

EXERCICE 20

Complétez par -er ou -ez.

Je ferai le nécessaire pour vous envoy..... mon dossier le plus rapidement possible. ■ Je serais très heureux de vous rencontr..... et d'avoir ainsi l'occasion de vous parl..... de mon projet professionnel. ■ Il doit s'agir d'un malentendu, je vais tout vous expliqu..... ■ Le règlement se fait en deux fois : 20 % d'arrhes que vous pay..... dès à présent, le reste de la somme à la fin de votre séjour. ■ Je tiens à vous merci..... de l'attention que vous port..... à dossier. ■ J'aimerais vous invit..... à ma soutenance de stage. ■ Quand l'entreprise dans laquelle vous travaill..... depuis plus de vingt ans ferme, vous êtes naturellement un peu désorienté. ■ Les produits que vous distribu..... ont peut-être beaucoup de succès mais je dois vous inform..... que ceux que j'ai achetés sont pour la plupart défectueux. ■ Je reste à votre disposition pour vous montr..... les lieux, à la date qui vous conviendra. ■ Vous mont..... un projet qui me passionne et je serais ravi de pouvoir vous aid..... dans cette entreprise.

Vous connaissez les règles d'accord des adjectifs et des participes passés (voir Rappels p. 17 et 18). Attention cependant aux **accords complexes** : quand la phrase s'allonge, l'adjectif ou le participe passé à accorder est souvent séparé du mot qui régit l'accord par des groupes ou propositions rendant la relecture plus difficile.

EXERCICE 21

Dans les phrases suivantes, accordez si nécessaire les participes passés ou adjectifs.

Les appartements que j'ai visit..... hier ne m'ont pas plu, la plupart étaient sombre....., cher....., et sale..... Je les ai trouv..... affreux ! ■ La date de ma soutenance de stage, qui a été fix..... le 22 juin 20..., vous convient-elle ? ■ Alitée pour cause de grippe, je serai absent..... jeudi prochain. Pourrais-je connaître les thèmes que vous avez programm..... pour cette séance ? ■ La voiture rouge, qui était gar..... sur le côté gauche de la chaussée, m'a empêch..... de voir le taxi arriver à vive allure. ■ Les exposés que vous avez propos..... sont tous intéressants..... ■ La bourse que j'ai demand..... m'est indispensable pour m'en sortir financièrement. ■ La question de l'éthique dans le sport, que vous avez trait..... en cours

EXERCICE 6

Formez des phrases comme dans l'exemple en exprimant la cause par « du fait de », « dû à » ou « être dû à ». Attention aux accords et à la syntaxe !

Exemple : L'épidémie a provoqué de nombreuses hospitalisations / cause : une bactérie → L'épidémie due à une bactérie a provoqué de nombreuses hospitalisations.

- la salle du conseil est désormais fermée à clef / cause : de nombreux vols
→
- la baisse des commandes / cause : la crise économique
→
- le report de la réunion a décalé le calendrier / cause : une grève des transports
→
- la délocalisation de l'entreprise / cause : la mondialisation des échanges
→
- les locaux doivent être évacués à 15 heures / cause : un problème de climatisation
→
- la perte des données statistiques / cause : une panne d'ordinateur
→
- la réunion aura lieu dans le bâtiment B / cause : la réfection des locaux
→
- Le trop-perçu / cause : une erreur des services informatiques
→
- Le service de la logistique se trouve transformé / cause : des nouvelles normes environnementales
→
- de nouvelles règles seront établies / cause : le changement de direction
→

RAPPEL

L'INTERROGATION INDIRECTE

Attention au cas particulier de l'interrogation indirecte, qui permet de rapporter les questions posées.

- Dans certains cas, on conserve les **mots interrogatifs** : « où », « quand », « comment », etc.

Ex. : « Mme Z. demande où se trouve le précédent compte rendu de réunion. »

- Pour rapporter les questions en « **est-ce que** », on remplace ce dernier par « **si** ».

Ex. : « Mme Z. veut savoir si l'assemblée est au complet. »

- Pour rapporter les questions en « **que** » ou « **qu'est-ce que** », on remplace ces derniers par « **ce que** » ou « **ce qui** ».

Ex. : « Mme Z. demande ce que les participants ont décidé de faire. »

- **Dans la plupart des cas**, on reprend l'ordre **sujet + verbe**.

Ex. : « Mme Z. demande si des décisions ont été prises. »

Note : pour approfondir, voir Rappel p. 112.

EXERCICE 14

Transformez ces questions directes en interrogatives indirectes au présent introduites par « Mme L. demande ».

- « Qu'ont prévu les organisateurs en cas de rupture de stocks ? »

.....

- « Quand sera-t-il possible de fixer la date de la prochaine réunion ? »

.....

- « Est-ce que les salariés comprendront cette politique de recrutement ? »

.....

- « Où les ingénieurs se rendront-ils pour acheter leurs matières premières ? »

.....

- « Est-ce que les partenaires européens sont informés de ce nouveau projet ? »

.....

