

Petit mode d'emploi

En deux temps trois mouvements

► J'AI UNE QUESTION PRÉCISE

- Repérer dans l'**Index** la question comme vous vous la posez. Par exemple : « Mais comment construire **Want ?** » ou « **Je veux que tu manges** » **Want** et **Vouloir** sont dans la liste et renvoient à la **Fiche 64**.
- Lire les explications simples données par la fiche et mémoriser les petits conseils et les astuces pratiques.
- S'entraîner à surmonter la difficulté grâce aux exercices écrits et oraux progressifs de la rubrique **Pratiquons** et du Site <http://www.editions-ellipses.fr/>. Si nécessaire, vérifier avec les corrigés.

► J'AI ENVIE DE FAIRE QUELQUES RÉVISIONS

- Consulter la **Table des matières** et choisir une fiche.
- Relire les explications et apprendre les quelques règles de base qu'il faut connaître.
- S'entraîner à employer ce que l'on vient de mémoriser dans les exercices et les enregistrements. Vérifier à l'aide des corrigés inclus et ne pas hésiter à recommencer jusqu'à un résultat satisfaisant.

► J'AI ENVIE DE TRAVAILLER MON ANGLAIS ORAL

- Choisir une fiche de travail grâce à l'**Index** ou la **Table des matières**.
- Télécharger les fichiers audios de ***l'Anglais malin*** sur le **Site** <http://www.editions-ellipses.fr/>.
- S'entraîner aux exercices enregistrés comme indiqué dans la rubrique **Pratiquons** de la fiche.

Exercices

- * niveau facile
- ** niveau intermédiaire
- *** niveau avancé

01 L'orthographe anglaise, quelques exemples

Compréhension / Expression

► Où est la difficulté ?

L'orthographe anglaise ne renseigne pas de façon précise et certaine sur la prononciation des mots.

► Soyons efficaces

Il est essentiel d'apprendre à la fois **la prononciation** et **l'orthographe** des mots pour savoir les dire et les écrire.

- Écouter ces sons différents avec une même orthographe.  [01-0]
 - **ow** = [aʊ] **Cow** (Vache) / **ow** = [əʊ] **Low** (Bas).
 - **ear** = [ɛə] **Bear** (Ours) / **ear** = [iə] **fear** (Crainte).
 - **ou** = [aʊ] **County** (Comté) / **ou** = [ʌ] **Country** (Pays) / **ou** = [ʊ :] = **Soup** (Soupe) / **ou** = [ɔ :] = **Four** (Quatre).
 - **oo** = [ɔ :] **Floor** (Sol) / **oo** = [ʊ] **Good** (Bon) / **oo** = [ʌ] **Blood** (Sang) / **oo** = [ʊə] **Poor** (Pauvre) / **oo** = [u:] **Tool** (Outil).
- Écouter ces diphtongues (union de deux voyelles) identiques avec des orthographes différentes.  [01-00]
 - [əʊ] **No** (Non), **Toe** (Orteil), **Flow** (Coulér).
 - [iə] **Beer** (Bière), **Dear** (Cher).
 - [aɪ] **Bite** (Mordre), **High** (Haut), **Fly** (Voler), **Die** (Mourir).
 - [eɪ] **Fate** (Destin), **Mail** (Courrier), **Danger**, **Train**.
 - [ɔɪ] **Toy** (Jouet), **Noise** (Bruit).

Astuce

Il est indispensable d'apprendre les symboles phonétiques entre crochets. Ils donnent, dans les dictionnaires, la prononciation réelle des mots.

! Lien possible

L'accentuation en anglais, fiche 3.



