

# Table des matières

Préface	7
Avant-propos	13
Une fable en guise d'introduction	15
Des Prussiens à la « French dream »	19
La classe renversée... kezaiko ?	27
Une prise de température	31
Pourquoi renverser la classe ?	35
Des élèves co-auteurs de leur savoir	41
Faut-il convaincre pour renverser ?	45
Le casting idéal	51
Une salle de classe « intelligente »	57
De nouvelles règles du jeu	61
La production du cours	67
Le professeur-élève !	69
Les tableaux tournants	73
La tricherie obligatoire !	77
Des devoirs à la maison... pour le prof !	79
Le devoir « 100 % DIY »	83
Le devoir qui ne finit « jamais » !	91
Quid de l'évaluation	95
Le « Top 5 » par vote pondéré	97
L'évaluation par les cartes mentales	101

Des scores en guise de notes !	105
Une dose d'auto-évaluation	109
Au revoir les notes sur 20 !	113
Et si l'examen aussi était « hacké » ?	115
Tout le monde n'aime pas renverser !	119
Vers un mixte « renversé-inversé »	129
De l'idée créative à l'innovation pédagogique	133
Un nouveau monde de « hackers »	137
Quand la classe est inversée !	143
De multiples inversions	149
La licence inversée en mode OWOC !	153
Tous les profs n'aiment pas inverser !	157
Des conseils pour inverser ou renverser	167
L'éducation réinventée	173
Le grand méchant MOOC	177
Le MOOC inversé !	181
Des enseignants qui devraient douter !	185
Communautés apprenantes	187
Et pourquoi pas des cours de smurtz ?	195
Conclusion	201
Remerciements	205