

SOMMAIRE

PREMIÈRE PARTIE : MÉTHODE

Introduction • 11

Première étape : repérer

Première leçon

L'évolution phonétique. Mots invariables • 19

Deuxième leçon

Première et deuxième déclinaison. Adjectifs du premier groupe.

Formation du superlatif • 34

Troisième leçon

Le thème du parfait. Les nombres • 43

Quatrième leçon

Les pronoms. *Sum* • 47

Cinquième leçon

L'*infectum* (voix active) • 58

Sixième leçon

Troisième déclinaison. Formation du comparatif • 71

Septième leçon

Quatrième et cinquième déclinaison. Formes nominales du verbe • 89

Huitième leçon

Voix passive. Déponents. Verbes impersonnels.

Éléments de prosodie et de métrique • 97

Deuxième étape : analyser et construire

Neuvième leçon

La phrase • 113

Dixième leçon

L'emploi des cas • 127

Onzième leçon

Les temps et les modes • 139

Douzième leçon

Relatives et comparatives • 146

Treizième leçon

Propositions complétives • 152

Quatorzième leçon

Temporelles et causales • 160

Quinzième leçon

Conditionnelles et concessives • 165

Seizième leçon

Finales et consécutives • 170

Troisième étape : traduire et expliquer**Dix-septième leçon**

L'usage du dictionnaire • 175

Dix-huitième leçon

La maîtrise du langage • 182

Dix-neuvième leçon

L'élégie et la poésie d'inspiration personnelle • 190

Vingtième leçon

L'histoire et le roman. Le style narratif • 199

Vingt-et-unième leçon

La description. Le style épique • 205

Vingt-deuxième leçon

L'art oratoire. Le discours • 216

Vingt-troisième leçon

La correspondance • 224

Vingt-quatrième leçon

Le théâtre • 231

Tableaux récapitulatifs • 236**DEUXIÈME PARTIE : EXERCICES****Introduction • 247****Première étape : repérer****Première leçon**

1. Un émouvant appel au civisme (Cicéron, *Catilinaires*, 4, 23-24) • 253
2. Le meilleur métier du monde (Térence, *L'Eunuque*, v. 232-265) • 254

Deuxième leçon

3. Vol à Délos (Cicéron, *Verrines II*, 1, 46) • 257
4. Scandale à Lampsaque (Cicéron, *Verrines II*, 1, 65-68) • 258

Troisième leçon

5. Capitulation de l'armée pompéienne (César, *Guerre civile*, 3, 97) • 262
6. L'amitié de Pline et de Tacite (Pline le Jeune, *Lettres*, 7, 20) • 263

Quatrième leçon

7. Nous sommes tous des exilés (Sénèque, *Consolation à Helvia*, 6-7) • 265
 8. Comment attraper le client et le renvoyer quand il est plumé
 (Plaute, *Asinaria*, v. 177-228) • 267

Cinquième leçon

9. Le loup et le chien (Phèdre, *Fables*, III, 7) • 271
 10. Le dauphin d'Hippone (Pline le Jeune, *Lettres*, 9, 33) • 273

Sixième leçon

11. Bivouac dans les Apennins (Tite-Live, *Histoire de Rome*, 21, 58) • 276
 12. Consolation à Gallus (Virgile, *Bucoliques*, 10, v. 9-49) • 278

Septième leçon

13. Reprise de la guerre contre Jugurtha
 (Salluste, *Guerre contre Jugurtha*, 43-44) • 281
 14. Chagrin d'amour (Tibulle, *Élégies*, I, 2, v. 1-36) • 283

Huitième leçon

15. Rencontre d'Arminius avec son frère (Tacite, *Annales*, 2, 9-10) • 287
 16. Cures de jouvence (Ovide, *Métamorphoses*, 7, v. 302-349) • 289

Deuxième étape : analyser et construire**Neuvième leçon**

17. Tolérance de l'empereur (Suétone, *Vie d'Auguste*, 66) • 297
 18. Retournement de situation (Térence, *Phormion*, v. 231-286) • 299

