

# Table des matières

<b>Chapitre 1 : Bien préparer l'épreuve de questions contemporaines</b>	<b>3</b>
<hr/>	
A. Entrer à Sciences po.....	5
B. Les six IEP du concours commun.....	6
C. Pourquoi le choix d'une épreuve de questions contemporaines.....	8
D. Comprendre l'esprit de l'épreuve.....	10
E. Se préparer à l'épreuve.....	12
<b>Chapitre 2 : Méthodologie de la dissertation</b>	<b>15</b>
<hr/>	
A. Bien répartir son temps.....	17
B. Réussir son brouillon.....	18
C. Un propos clair et structuré.....	20
D. Introduire.....	21
E. Développer.....	23
F. Conclure.....	25
G. Relire.....	25

<b>A. Définitions de l'engagement</b> .....	<b>29</b>
1. Le mot engagement possède quatre dimensions principales : c'est une contrainte, le commencement d'une action, une attitude en faveur d'une cause, une entrée dans l'armée.....	29
2. L'engagement revêt donc deux sens principaux : se lier, se contraindre, et lutter, se battre pour une cause.....	29
3. Deux autres verbes, militer et mobiliser se rapprochent de l'engagement, sans pour autant s'y substituer .....	30
<b>B. Qu'est-ce que l'engagement?</b> .....	<b>31</b>
1. L'engagement est une attitude qui se déploie dans de nombreux domaines.....	31
2. De manière générale, s'engager, c'est se mettre au service d'un collectif.....	32
3. S'engager est un acte volontaire, qui traduit la décision d'agir sur une situation .....	32
<b>C. Pourquoi étudier l'engagement?</b> .....	<b>33</b>
1. Pour certains, l'engagement serait aujourd'hui en crise .....	33
2. L'engagement n'est pas en crise, il s'est transformé, à l'image de l'individu des sociétés contemporaines .....	33
3. Étudier l'engagement permet alors de prendre conscience des transformations de la société .....	34
<b>D. Comment étudier l'engagement?</b> .....	<b>35</b>
1. Il est difficile de mesurer l'engagement de façon chiffrée.....	35
2. L'engagement peut être superficiel ou profond, durable ou éphémère.....	36
3. L'utilisation des sciences sociales est donc indispensable.....	37
<b>E. Entre engagement et distanciation</b> .....	<b>38</b>
1. Pour être considérées comme sciences, les sciences sociales doivent être neutres.....	38
2. Pourtant dans les faits, le sociologue est souvent un acteur engagé.....	38
3. Pour Norbert Élias, la position du chercheur se trouve entre engagement et distanciation.....	39

## Chapitre 4: Peut-on parler d'une fin de l'engagement? 41

<b>A. Une désaffection de l'engagement politique .....</b>	<b>43</b>
1. L'abstention semble révélatrice d'un désengagement politique des Français .....	43
2. Ce désengagement politique se ressent également dans la très faible appartenance à un parti politique .....	43
3. En France, même si le taux de syndicalisation n'a jamais été particulièrement élevé, il tend à s'éroder .....	44
<b>B. L'engagement dans le couple vécu comme une contrainte.....</b>	<b>46</b>
1. L'engagement dans le couple s'est progressivement désacralisé.....	46
2. Le PACS semble symboliser un engagement moindre dans le couple.....	46
3. Du couple liquide aux familles recomposées, le lien familial semble s'affaiblir .....	47
<b>C. Un désenchantement du monde.....</b>	<b>48</b>
1. La religion est un domaine secondaire de la vie de la plupart des Français .....	48
2. La pratique religieuse tend à fortement diminuer .....	49
3. Il existe aujourd'hui une « crise des vocations » .....	50
<b>D. De la fin des grandes idéologies à l'ère du vide.....</b>	<b>50</b>
1. La fin du communisme marque la fin des grandes idéologies basées sur la possibilité d'un monde nouveau.....	50
2. Le déclin du parti communiste est en France visible à la lecture des résultats électoraux .....	51
3. Pour Gilles LIPOVETSKY, nous entrons dans une ère du vide où seul l'immédiateté compte et non plus les combats pour changer le monde .....	52
<b>E. Des engagements qui semblent sans consistance .....</b>	<b>52</b>
1. La mobilité électorale semble révélatrice d'un engagement politique sans consistance.....	52
2. Le NIMBY place l'intérêt particulier avant l'intérêt général .....	53
3. Les émeutes de 2005, tout comme les suivantes, sont délicates à analyser tant les motivations semblent confuses.....	54

**A. Les théories insistant sur les raisons psychosociales qui poussent les individus à s'engager ..... 59**

1. Pour Gustave Le BON, l'engagement est irrationnel, la foule suivant sans réfléchir un meneur ..... 59
2. Pour les sociologues de l'école de Chicago, la mobilisation naîtrait de l'absence momentanée de contrôle social ..... 60
3. Pour les auteurs prônant une explication psychosociale aux mouvements collectifs, la mobilisation proviendrait de la frustration relative supportée par l'individu ..... 61