Pratiquons

1. **Écouter et choisir le son entendu : 1 → ow = [aʊ] ou 2 → ow = [əʊ].** **  [01-1]
 a. Show ; b. Flow ; c. Powder ; d. Low ; e. Power ; f. Snow ; g. Down ; h. Blow ; i. Brown ; j. Now.
2. **Écouter et choisir le son entendu : 1 → ear = [ɛə] ou 2 → ear = [ɪə].** **  [01-2]
 a. Hear ; b. Pear (*Poire*) ; c. Near ; d. Wear ; e. Bear ; f. Dear ; g. Year.
3. **Écouter et choisir le son : 1 → ou = [aʊ], 2 → ou = [ʌ], 3 → ou = [ʊ:],**
 4 → ou = [ɔ:]. **  [01-3]
 a. Couple ; b. Count (*Compter*) ; c. Group ; d. Pour (*Verser*) ; e. Mouse (*Souris*) ; f. Tough (*Dur*) ; g. Source.
4. **Écouter et choisir le son entendu : 1 → oo = [ɔ:], 2 → oo = [ʊ], 3 → oo = [ʌ], 4 → oo = [ʊə],**
 5 → oo = [u:]. **  [01-4]
 a. Door ; b. Boor (*Rustre*) ; c. Wool (*Laine*) ; d. Spoon ; e. Flood (*Crue*) ; f. Wood ; g. Moor (*Lande*) ; h. Food.
5. **Écouter et choisir le son entendu : 1 → [əʊ], 2 → [aɪ], 3 → [ɪə], 4 → [eɪ], 5 → [ɔɪ],**
 6 → [aʊ], 7 → [ɛə] 8 → [ʊə]. ***  [01-5]
 a. Toe (*Orteil*) ; b. Now ; c. Dear ; d. Climb (*Grimper*) ; e. Sew (*Coudre*) ; f. Chair ; g. Tour ; h. Sky ; i. Coat ; j. Wear ; k. High ; l. Cake ; m. Sure ; n. Joy ; o. Brain (*Cerveau*) ; p. Here.
6. **Pour continuer à s'entraîner**
 Prendre un dictionnaire et se familiariser avec les signes phonétiques, et s'entraîner à écrire d'autres mots simples en phonétique.

02 Quelques sons anglais essentiels

Compréhension / Expression

► Où est la difficulté ?

La langue anglaise emploie des sons que le français ignore. Il faut impérativement apprendre à les identifier si on veut comprendre et être compris.

► Soyons efficaces

L'orthographe anglaise est trompeuse. Il faut s'habituer à recourir à l'écoute attentive des mots et à l'**alphabet phonétique** international des dictionnaires.

- Écouter, observer et répéter plusieurs fois.  [02-0]

[ɑ:] / [æ] / [ʌ] Father ['fɑ:ðər] (<i>Père</i>) Bat [bæt] (<i>Chauve-souris</i>) But [bʌt] (<i>Mais</i>)	[i] / [i:] Bit [bit] (<i>Morceau</i>) Beat [bi:t] (<i>Battre</i>)
[u] / [u:] Foot [fʊt] (<i>Pied</i>) Food [fu:d] (<i>Nourriture</i>)	[ɔ] / [ɔ:] Spot [spɒt] (<i>Tache</i>) Sport [spɔ:t] (<i>Sport</i>)
[e] / [ə:] Dress [dres] (<i>Robe</i>) Turn [tɜ:n] (<i>Turner</i>)	[ə] → schwa Above [ə'bvʌ] (<i>Au-dessus</i>) Voyelles inaccentuées

Astuces

- Ne pas se fier à l'orthographe, vérifier la prononciation dans le dictionnaire.
- Écoute, répétition et patience !

Lien possible

Quelques repères pour bien prononcer les mots écrits, fiche 4.



Pratiquons

1. Écouter ces sons difficiles à distinguer pour un francophone. * [02-1]

- [l] et [i:] : **Live** (*Vivre*) / **Leave** (*Quitter*).
- [æ] et [ɛ] : **Pat** (*Petite tape*) / **Pet** (*Animal de compagnie*).
- [æ] et [ʌ] : **Bat** (*Chauve-souris*) / **But** (*Mais*).
- [æ] et [i] : **Ban** (*Interdiction*) / **Bin** (*Boîte*).

