

# Table des matières

<b>Introduction</b>	
E. Diaz.....	5
<b>Partie I. Francisco de Goya, <i>Los Desastres de la guerra</i> (1810-1815).....</b>	<b>13</b>
<b>Introduction</b>	
E. Diaz.....	15
<b>Goya et les <i>Désastres de la Guerre</i></b>	
F. Eusèbe.....	19
<b>Techniques de gravure. Tableau récapitulatif des techniques utilisées dans <i>Los Desastres de la guerra</i>. Chronologie</b>	
F. Eusèbe.....	37
<b>Le cadavre, figure du dégoût dans <i>Los Desastres de la guerra</i> de Francisco de Goya ?</b>	
F. Villanueva Macías .....	49
<b>Dossier : Goya, <i>Los Desastres de la guerra</i> et la notion « Mythes et héros » avec proposition de corrigé</b>	
S. Pelissier.....	69
• Documento 1: Francisco de Goya y Lucientes, “¡Qué valor!”	
• Documento 2: Valeriano Bozal, “Desastres patéticos”	
• Documento 3: Jacques Soubeyroux, “Los desastres de la guerra”	
<b>Pour aller plus loin (E. Diaz et S. Pelissier) .....</b>	<b>89</b>
<b>Partie II. Pablo Larraín, <i>NO</i>, film (2012) .....</b>	<b>107</b>
<b>Introduction</b>	
E. Diaz.....	109
<b>Le contexte historique de <i>NO</i> : les années Pinochet (1973-1990)</b>	
H. Billard.....	111
<b>La toile de fond de <i>NO</i>, de Pablo Larraín</b>	
H. Billard.....	135
<b>“Franja del Sí”, guión técnico y contextualización de la secuencia</b>	
F. Villanueva Macías. ....	149

**Dossiers : Pablo Larraín, No et les notions « Espaces et échanges »  
et « Mythes et héros » avec proposition de corrigés**

S. Barata et F. Villanueva Macías. ....	175
• <b>Dossier 1 :</b> « Espaces et échanges » (S. Barata) .....	175
– Documento 1: Pablo Larraín, <i>No</i> , DVD Wild Side, 2012	
– Documento 2: Cartel de la opción “Sí” en el plebiscito nacional de 1988 en Chile	
– Documento 3: Panfleto contra Augusto Pinochet por el Plebiscito Nacional de 1988 (Chile)	
• <b>Dossier 2 :</b> « Mythes et héros » (S. Barata) .....	199
– Documento 1: Pablo Larraín, <i>No</i> , DVD Wild Side, 2012	
– Documento 2: Fotografía oficial de Augusto Pinochet Ugarte (c. 1974)	
– Documento 3: <i>Diego Velázquez, Retrato ecuestre de Felipe III</i> , 1634-1635	
• <b>Dossier 3 :</b> « Mythes et héros » (S. Barata) .....	209
– Documento 1: Pablo Larraín, <i>No</i> , DVD Wild Side, 2012	
– Documento 2 : Discurso de Miguel de Unamuno en réplica a José Millán Astray en la Universidad de Salamanca, 12 de octubre de 1936	
– Documento 3: Antonio Machado, <i>La guerra</i> (1936-1937)	
• <b>Dossier 4 :</b> « Mythes et héros » (F. Villanueva).....	219
– Documento 1: Guión técnico [1h43’07-1h43’56], Pablo Larraín, <i>NO</i> , DVD Wild Side, 2012. « Discurso de Urrutia tras el triunfo del “No” en el plebiscito »	
– Documento 2: Alonso de ERCILLA Y ZÚÑIGA, <i>La Araucana</i> (1569)	
– Documento 3: LEMÁCHEZ, Quirino, « Proclama del Padre Camilo Henríquez que circuló en Santiago, firmada con el anagrama de Quirino Lemáchez en enero de 1810 »	

<b>Biographies des auteurs</b> .....	<b>235</b>
--------------------------------------	------------