**B. Les théories s'appuyant sur l'évolution de la société pour comprendre les engagements des individus qui la composent..... 61**

1. Pour John MACADAM, ces explications sont en décalage avec ce que ressentent les individus qui se mobilisent au sein d'une société post-industrielle ..... 61
2. Les dimensions culturelles et symboliques de l'engagement sont mises en valeur par les auteurs travaillant sur les « nouveaux mouvements sociaux »..... 62
3. Les modèles culturels et identitaires insistent sur les conséquences qu'ont les transformations de la société sur les contenus et les formes de l'engagement ..... 63

**C. Les théories expliquant l'engagement par la mobilisation de ressources..... 64**

1. Pour certains auteurs, l'on s'engage pour bénéficier des ressources qui y sont liées ..... 64
2. Pour Mancur OLSON, l'engagement se comprend par les ressources qu'il amène..... 65
3. Pour Daniel GAXIE, les rétributions du militantisme expliquent l'engagement des militants ..... 66

**D. Les théories insistant sur l'influence du contexte de l'engagement ..... 67**

1. Pour MARX, on ne peut s'engager que si l'on a conscience d'intérêts communs à un groupe..... 67
2. Pour KITSCHOLT, l'engagement est plus ou moins fort selon la structure des opportunités politiques..... 68
3. Pour Laura MORALES, le contexte politique, économique et social est essentiel pour comprendre les raisons de l'engagement..... 68

<b>E. Les explications qui sont données</b>	
<b>par ceux qui s'engagent.....</b>	<b>70</b>
1. De nombreuses motivations sont mises en avant par les individus qui s'engagent .....	70
2. L'engagement peut être motivé par un événement frappant.....	71
3. L'engagement est toutefois souvent le fait d'individus fortement intégrés dans la société.....	72

---

## **Chapitre 6 : Pour quoi s'engage-t-on? 73**

<b>A. Pour conquérir des droits .....</b>	<b>75</b>
1. Une des premières causes d'engagement fut la lutte pour l'obtention de droits civils .....	75
2. Le combat s'oriente ensuite vers l'obtention de droits politiques.....	75
3. Avec la société post-industrielle, de nouveaux droits, les droits-créances, sont l'objet des engagements des individus ....	76
<b>B. Pour dire la vérité au nom des opprimés.....</b>	<b>77</b>
1. L'intellectuel engagé apparaît avec Émile ZOLA et l'affaire Dreyfus .....	77
2. La figure de l'intellectuel évolue dans la première moitié du xx <sup>e</sup> siècle .....	78
3. La seconde moitié du xx <sup>e</sup> siècle est marquée par des derniers combats avant la fin des intellectuels engagés ....	79
<b>C. Parce que l'homme est situé .....</b>	<b>80</b>
1. Pour certains artistes, l'art ne peut être utile, et ne peut donc servir de support à l'engagement.....	80
2. Au contraire, d'autres auteurs vont faire de l'art un puissant moyen d'expression, reflet de leurs engagements .....	80
3. Or cette volonté de se servir de l'art comme support de son engagement n'est pas sans ambiguïté .....	81
<b>D. Pour permettre l'émancipation et assurer la dignité .....</b>	<b>82</b>
1. Pour Olivier BOBINEAU, les individus s'engagent premièrement pour « réparer » .....	82
2. Deuxièmement, les individus s'engagent pour « émanciper ».....	83
3. Mais les individus s'engagent aussi pour « se réparer » et « s'émanciper » .....	83

<b>E. Quelques causes contemporaines: CPE, retraites, Indignés et mariage pour tous.....</b>	<b>84</b>
1. Le CPE révèle la possibilité de voir des mouvements s'inscrire dans la durée .....	84
2. Les mouvements contre la réforme des retraites soulignent la permanence d'une mobilisation relativement « traditionnelle » parallèlement à l'avènement de nouvelles mobilisations comme celle des Indignés .....	85
3. Le mariage pour tous montre que des sujets de société peuvent massivement mobiliser .....	86

## **Chapitre 7 : Comment s'engage-t-on ? 87**

<b>A. L'engagement et ses répertoires.....</b>	<b>89</b>
1. Pour Charles TILLY, chaque époque s'engage selon des répertoires différents .....	89
2. Depuis le milieu du XIX <sup>e</sup> siècle, l'engagement a de plus en plus une portée nationale .....	89
3. Les répertoires de l'engagement sont donc des indices permettant de comprendre les transformations de la société .....	90
<b>B. De l'engagement affilié à l'engagement affranchi .....</b>	<b>91</b>
1. Pour Jacques ION, les engagés « affiliés » sont de moins en moins nombreux .....	91
2. De plus en plus, les engagés deviennent « affranchis » .....	91
3. Ces deux modèles ne sont pas exclusifs, ils peuvent coexister .....	92
<b>C. Des engagements en réseaux .....</b>	<b>92</b>
1. De nouveaux outils permettent un renouvellement des mobilisations.....	92
2. Les révolutions arabes ont été rendues possible par l'utilisation d'Internet et des réseaux sociaux.....	93
3. Des flashmobs à « Occupy wall street », Internet permet des regroupements de masse spontanés. ....	94
<b>D. Des engagements spectaculaires.....</b>	<b>95</b>
1. Le nouvel objectif des mobilisations est d'entrer dans l'agenda politique .....	95
2. Dès les années 1980, des associations comme Act up ou Greenpeace ont profondément renouvelé les répertoires d'action.....	95
3. Des exemples comme « Les enfants de Don Quichotte » montrent l'efficacité des actions spectaculaires .....	96

