

Table des matières

Avant-propos – La culture en jeu 3

Introduction – QCM : mode d'emploi 7

Première partie

A comme Apprenti

	QCM	Réponses et commentaires
Série 1	14	18
Série 2	22	26
Série 3	30	34
Série 4	38	42
Série 5	46	50
Série 6	54	58
Série 7	62	66
Série 8	70	74
Série 9	78	82
Série 10	86	90

Deuxième partie

B comme Bachelier

	<i>QCM</i>	<i>Réponses et commentaires</i>
Série 1		
<i>Langue française</i>	98	104
Série 2		
<i>Littérature</i>	110	116
Série 3		
<i>Arts</i>	122	128
Série 4		
<i>Réalités historiques et géographiques</i>	134	140
Série 5		
<i>Idées et croyances</i>	146	152

Troisième partie

C comme Cultivé

	<i>QCM</i>	<i>Réponses et commentaires</i>
Série 1		
<i>Anthropologie</i>	162	166
Série 2		
<i>Quelques dates</i>	168	172

	QCM	Réponses et commentaires
Série 3		
Égypte ancienne	174	179
Série 4		
Racines grecques	182	186
Série 5		
La Renaissance	188	193
Série 6		
Religions	196	200
Série 7		
Monde hispanique	202	207
Série 8		
Opéra	210	215
Série 9		
Cinéma	218	223
Série 10		
Roman français du XX ^e siècle	226	231