

## Sommaire

---

Introduction	4
Mise en place des problèmes clefs	5
Ce qu'entraîne la distinction mort ou vivant	14
Éthique	22
Conclusion	34
<b>Textes commentés</b>	
Platon ■ <i>Le Timée</i> présente un cas de vivant : l'homme	36
Descartes ■ <i>Le Traité de l'Homme</i> montre une représentation mécanique de l'homme	38
Cuvier ■ Ébauche du concept de vie	40
Bergson ■ Le rapport de l'invention et de la fabrication	42
Nietzsche ■ Le Surhomme ou l'appel à la création	44
<b>Dissertations</b>	
Peut-on concevoir des limites à l'expérimentation humaine ?	48
Peut-on donner un modèle mécanique du vivant ?	52
La maladie d'un être vivant est-elle comparable à la panne d'une machine ?	55
Les animaux sont-ils comparables à des machines ?	58
Le vivant est-il entièrement connaissable ?	61
<b>Glossaire</b>	64
<b>Index</b>	64