

## *Table des matières*

---

### ***Avant-propos***

Philippe Cabestan .....	7
-------------------------	---

### ***Edmund Husserl***

Bruce Bégout .....	11
La méthode phénoménologique .....	11
La théorie de l'intentionnalité .....	15
La théorie de la réduction .....	22
La théorie de la constitution .....	25
L'élargissement de l'expérience .....	28
Conclusion .....	34
Éléments bibliographiques .....	35

### ***Martin Heidegger***

Françoise Dastur .....	37
Le tournant herméneutique de la phénoménologie heideggérienne .....	38
La critique de Husserl dans les cours de Fribourg et de Marbourg .....	44
Le concept de phénoménologie dans <i>Être et Temps</i> .....	48
L'abandon du terme « phénoménologie » après le « tournant » ( <i>Kehre</i> ) des années trente .....	58
Éléments bibliographiques .....	61

### ***Eugen Fink***

Natalie Depraz .....	63
Husserl et Fink : la sobriété descriptive contre la puissance spéculative .....	64
De Husserl à Fink : l'interrogation du pratique .....	68
Conclusion .....	71
Éléments bibliographiques .....	73

### ***Jean-Paul Sartre***

Philippe Cabestan .....	75
Intentionnalité et psychologie phénoménologique .....	75
Réflexion pure et réduction transcendantale .....	78
Phénoménologie et ontologie : l'en-soi et le pour-soi .....	81
Les structures de la conscience : facticité et transcendance .....	84
Autrui .....	87
Conclusion : la liberté .....	89
Éléments bibliographiques .....	91

### ***Maurice Merleau-Ponty***

Pascal Dupond .....	93
Une autre compréhension de la réduction et de la réflexion .....	93
De la réflexion phénoménologique à la réflexion charnelle .....	98
Au-delà d'une philosophie de la conscience ou de l'esprit .....	103
L'ontologie de la chair est-elle encore phénoménologique ? .....	106
Éléments bibliographiques .....	109

**Jan Patočka**

Guy Deniau.....	<b>111</b>
L'apparaître en tant que tel .....	111
Le mouvement extatique de la manifestation .....	113
Intentionnalité et sujet.....	115
Le monde .....	117
Conclusion .....	120
Éléments bibliographiques.....	121

**Emmanuel Levinas**

François-David Sebbah .....	<b>123</b>
Un air de famille .....	123
Description, réduction et intentionnalité.....	126
Autrui .....	134
Conclusion .....	137
Éléments bibliographiques.....	138