<b>E. Des engagements à la carte.....</b>	<b>97</b>
1. L'engagement n'est pas linéaire, mais suit le tracé d'une carrière.....	97
2. À chaque période de sa vie, l'individu a le choix entre différentes stratégies, entre s'engager ou non.....	98
3. L'engagement des individus se fait donc selon des cycles, plus ou moins propices à l'engagement.....	99

---

## **Chapitre 8 : Le renouveau des engagements** **101**

---

<b>A. L'engagement dans une société d'individus .....</b>	<b>103</b>
1. L'individu vit désormais ses engagements dans le temps présent .....	103
2. L'engagement informel peut apparaître comme la continuation de la politique par d'autres moyens.....	104
3. L'individu n'est donc pas moins engagé, mais vit ses engagements différemment.....	105
<b>B. La politique autrement .....</b>	<b>106</b>
1. Les formes contestataires de l'engagement ne s'opposent pas à l'engagement politique traditionnel, elles le complètent et le renouvellent .....	106
2. Les actions protestataires, en dehors des traditions politiques traditionnelles, sont donc de mieux en mieux acceptées .....	107
3. Pour Pierre ROSANVALLON, il est même possible d'évoquer une « contre-démocratie ».....	108
<b>C. Le renouveau du mouvement associatif.....</b>	<b>109</b>
1. Le mouvement associatif s'est transformé : il est plus spécialisé, défédéralisé et déconnecté de la sphère politique .....	109
2. Pour autant, loin de s'affaiblir, le mouvement associatif est de plus en plus vigoureux.....	110
3. L'engagement associatif n'a donc pas disparu, il s'est transformé.....	110
<b>D. La religion bricolée .....</b>	<b>111</b>
1. La religion devient un produit de consommation tourné vers l'émotion.....	112
2. La religion s'intéresse au temps présent, elle devient « mondaine ».....	112
3. Le bouddhisme peut apparaître comme une religion particulièrement adaptée aux attentes de l'individu moderne.....	113

<b>E. La famille recomposée .....</b>	<b>114</b>
1. Le PACS apparaît davantage comme une « antichambre » que comme un concurrent au mariage .....	114
2. L'engagement dans le couple n'a pas disparu, il s'est adapté à l'individualisme contemporain .....	115
3. La famille est donc moins une contrainte, mais est davantage choisie.....	115

## **Chapitre 9 : Pour aller plus loin** **117**

<b>A. Dix citations sur l'engagement.....</b>	<b>119</b>
1. Jean GENET.....	119
2. George ORWELL.....	119
3. Romain GARY.....	119
4. George SAND.....	119
5. Amin MAALOUF.....	119
6. CONFUCIUS.....	120
7. André GIDE.....	120
8. LAO TSEU.....	120
9. Martin Luther KING.....	120
10. Jean-Jacques GOLDMAN, pour COLUCHE.....	120
<b>B. Quatre textes sur l'engagement .....</b>	<b>120</b>
1. MARX et ENGELS, <i>Le Manifeste du Parti communiste</i> , 1848.....	120
2. Émile ZOLA, extrait de l'article « J'accuse, lettre à Monsieur le Président de la République », paru dans le journal <i>L'Aurore</i> , le 13 janvier 1898.....	121
3. Victor HUGO, « Ultima verba », <i>Les Châtiments</i> , 1853 .....	122
4. Boris VIAN, <i>Le déserteur</i> , 1954 .....	124
<b>C. Huit figures de l'engagement .....</b>	<b>125</b>
1. Voltaire, un intellectuel engagé contre les injustices faites au nom du fanatisme.....	125
2. Olympe de Gouges engagée contre les préjugés sur les femmes et les esclaves .....	126
3. Hugo, un écrivain engagé contre la peine de mort, la tyrannie et les inégalités sociales.....	128
4. Émile Zola, un engagement contre l'antisémitisme prégnant à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle.....	129
5. Gandhi, modèle de l'engagement non-violent.....	130
6. Robert Badinter, un avocat engagé contre la peine de mort .....	131
7. Albert Camus, l'écrivain révolté.....	133

**Chapitre 10: S'entraîner à la dissertation  
de questions contemporaines** **135**

---

<b>A. Sujet type: « Qu'est-ce qu'un homme révolté? Un homme qui dit non. ».....</b>	<b>137</b>
<b>B. Sujets pour s'entraîner.....</b>	<b>144</b>
1. S'entraîner à assimiler les connaissances.....	144
2. 10 sujets à traiter .....	144