Dixième leçon

19. Tempête en Sogdiane (Quinte-Curce, *Histoire d'Alexandre*, 8, 4) • 303
 20. Le rat de ville et le rat des champs (Horace, *Satires*, 2, 6, v. 77-117) • 305

Onzième leçon

21. Une ruse d'Hasdrubal (Tite-Live, *Histoire de Rome*, 26, 17-18) • 308
 22. La mort de Didon (Virgile, *Énéide* 4, v. 642-671) • 310

Douzième leçon

23. Témoignage de reconnaissance
 (Cicéron, *Sur les provinces consulaires*, 17-18) • 313
 24. La domination de l'argent (Properce, *Élégies*, 3, 13, v. 25-66) • 316

Treizième leçon

25. La mort de Germanicus (Tacite, *Annales*, 2, 69-72) • 319
 26. Le retour de Thésée (Catulle, *Poésies*, 64, v. 202-250) • 322

Quatorzième leçon

27. Attaque des Nerviens (César, *Guerre des Gaules*, 5, 48-50) • 326
 28. La quête du rameau d'or (Virgile, *Énéide*, 6, v. 179-211) • 328

Quinzième leçon

29. À la table de Trimalchion (Pétrone, *Satyricon*, 48-49) • 332
 30. Portraits d'avares (Juvénal, *Satires*, 14, v. 126-172) • 335

Seizième leçon

31. Une agitation stérile (Sénèque, *De brevitae vitae*, 12-13) • 338
 32. Le bonheur des premiers hommes
 (Lucrèce, *De rerum natura*, 5, v. 1389-1435) • 341

Troisième étape : traduire et expliquer**Dix-septième leçon**

33. La campagne de Curion en Afrique (César, *Guerre civile*, 2, 39-40) • 348
 34. Curion tombe dans le piège tendu par Juba
 (Lucaïn, *Guerre civile*, 4, v. 694-758) • 351

Dix-huitième leçon

35. Contre la politique d'Antoine (Cicéron, *Philippiques*, 2, 45-46) • 356
 36. L'enseignement de l'éloquence (Quintilien, *Institution oratoire*, 2, 12) • 359

Dix-neuvième leçon

37. Prière aux dieux (Tibulle, *Élégies*, 1, 3, v. 51-94) • 364
 38. Triste anniversaire (Ovide, *Tristes*, 3, 13) • 367

Vingtième leçon

39. La meunière et la femme du foulon (Apulée, *Métamorphoses*, 9, 23-27) • 370
 40. Le fruit défendu (s. Augustin, *Confessions*, 2, 4-6) • 374

Vingt-et-unième leçon

41. Le site de la future Rome (Virgile, *Énéide*, 8, v. 313-365) • 379
 42. Les mœurs des Perses (Ammien Marcellin, *Histoire*, 23, 75) • 382

Vingt-deuxième leçon

43. Contre le projet d'abandonner Rome pour Véies (390 av. J.-C.)
 (Tite-Live, *Histoire de Rome*, 5, 53-54) • 388
 44. Discours de Vocula à ses troupes (69 ap. J.-C.) (Tacite, *Histoires*, 4, 57-59) • 392

Vingt-troisième leçon

45. Définition du bonheur (Sénèque, *Lettres à Lucilius*, 74, 1-4, 30-34) • 398
 46. La vie monastique (s. Jérôme, *Lettres*, 125, 11-12 ; 15) • 402

Vingt-quatrième leçon

47. Quiproquo (Plaute, *Miles gloriosus*, II, 5 et 6, v. 471-546) • 408
 48. La vengeance de Médée (Sénèque, *Médée*, V, 1 et 2, v. 879-934) • 412

ANNEXES**Versions • 419****Traduction des versions • 424****Table chronologique des auteurs cités • 430****Chronologie • 440****Cartes • 442****Bibliographie • 447**