

# Table des matières

## Première partie De Gaulle historien

Le contexte historique	
Autour de la Deuxième Guerre mondiale	
De Gaulle et ses <i>Mémoires</i>	9
I. L'homme, sa vie	9
II. La France de 1939-1940 : un « cadavre vivant »	11
Le contexte de publication des <i>Mémoires de guerre</i>	14
I. <i>Mémoires de guerre</i> : les deux premiers tomes	14
1. En octobre 1954 de Gaulle fait paraître <i>L'Appel</i> qui va de juin 1940 à 1942 (formation de la France combattante le 14 juillet 1942)	14
2. En 1956 paraît <i>L'Unité</i> (1942-1944)	16
II. Le troisième tome des <i>Mémoires de guerre</i> : circonstances de publication	17
1. Chronologie des événements narrés dans le tome III	17
2. Présentation du « <i>Salut</i> »	19
3. Les circonstances historiques autour du tome III	19
4. L'architecture du livre	21
Étude suivie des chapitres du « <i>Salut</i> »	23
I. La Libération (p. 7-55)	23
1. La situation matérielle décrite est catastrophique	23
2. Le programme d'Alger entre en application	25
II. Le Rang (p. 57-112)	28
1. Pour se faire reconnaître comme partenaire des Grands	28
2. Yalta (février 1945)	30
III. L'Ordre (p. 113-158)	32
1. Le diagnostic	32
2. Le traitement	32
3. Le malade sera-t-il guéri ?	35
IV. La Victoire (p. 159-214)	36
1. L'élan contre l'Allemagne	36
2. Un exemple de comparaison de textes	37

3. La France se refuse aux « miettes » allemandes	38
4. Le problème indochinois	38
5. L'agonie de l'Allemagne nazie	39
V. Discordances (p. 215-277)	40
1. La France est faible : comment y remédier ?	40
2. De Gaulle et les États-Unis	42
3. Ailleurs	43
VI. Désunion (p. 279-324)	44
1. Un bilan de ruines	44
2. D'où de nouveau la thérapie (« le plan ») pour un pays ruiné, décimé, déchiré, encerclé de malveillance	45
3. Pour quel résultat ?	46
VII. Départ (p. 325-345)	48
1. Tensions	48
2. Incertitudes	49
3. Départ ou au revoir ?	50
De Gaulle et l'histoire	51
I. L'homme providentiel	51
II. Une vérité personnelle	52
III. Que penser de De Gaulle historien ou de l'histoire de De Gaulle ?	53

## **Deuxième partie**

### **De Gaulle écrivain**

La formation intellectuelle et littéraire de Charles de Gaulle	57
I. Les racines familiales	57
II. Les livres de la vie	58
III. Les sources littéraires	59
Résumé-analyse de l'œuvre	62
Chapitre I : La Libération, pages 7 à 55	62
Chapitre II : Le Rang, pages 57 à 112	65
Chapitre III : L'Ordre, pages 113 à 158	67
Chapitre IV : La Victoire, pages 159 à 214	68
Chapitre V : Discordances, pages 215 à 277	70
Chapitre VI : Désunion, pages 279 à 324	72

Chapitre VII : Départ, pages 325 à 345	74
Les formes de l'écriture	76
I. Le mémorialiste	76
II. Le moraliste	79
III. Le poète	83
IV. Les documents dans les <i>Mémoires de guerre</i>	85
Approche thématique	89
I. La grandeur de la France	89
II. Le destin du chef	92
III. De Gaulle, la politique et les politiques	96
IV. L'avenir du passé	101

### **Troisième partie**

## **Littérature et Histoire**

Littérature et Histoire, deux sœurs jumelles	109
Brève histoire de l'Histoire	111
I. L'Histoire dans l'Antiquité	111
1. L'Histoire en Grèce	111
2. L'Histoire à Rome	112
II. L'Histoire au Moyen Âge	114
III. L'Histoire aux Temps modernes	115
1. L'Histoire des acteurs de l'Histoire	115
2. L'Histoire des historiens	118
3. L'Histoire autonome	122
L'Histoire dans la littérature	124
I. Les genres spécifiques	124
1. Le roman historique	124
2. Le drame historique	126
3. La poésie historique	128
II. Les genres hybrides	130
1. Les <i>Mémoires</i> et <i>Chroniques</i>	130
2. La littérature de témoignage	132
3. La littérature du Moi	133
III. Les utilisations de l'Histoire	135
1. L'Histoire comme toile de fond	135
2. L'Histoire comme matière première	136

IV. Les manipulations de l'Histoire	138
1. La littérature engagée	138
2. L'Histoire magnifiée	139
L'Histoire dans tous ses états	142
I. L'Histoire, une question de méthode(s)	142
1. Les champs de l'Histoire	142
2. Les méthodologies de l'Histoire	143
II. À quoi sert l'Histoire ?	147
1. L'éternelle curiosité humaine	147
2. Le devoir de mémoire	148
3. Les leçons de l'Histoire	148
III. Comment on écrit l'Histoire ?	150
1. L'Histoire, une narration	150
2. L'Histoire, des analyses	151
En guise de conclusion	152

### **Quatrième partie**

### **L'œuvre à l'examen**

Rappel de méthode	155
Les questions	156
Question 1 – 8 points	156
Question 2 – 12 points	157
Exemple de corrigé d'une question large	157
Sujet : quels rapports Charles de Gaulle entretient-il avec les communistes ?	157

### **Annexes**

Cartes	166
Répertoire historique	169
Glossaire général	185
Bibliographie	187