2. Écouter ces mêmes couples, les répéter et vérifier ** [02-2]

3. Écouter et choisir le son 1 → [i] ou 2 → [i:]. ** [02-3]

Athlete (*Athlète*) ; Ink (*Encre*) ; Mint (*Menthe*) ; Key (*Clé*) ; Lip (*Lèvre*) ; Keep (*Garder*) ; Niece (*Nièce*) ; String (*Ficelle*).

4. Écouter et choisir le son 1 → [u] ou 2 → [ʊ:]. ** [02-4]

Soup (*Soupe*) ; Cook (*Cuisiner*) ; Rule (*Règle*) ; Screw (*Vis*) ; Room (*Pièce*) ; Put (*Mettre*) ; Soon (*Bientôt*).

5. Écouter et choisir le son 1 → [ɔ] ou 2 → [ɔ:]. ** [02-5]

Warm (*Chaud*) ; Sock (*Chaussette*) ; Draw (*Tirer*) ; Doll (*Poupée*) ; Sport ; Fox (*Renard*) ; Knock (*Frapper*).

6. Écouter et choisir le son 1 → [ɑ:] 2 → [æ] ou 3 → [ʌ] ** [02-6]

Map (*Carte*) ; Stuck (*Collé*) ; Bag (*Sac*) ; Hard (*Dur*) ; Dust (*Poussière*) ; Sharp (*Pointu*) ; Love (*Amour*) ; Front (*Façade*) ; Hat (*Chapeau*).

7. Écouter et souligner le son [ə] ** [02-7]

Across (*à travers*) ; Grocer (*Épicier*) ; Grammar (*Grammaire*) ; Generous (*Généreux*).

8. Écouter, répéter et traduire ** [02-8]

[i:] An athlete doesn't eat meat. Keep the key for me please.

9. Pour continuer à s'entraîner

Se familiariser avec les sons en regardant la prononciation de mots très courts dans le dictionnaire.

03 L'accentuation en anglais

Compréhension / Expression

► Où est la difficulté ?

Saisir et respecter le rythme de la langue anglaise, déterminé par le nombre de syllabes accentuées et non accentuées.

► Soyons efficaces

En anglais, il y a toujours un **accent tonique** placé de façon variable selon les mots et signalé par ' dans le dictionnaire.

- **L'accent tonique** : écouter et repérer.

Ex. 'Present, To for'get, Per'mission.  [03-0]

- **La syllabe non accentuée** → le Schwa, [ə].

La voyelle, quelle qu'elle soit, se prononce comme un **e muet** français. C'est le **Schwa**, **ə**, le son le plus fréquent en anglais, il détermine le rythme anglais.

Ex. sofa ['sɒfə] – about [ə'baʊt] – water ['wɔ:tə]

Ex. A cup of tea. = ə 'kʌp əv 'ti:

- **La syllabe accentuée.** → Quelques repères utiles.

L'accent est placé sur :

- La première syllabe → noms et adjectifs / la dernière syllabe → verbes.
Ex. 'winter, 'beautiful / to pre'sent, to be'gin.
- La syllabe précédant les terminaisons des mots se terminant par : -ia, -ial, -ian, -ic, -ical, -ient, -ion, -ious, -ity, -ual.
Ex. Fi'nancial, mu'sician, scien'tific, ana'lytical, su'fficient, des'cription, re'ligious, uni'versity, indi'vidual.
- La dernière syllabe → les mots se terminant par -ee, -eer, -ese, -ette.
Ex. Chi'nese, trai'nee, engin'eer, emplo'yee, sham'poo.

Astuce

La place de l'accent tonique étant déterminante pour la compréhension du mot, toujours l'apprendre avec sa prononciation.

