
3.7. Sujet de type 2: La fiche lexicologique .....	76
3.7.1. L'analyse contextuelle .....	76
3.7.2. Quel plan adopter pour un sujet de type 2?.....	77
<i>Exercice d'entraînement n° 6</i> .....	78
<i>Remarques sur la consigne</i> .....	79
<i>Corrigé</i> .....	79
<i>Exercice d'entraînement n°7</i> .....	82
<i>Corrigé</i> .....	82
4. Morphosyntaxe.....	84
4.1. Bien se préparer à la question de grammaire .....	85
4.2. L'épreuve de morphosyntaxe: la méthode à suivre.....	89
4.2.1. Définir la notion à étudier .....	89
4.2.2. La constitution du corpus.....	89
4.2.3. Construire son exposé .....	90

4.2.3.1. Le développement.....	90
4.2.3.2. L'introduction et la conclusion .....	91
4.2.4. Rédiger son exposé.....	92
<i>Exercice d'entraînement n° 8</i> .....	93
<i>Remarque sur la consigne</i> .....	94
<i>Corrigé</i> .....	94
5. Conseils de lecture pour préparer l'épreuve.....	101

### **Chapitre 4. L'étude stylistique**

1. Présentation de l'étude stylistique du texte de français moderne ou contemporain .....	103
2. La consigne de la question de stylistique .....	104
3. Poser une problématique .....	105
3.1. Comment trouver une problématique pertinente .....	105
3.2. Comment intégrer la consigne à sa problématique.....	106
3.3. Étude de style et commentaire composé .....	106
4. Relever les faits de langue pertinents .....	107
4.1. Le lexique.....	107
4.2. La sémantique.....	107
4.3. La syntaxe.....	108
4.4. La rhétorique : Quelle place accorder à l'analyse des figures de style ? .....	109
4.5. L'énonciation.....	110
5. Construire son plan.....	111
5.1. Comment déterminer les parties et sous-parties du développement.....	111
5.2. Comment hiérarchiser le développement.....	112
6. Savoir rédiger un développement.....	113
6.1. Comment rédiger un paragraphe.....	113
6.2. Le choix des exemples .....	113
6.3. Les erreurs à éviter .....	114
7. L'introduction et la conclusion .....	115
<i>Exercice d'entraînement n° 9</i> .....	115
<i>Corrigé</i> .....	116
8. Conseils de lecture pour préparer l'épreuve.....	124

## **Chapitre 5. L'épreuve pédagogique de grammaire**

1. Présentation de l'épreuve pédagogique de grammaire.....	127
2. Les programmes de français des collèges.....	129
2.1. Présentation générale .....	129
2.2. L'étude de la langue au collège .....	130
2.2.1. La grammaire .....	130
2.2.2. L'orthographe.....	136
2.2.3. Le lexique .....	139
3. Les programmes de grammaire des lycées.....	139
3.1. La grammaire de phrase.....	140
3.2. La grammaire de texte.....	140
3.3. La grammaire d'énonciation .....	140
3.4. Le vocabulaire .....	141
4. Comment préparer la question pédagogique de grammaire .....	141
4.1. Comprendre le sujet et ses enjeux .....	141
4.1.1. Le niveau d'enseignement .....	141
4.1.2. Le thème.....	142
4.1.3. Les documents à exploiter .....	142
4.2. Comment développer une « réflexion pédagogique » sur une notion linguistique.....	143
4.3. Le plan à suivre .....	145
<i>Exercice d'entraînement n° 10</i> .....	146
<i>Remarques sur la consigne</i> .....	148
<i>Corrigé</i> .....	148
5. Conseils de lecture pour préparer l'épreuve.....	152

## **Chapitre 6. La question de grammaire de l'oral**

1. Présentation de l'épreuve de mise en situation professionnelle .....	153
2. Les attentes du jury.....	156
2.1. La prise en compte du niveau d'enseignement.....	156
2.2. Trouver une problématique .....	157
2.3. Être démonstratif.....	157
2.4. Utiliser le document pédagogique.....	158
3. Le plan à suivre.....	158
4. Exemples de sujets proposés à la question orale de grammaire .....	159