

# **Table des matières**

## **Introduction**

---

Une exception française .....	11
-------------------------------	----

## **1. Discours d'une méthode**

### **1. Présentation de l'épreuve de conversation**

---

I. Les objectifs de l'épreuve.....	17
II. Les conditions de l'épreuve .....	18
III. La question du sujet.....	19
IV. Les membres du jury.....	21
V. L'évaluation.....	24
VI. De quelques candidats .....	27

### **2. Le déroulement de l'épreuve**

---

I. La préparation.....	33
II. L'exposé .....	34
III. La conversation .....	35

### **3. Préparation à la préparation**

---

I. Des habitudes à perdre, des aptitudes à acquérir .....	37
A. Réapprendre à lire .....	38
B. Désapprendre à écrire .....	55

<b>II. Le plein d'idées.....</b>	<b>58</b>
<b>III. À sujet convenu, traitement imprévu.....</b>	<b>61</b>
A. Repetita non placent.....	61
B. On ne traite pas un sujet, on prépare un débat .....	66
<b>IV. Le bon plan sans peine .....</b>	<b>71</b>
<b>V. Mines et guet-apens.....</b>	<b>73</b>
A. Que dire pour pouvoir répondre ? .....	73
B. Que répondre pour avoir encore quelque chose à dire ?.....	74
C. Propos compromettants.....	74
<b>VI. Quelques précautions salutaires.....</b>	<b>75</b>
A. On ne peut pas tout savoir/On ne doit pas tout ignorer.....	75
B. La fonction publique ne recrute pas encore de martiens.....	76
C. À questions convenues, réponses prévues .....	77

#### **4. Histoire sans parole**

---

<b>I. Avant le premier mot.....</b>	<b>79</b>
<b>II. Same is safe.....</b>	<b>80</b>
<b>III. Le cinéma muet .....</b>	<b>80</b>
<b>IV. Des moues et des humeurs .....</b>	<b>82</b>
<b>V. L'œil directeur ne fait pas le regard équitable .....</b>	<b>83</b>
<b>VI. On ne recule pas devant le jury.....</b>	<b>85</b>

### **2. 20 sujets à l'épreuve de la méthode et réciproquement**

#### **1. Avertissements**

---

<b>I. Le mauvais sujet n'est pas celui qu'on croit.....</b>	<b>90</b>
<b>II. Forts en thème et thèmes porteurs.....</b>	<b>90</b>
<b>III. Modes d'emploi .....</b>	<b>91</b>
A. Traitement personnel .....	91
B. Exposé à la critique .....	92

## 2. 20 préparations

---

Sujet n° 1 .....	95
<i>Concours externe et interne 2005 d'administrateur territorial</i>	
A. Énoncé .....	95
B. Préparation .....	96
C. « Exposé » .....	99
Sujet n° 2 .....	103
<i>Concours externe et interne 2005 de contrôleur des douanes et des droits indirects, branche du contrôle des opérations commerciales et d'administration générale</i>	
A. Énoncé .....	103
B. Préparation .....	104
C. Exposé .....	107
Sujet n° 3 .....	113
<i>Concours externe et interne 2005 de contrôleur des douanes et droits indirects, branche de la surveillance</i>	
A. Énoncé .....	113
B. Préparation .....	113
C. « Exposé » .....	115
Sujet n° 4 .....	118
<i>Concours externe et interne 2005 de contrôleur des douanes et droits indirects, branche de la surveillance</i>	
A. Énoncé .....	118
B. Préparation .....	119
C. « Exposé » .....	121
Sujet n° 5 .....	124
<i>Concours externe et interne 2005 d'administrateur territorial</i>	
A. Énoncé .....	124
B. Préparation .....	125
C. « Exposé » .....	127

<b>Sujet n° 6 .....</b>	<b>130</b>
<i>Concours interne 2004 de secrétaire administratif des services déconcentrés du ministère de l'Agriculture, de l'alimentation, de la pêche et des affaires rurales</i>	
A. Énoncé .....	130
B. Préparation .....	131
C. « Exposé » .....	136
<b>Sujet n° 7 .....</b>	<b>139</b>
<i>Concours interne 2004 de secrétaire administratif des services déconcentrés du ministère de l'Agriculture, de l'alimentation, de la pêche et des affaires rurales</i>	
A. Énoncé .....	139
B. Préparation .....	140
C. « Exposé » .....	142
<b>Sujet n° 8 .....</b>	<b>146</b>
<i>Concours interne 2004 de secrétaire administratif des services déconcentrés du ministère de l'Agriculture, de l'alimentation, de la pêche et des affaires rurales</i>	
A. Énoncé .....	146
B. Préparation .....	147
C. « Exposé » .....	149
<b>Sujet n° 9 .....</b>	<b>151</b>
<i>Concours externe et interne 2006 d'inspecteur-élève des douanes et droits indirects</i>	
A. Énoncé .....	151
B. Préparation .....	152
C. « Exposé » .....	153
<b>Sujet n° 10 .....</b>	<b>157</b>
<i>Concours externe 2004 de rédacteur territorial, secteur sanitaire et social</i>	
A. Énoncé .....	157
B. Préparation .....	159
C. « Exposé » .....	160

<b>Sujet n° 11 .....</b>	<b>163</b>
<i>Concours externe 2004 de rédacteur territorial, secteur sanitaire et social</i>	
A. Énoncé .....	163
B. Préparation .....	164
C. « Exposé » .....	166
<b>Sujet n° 12 .....</b>	<b>169</b>
<i>Concours externe et interne 2005 de contrôleur des douanes et droits indirects</i>	
A. Énoncé .....	169
B. Préparation .....	169
C. « Exposé » .....	170
<b>Sujet n° 13 .....</b>	<b>174</b>
<i>Concours externe 2004 de rédacteur territorial, administration générale</i>	
A. Énoncé .....	174
B. Préparation .....	175
C. « Exposé » .....	177
<b>Sujet n° 14 .....</b>	<b>179</b>
<i>Concours externe et interne 2005 de contrôleur des douanes et droits indirects, branche de la surveillance</i>	
A. Énoncé .....	179
B. Préparation .....	179
C. « Exposé » .....	181
<b>Sujet n° 15 .....</b>	<b>184</b>
<i>Concours externe et interne 2006 d'inspecteur-élève des douanes et droits indirects</i>	
A. Énoncé .....	184
B. Préparation .....	185
C. « Exposé » .....	187

<b>Sujet n° 16 .....</b>	<b>189</b>
<i>Concours externe 2004 de rédacteur territorial,         administration générale</i>	
A. Énoncé .....	189
B. Préparation .....	191
C. « Exposé » .....	192
<b>Sujet n° 17 .....</b>	<b>196</b>
<i>Concours externe 2006 d'accès aux IRA, Corse</i>	
A. Énoncé .....	196
B. Préparation .....	196
C. « Exposé » .....	198
<b>Sujet n° 18 .....</b>	<b>200</b>
<i>Concours externe 2006 d'accès aux IRA, Corse</i>	
A. Énoncé .....	200
B. Préparation .....	200
C. « Exposé » .....	201
<b>Sujet n° 19 .....</b>	<b>204</b>
<i>Concours 2000 de secrétaire administratif         d'administration centrale du ministère de la Culture</i>	
A. Énoncé .....	204
B. Préparation .....	204
C. « Exposé » .....	208
<b>Sujet n° 20 .....</b>	<b>211</b>
<i>Concours 2000 de secrétaire administratif         d'administration centrale du ministère de la Culture</i>	
A. Énoncé .....	211
B. Préparation .....	211
C. « Exposé » .....	212