! Lien possible

Quelques sons anglais essentiels, fiche 2.

Pratiquons



1. Écouter et placer l'accent tonique ' devant la syllabe accentuée. * [03-1]

Strategy, Manager, Recommend, Supplier (*Fournisseur*), Reassure, Attend (*Assister à*), Systematically, Develop, Examine, Suggestion, Knowledge (*Connaissance*), Accurate (*Précis*), Difficulty, Department, Expertise, Negotiate, Responsible, Advertise (*Faire de la publicité*).

2. Écouter et placer l'accent tonique ' devant la syllabe accentuée. Puis répéter et vérifier la prononciation. *** [03-2]

- Dissatisfaction, Resolution.
- To present, A present. To increase (*Augmenter*), An increase.
- Notorious (*Célèbre*), Fastidious.
- Committee, Referee (*Arbitre*).
- Chemical, Theoretical.
- Technician, Egyptian, Physician (*Médecin*).
- Bacteria, Aneamia (*Anémie*).

3. Écouter attentivement ces phrases et souligner la place des Schwa, [ə]. Puis, répéter et vérifier la prononciation. *** [03-3]

- A piece of cake.
- A cup of tea.
- She comes from London.
- He's far from believing you.
- I'm going to cry.
- I'd like you to come.
- I got a book for my brother.
- The cold weather.

4. Pour continuer à s'entraîner

Savoir prononcer correctement le « **schwa** » rendra l'oral beaucoup plus fluide. Écouter un anglophone natif en observant combien de fois il utilise le son « **schwa** ». Ne pas hésiter à faire des exercices de reconnaissance à l'écoute et de prononciation.

04 Quelques repères pour bien prononcer les mots écrits

Expression

► Où est la difficulté ?

L'orthographe anglaise bien souvent ne permet pas de savoir comment se prononce le mot.

► Soyons efficaces

Presque tous les dictionnaires indiquent la **prononciation** avec l'alphabet phonétique international, il est donc important d'apprendre ces signes.

- **Écouter et repérer les consonnes qui ne se prononcent pas.**  [04-0]

b	climb (<i>grimper</i>), debt (<i>dette</i>),	l	half (<i>moitié</i>), talk (<i>parler</i>)
d	wednesday (<i>mercredi</i>)	n	autumn (<i>automne</i>)
g	foreign (<i>étranger</i>), sign (<i>signe</i>)	p	psychology (<i>psychologie</i>)
h	hour (<i>heure</i>), honest (<i>honnête</i>)...	s	Island, isle (<i>île</i>)
k	know (<i>savoir</i>), knee (<i>genou</i>)	t	listen (<i>écouter</i>)
c	muscle (<i>muscle</i>)	w	write (<i>écrire</i>) who (<i>qui</i>)

- **Écouter et repérer la prononciation des terminaisons.**  [04-00]

GH = [f] → Enough, (*Assez*) mais ne se prononce pas après → High (*Haut*).

GHT = [t] → Sight (*Vue*), Thought (*Pensée*).

SM = [zəm] → Feminism (*Féminisme*).

IND = [aɪnd] → Find (*Find*).

TION = [ʃən] → Introduction (*Introduction*).

TURE = [tʃ] → Nature (*Nature*).

BLE = [bl] → Table (*Table*).

▲ Un cas particulier : la terminaison -ed du prétérit :

– en règle générale = [d] → Called (*Appeler*).

– après **d** ou **t** = [ɪd] → Wanted (*Vouloir*).

– après **s, k, ch, p** = [t] → Asked (*Demander*), Missed (*Manquer*).

- **Remarque.** SCH = [sk] → School (*École*), SH = [che] → Shower (*Douche*), CH = [tche] → Cheese (*Fromage*).

Astuce

Vérifier dans un dictionnaire la prononciation de chaque nouveau mot.

 **Lien possible :** Quelques sons anglais essentiels, fiche 2.