Sommaire

Avant-propos5
Chapitre Premiers regards, premières réflexions11
Chapitre II 1820-1830. Mignet – Thiers27
Chapitre III Autour de Michelet, l'histoire romantique41
Chapitre IV Regards critiques de Tocqueville à Taine63
Chapitre V L'histoire «positiviste»87
Chapitre VI Sous les auspices de Marx et Lénine105
Chapitre VII Autour du Bicentenaire et vingt ans après131
Conclusion L'histoire de la Révolution, exsangue ou vivante?153
Annexes La Révolution au théâtre et en romans167
La Révolution française et le cinéma171
Indications bibliographiques175