

Table des matières

Introduction

I. Les propriétés intellectuelles, un droit en pleine expansion	4
II. Les propriété intellectuelles, un droit aux sources multiples	7
III. Les propriétés intellectuelles, un droit non absolu	20

Partie 1

Le droit aux propriétés intellectuelles

Chapitre 1 L'objet de la protection	45
I. Approche empirique	46
1. L'exclusion des idées	47
2. La protection des créations	52
II. Approche pragmatique	65
1. Dans le champ des créations industrielles	66
2. Dans le champ des créations artistiques	73
Chapitre 2 Les conditions de la protection	81
I. Les conditions de fond	81
1. Conditions négatives	81
2. Conditions positives	94
II. Les conditions de forme	101
1. L'exigence dans la propriété industrielle	101
2. L'exigence dans la propriété littéraire et artistique	103

Chapitre 3	Les titulaires de la protection	107
I.	Le créateur	107
	1. Principes généraux	107
	2. Régimes spéciaux	110
II.	L'hypothèse de pluralité de créateurs	116
	1. Le sort de la pluralité de créateurs dans la propriété littéraire et artistique	116
	2. Le sort de la pluralité de créateurs dans la propriété industrielle	120

Partie 2

Le droit des propriétés intellectuelles

Chapitre 1	Le contenu des droits	125
I.	La teneur des prérogatives	125
	1. Les prérogatives patrimoniales	125
	2. Les prérogatives morales	132
II.	Les limites des prérogatives	136
	1. Les limitations temporelles du droit des propriétés intellectuelles	137
	2. Les limitations fonctionnelles	139
III.	La nature des prérogatives	149
	1. Analyses proposées	150
	2. Analyse retenue	153
Chapitre 2	L'exploitation des droits de propriété intellectuelle	159
I.	Le cadre de l'exploitation	159
	1. Les acteurs de l'exploitation	159
	2. Les territoires de l'exploitation	163
II.	Les outils de l'exploitation	165
	1. La gestion collective	167
	2. Le contrat	170

Chapitre 3	La défense des droits de propriété intellectuelle	177
I.	Les actes de contrefaçons	182
1.	Les actes interdits	182
2.	Les actes légitimés	186
II.	L'action en contrefaçon	193
1.	Le déclenchement de l'action	193
2.	Le déroulement de l'action	201
3.	Le dénouement de l'action	207
	Bibliographie	211
	Index	213