

■ TABLE DES MATIÈRES

■ AVANT-PROPOS.....	3
■ REPÈRES CHRONOLOGIQUES.....	7
■ 40 QUESTIONS.....	13
■ 40 RÉPONSES.....	17
■ 4 ÉTUDES.....	111
Étude 1 La présence de l’Histoire	111
Étude 2 Citations, pastiches et parodies.....	116
Étude 3 Vérité et identité	123
Étude 4 Le statut du rêve	130
■ LEXIQUE DES TERMES USUELS DE L’ANALYSE FILMIQUE...	136
■ INDICATIONS BIBLIO-VIDÉOGRAPHIQUES.....	142