EXERCICE 2

À partir de ces mots latins, ou en les associant, formez le plus grand nombre possible de mots. Attention, vous devrez parfois les modifier quelque peu.

Exemple : vorare [mot latin] → -vore [étymon], « dévorer » [sens du mot]

Mots formés : « vorace », « voracité », « dévoration », « fructivore », « carnivore », « omnivore », « insectivore », etc.

1. ager, agri → agri-, agr(o), « champ »
2. audire → audi(o), « entendre ».....
3. caedere → -cide, « tuer ».....
4. caput, capitis → capit-, « tête ».....
5. colere → -cole, -culteur, -culture, « cultiver ».....
6. aequus → équi-, « égal ».....
7. ferre → -fère, « porter ».....
8. facere → -fique, « faire ».....
9. fugere → -fuge, « fuir ».....
10. videre → vidéo-, « voir ».....

EXERCICE 3

À partir de ces racines grecques, ou en les associant, formez le plus grand nombre possible de mots. Attention, vous devrez parfois les modifier quelque peu.

Ex. : endo- (en dedans) → endogène, endogamie, endomètre.

1. hydro (eau)
2. biblio (livre)
3. géo (terre)
4. mono (seul)
5. phile (ami)
6. poly (plusieurs)
7. bio (vie)
8. théo (dieu)
9. gramme (lettre)
10. cycle (cercle)

EXERCICE 9

Cochez le synonyme le plus proche du mot proposé.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ obsolète <input type="checkbox"/> ancien <input type="checkbox"/> désuet <input type="checkbox"/> seul 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ conspiration <input type="checkbox"/> complot <input type="checkbox"/> serment <input type="checkbox"/> révolte 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ aduler <input type="checkbox"/> flagorner <input type="checkbox"/> flatter <input type="checkbox"/> fêter
<ul style="list-style-type: none"> ▪ supplanter <input type="checkbox"/> doubler <input type="checkbox"/> évincer <input type="checkbox"/> déplacer 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pléthore <input type="checkbox"/> diffusion <input type="checkbox"/> excès <input type="checkbox"/> prodigalité 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ ressasser <input type="checkbox"/> répéter <input type="checkbox"/> ruminer <input type="checkbox"/> repasser
<ul style="list-style-type: none"> ▪ sommation <input type="checkbox"/> conjonction <input type="checkbox"/> injonction <input type="checkbox"/> multiplication 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ intempestif <input type="checkbox"/> imprévu <input type="checkbox"/> importun <input type="checkbox"/> colérique 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ exode <input type="checkbox"/> voyage <input type="checkbox"/> départ <input type="checkbox"/> émigration
<ul style="list-style-type: none"> ▪ circonspect <input type="checkbox"/> prudent <input type="checkbox"/> irrésolu <input type="checkbox"/> récalcitrant 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ déroger <input type="checkbox"/> contrevenir <input type="checkbox"/> abroger <input type="checkbox"/> démettre 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ missive <input type="checkbox"/> lettre <input type="checkbox"/> mission <input type="checkbox"/> oraison
<ul style="list-style-type: none"> ▪ élimé <input type="checkbox"/> éliminé <input type="checkbox"/> usé <input type="checkbox"/> limé 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ glabre <input type="checkbox"/> hâve <input type="checkbox"/> émacié <input type="checkbox"/> imberbe 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ lunatique <input type="checkbox"/> rêveur <input type="checkbox"/> mélancolique <input type="checkbox"/> versatile
<ul style="list-style-type: none"> ▪ auspices <input type="checkbox"/> protection <input type="checkbox"/> hôpital <input type="checkbox"/> rumeur 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ s'esclaffer <input type="checkbox"/> pouffer <input type="checkbox"/> s'exclamer <input type="checkbox"/> s'étrangler 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ intermittent <input type="checkbox"/> intermédiaire <input type="checkbox"/> discontinu <input type="checkbox"/> passager
<ul style="list-style-type: none"> ▪ équivoque <input type="checkbox"/> exigu <input type="checkbox"/> ambigu <input type="checkbox"/> aléatoire 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ insolite <input type="checkbox"/> étrange <input type="checkbox"/> solitaire <input type="checkbox"/> étranger 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ affranchir <input type="checkbox"/> libérer <input type="checkbox"/> franchir <input type="checkbox"/> porter
<ul style="list-style-type: none"> ▪ pitance <input type="checkbox"/> provision <input type="checkbox"/> pitié <input type="checkbox"/> nourriture 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ alternative <input type="checkbox"/> solution <input type="checkbox"/> intermittence <input type="checkbox"/> choix 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ salubre <input type="checkbox"/> profitable <input type="checkbox"/> poli <input type="checkbox"/> sauvé

➤ L'essentiel reste bien sûr **la contraction du texte source**. Grâce à la maîtrise d'un vocabulaire varié, vous pourrez plus aisément le **synthétiser**, en suivant les conseils rappelés ci-dessous.